

Chargé(e) de projets think tank et études internationales

Le Centre national de la musique (CNM) est un établissement public à caractère industriel et commercial dont la mission est de soutenir l'écriture, la composition, l'interprétation, l'édition, la production, la diffusion et la promotion de la musique et des variétés, tant en France qu'à l'international. Il a aussi pour mission de gérer un observatoire de l'économie et des données de l'ensemble du secteur et, à ce titre, recueillir toutes informations utiles, notamment commerciales et financières, et diffuser une information économique et statistique.

Au sein de ses directions métiers, la Direction des études et de la prospective divise ses activités en trois pôles : Etudes et évaluation ; Veille, prospective et innovation ; Agrégation, traitement et valorisation des données.

Le CNM cherche aujourd'hui à recruter au sein du pôle Veille, innovation et prospective, un chargé(e) de projets think tank et études internationales.

En collaboration avec la Responsable et avec le reste de l'équipe du pôle, le chargé(e) de mission aura pour rôle de développer et coordonner les activités du Think Tank du CNM (CNMLab) en :

- Contribuant à l'élaboration de la stratégie de recherches et de publications du CNMLab
- Assurant la coordination des travaux de recherche et animant les groupes de travail associés
- Participant à la préparation, l'animation et le suivi du Conseil Scientifique
- Participant au développement du réseau de chercheurs et contributeurs participant au CNM Lab
- Travaillant en synergie avec le pôle data sur un programme associé au sein du CNMLab
- Collectant les besoins de recherche auprès des experts des autres directions du CNM
- Valorisant les travaux du CNMLab (vidéo, audio, publications, base de données interactive) et participant à la stratégie de communication du think tank.

Il sera également chargé des recherches, explorations et études ayant trait à l'international et devra, en étroite collaboration avec la Responsable du pôle :

- Assurer une veille des tendances et de l'actualité de la filière musicale dans le monde
- Renforcer les liens avec des professionnels et organismes représentants de la filière à l'international
- Coordonner les recherches à l'international en lien avec les interlocuteurs du Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères (MEAE) ainsi qu'avec des collaborateurs extérieurs
- Rédiger des notes et rapports sur les marchés de la musique à l'international
- Structurer une base de données économique et juridique concernant tous les métiers et toutes les esthétiques de la filière musicale à l'international
- Alimenter les diverses recherches et études du pôle veille prospective et innovation sur les dimensions et problématiques internationales

Savoir-faire / être

- Compétence d'analyse et connaissance approfondie de la filière musicale en France comme à l'international
- Capacité de synthèse, qualités rédactionnelles
- Capacités d'animation et de prise de parole en public
- Proactivité, sens du travail en équipe
- Capacité de coordination
- Anglais obligatoire, une autre langue si possible

Expérience souhaitée

- Expérience professionnelle confirmée dans la filière musicale et dans un organisme d'intérêt général
- Formation supérieure (école supérieure de commerce ou master en management d'organisations culturelles, Sciences Po...)

Caractéristiques du poste, conditions d'emploi et rémunération

- Poste basé à Paris
- CDI - temps plein
- Rémunération : selon profil et expérience.
- Poste à pourvoir : dès que possible

Pour Postuler

Merci d'adresser votre lettre de motivation, prétentions salariales et curriculum vitae à recrutement@cnm.fr - sous la référence VR 55.03

Clôture des candidatures le 12 mars 2021

Le Centre National de la Musique s'engage à garantir l'égalité des chances en matière d'emploi, sans tenir compte de l'origine, du sexe, des mœurs, de l'orientation sexuelle, du genre, de l'âge, de la situation de famille, de l'état de grossesse, de l'origine, des opinions politiques, des activités syndicales, des convictions religieuses, l'apparence physique, du nom de famille, du lieu de résidence, de l'état de santé, ou d'une situation de handicap.

Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, de nous faire parvenir une lettre et un CV anonymes. Dans ce cas, merci de bien vouloir inscrire sur votre CV une adresse mail anonyme pour vous répondre.