

centre
national
de la musique

OBSERVATOIRE DE L'ÉCONOMIE DE LA MUSIQUE

Rapport 2020

Livret 2 - Données statistiques

Indicateurs de la diversité musicale dans le paysage radiophonique

À partir d'un panel de 42 radios

Judith Véronique
Isabelle Martiréné
Chargées d'études

Centre National de la Musique
151-157 avenue de France
75013 Paris
Tél. : 01 56 69 11 30
observatoire@cnm.fr

<https://cnm.fr/observatoire/observatoire-de-leconomie-de-la-filiere-musicale/>

SOMMAIRE

I. Traitement des Indicateurs	3
I.1. Nombre de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts, dont francophones.....	3
I.2. Répartition de la diffusion et des contacts par genres musicaux	9
I.3. Part des nouveautés et nouveautés francophones	12
I.4. Répartition par types de labels des nouveautés dont le label est identifié	16
I.5. Part en diffusion du top 40 des titres les plus diffusés	18
I.6. Rotation moyenne des titres	19
I.7. Répartition de la diffusion par types de rotation.....	21
I.8. Part des nouvelles entrées en playlist	23
I.9. Nombre de nouveautés startées et leur part au sein des nouveautés.....	27
I.10. Taux d'exclusivité.....	28
II. Traitements Complémentaires	33
II.1. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 31 stations.....	33
II.2. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 42 stations.....	34
II.3. Audience des labels sur les nouveautés.....	36
II.4. Analyse de la diversité musicale sur les tranches horaires 6h-9h et 6h30-22h30	41
Annexe	54
Annexe	Historique de la volumétrie de la production phonographique depuis 2013
	Nouveautés publiées sur Muzicenter depuis 2013

I. Traitement des Indicateurs

I.1. Nombre de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts, dont francophones

I.1.1. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, D'ARTISTES, DE DIFFUSIONS ET DE CONTACTS

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Nombre total de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts

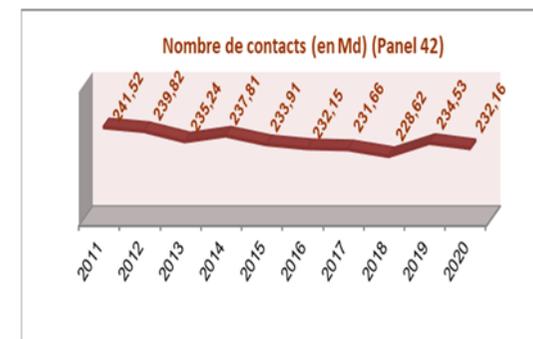
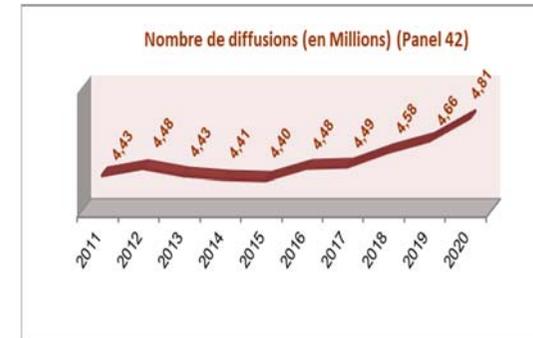
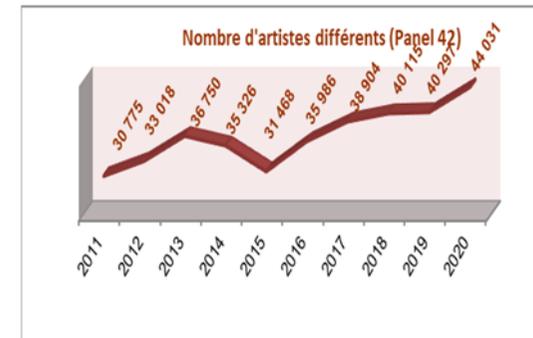
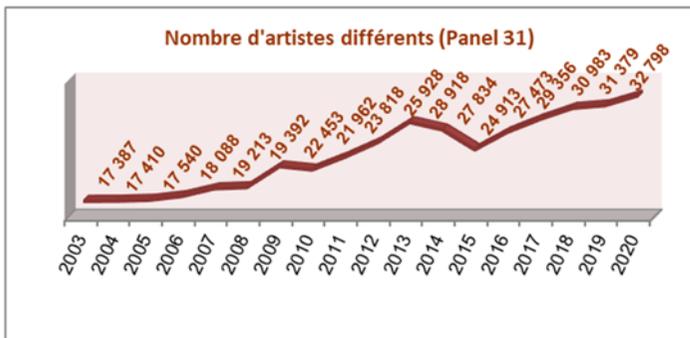
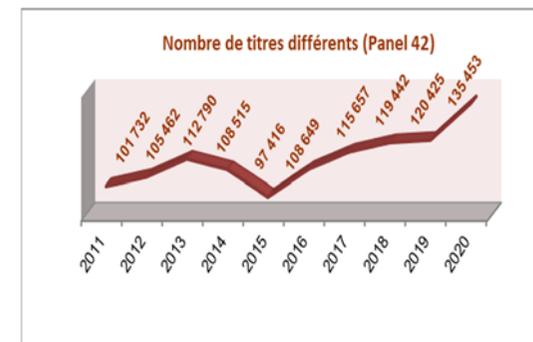
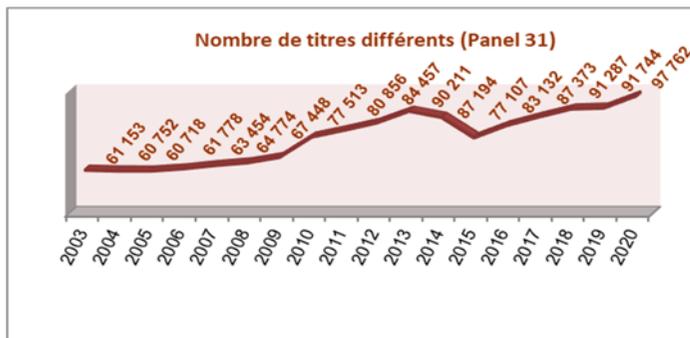
Période	Titres	Artistes	Diffusions	Contacts (Md)
2020	97 762	32 798	3 471 871	220,80
2019	91 744	31 379	3 385 648	222,94
2003	61 153	17 387	3 271 092	285,10
20 vs. 19	+6,6%	+4,5%	+2,5%	-1,0%
20 vs. 11	+20,9%	+37,7%	+5,6%	-6,8%
20 vs. 03	+59,9%	+88,6%	+6,1%	-22,6%

Panel 31 stations

Nombre total de titres, d'artistes, de diffusions et de contacts

Période	Titres	Artistes	Diffusions	Contacts (Md)
2020	135 453	44 031	4 806 167	232,16
2019	120 425	40 297	4 656 943	234,53
2011	101 732	30 775	4 431 169	241,52
20 vs. 19	+12,5%	+9,3%	+3,2%	-1,0%
20 vs. 11	+33,1%	+43,1%	+8,5%	-3,9%

Panel 42 stations



I.1.2. PART DES TITRES ET DIFFUSIONS FRANCOPHONES, INTERNATIONAUX ET INSTRUMENTAUX ET PART DES ARTISTES ET CONTACTS FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Titres francophones		Diffusions francophones		Artistes francophones		Contacts francophones		Titres internationaux		Diffusions internationales		Titres instrumentaux		Diffusions instrumentales	
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Contacts (Md)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	19 111	19,5%	1 237 214	35,6%	6 795	20,7%	89,23	40,4%	53 704	54,9%	2 132 635	61,4%	24 907	25,5%	101 982	2,9%
2019	17 750	19,3%	1 146 496	33,9%	6 407	20,4%	88,81	39,8%	49 486	53,9%	2 120 530	62,6%	24 507	26,7%	118 621	3,5%
2003	14 389	23,5%	-	-	3 828	22,0%	-	-	32 296	52,8%	-	-	14 424	23,3%	-	-
20 vs. 19	+7,7%	+0,2 pt	+7,9%	+1,8 pt	+6,1%	+0,3 pt	+0,5%	+0,6 pt	+8,5%	+1,0 pt	+0,6%	-1,2 pt	+1,6%	-1,2 pt	-14,0%	-0,6 pt
20 vs. 11	+30,4%	+1,4 pt	+6,2%	+0,2 pt	+48,3%	+1,5 pt	-11,4%	-2,1 pt	+11,7%	-4,5 pt	+5,1%	-0,3 pt	+37,3%	+3,0 pt	+11,2%	+0,1 pt
20 vs. 03	+32,8%	-4,0 pt	-	-	+77,5%	-1,3 pt	-	-	+66,3%	+2,1 pt	-	-	+72,7%	+2,1 pt	-	-

Panel 31 stations

Période	Titres francophones		Diffusions francophones		Artistes francophones		Contacts francophones		Titres internationaux		Diffusions internationales		Titres instrumentaux		Diffusions instrumentales	
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	22 674	16,7%	1 679 349	34,9%	8 434	19,2%	92,49	39,8%	73 784	54,5%	2 893 542	60,2%	38 955	28,8%	233 236	4,9%
2019	20 594	17,1%	1 571 072	33,7%	7 741	19,2%	92,28	39,3%	64 838	53,8%	2 845 723	61,1%	34 992	29,1%	240 145	5,2%
2011	18 823	18,5%	1 548 705	35,0%	6 475	21,0%	101,67	42,1%	60 937	59,9%	2 690 304	60,7%	21 971	21,6%	192 160	4,3%
20 vs. 19	+10,1%	-0,4 pt	+6,9%	+1,2 pt	+9,0%	-0,1 pt	+0,2%	+0,5 pt	+13,8%	+0,6 pt	+1,7%	-0,9 pt	+11,3%	-0,3 pt	-2,9%	-0,3 pt
20 vs. 11	+20,5%	-1,8 pt	+8,4%	-	+30,3%	-1,9 pt	-9,0%	-2,3 pt	+21,1%	-5,4 pt	+7,6%	-0,5 pt	+77,3%	+7,2 pt	+21,4%	+0,5 pt

Panel 42 stations

I.1.3. NOMBRE DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, ARTISTES, DIFFUSIONS ET CONTACTS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres différents					Nombre d'artistes différents					Nombre de diffusions					Nombre total de contacts (Md)					
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	
Radios musicale	Alouette	1 540	1 866	1 244	-17,5%	+23,8%	988	1 123	940	-12,0%	+5,1%	131 539	124 135	123 603	+6,0%	+6,4%	3,82	3,87	3,21	-1,2%	+19,0%
	Beur FM	2 323	1 812	-	+28,2%	-	1 211	984	NC	+23,1%	-	68 826	63 273	-	+8,8%	-	0,36	0,36	NC	-0,6%	-
	Champagne FM	716	565	1 187	+26,7%	-39,7%	435	350	1 513	+24,3%	-71,2%	138 218	137 890	125 863	+0,2%	+9,8%	1,09	1,13	0,74	-4,0%	+47,4%
	Chante France	857	701	-	+22,3%	-	316	259	NC	+22,0%	-	121 051	120 825	-	+0,2%	-	0,65	0,80	NC	-18,4%	-
	Chérie	1 761	1 270	839	+38,7%	+109,9%	838	573	544	+46,2%	+54,0%	123 354	121 649	119 265	+1,4%	+3,4%	12,79	12,77	15,98	+0,2%	-20,0%
	Contact FM	1 933	1 762	3 119	+9,7%	-38,0%	1 252	1 137	2 115	+10,1%	-40,8%	130 609	130 863	130 641	-0,2%	-0,0%	2,14	2,18	2,51	-2,0%	-14,8%
	ECN Mulhouse	4 229	3 829	-	+10,4%	-	2 148	1 878	NC	+14,4%	-	130 297	125 838	-	+3,5%	-	0,13	0,15	0,20	-15,1%	-36,4%
	FIP	42 645	39 935	21 886	+6,8%	+94,9%	14 001	13 713	6 936	+2,1%	+101,9%	141 829	135 714	124 395	+4,5%	+14,0%	7,57	7,03	1,97	+7,7%	+285,1%
	France Bleu	3 159	3 070	4 390	+2,9%	-28,0%	1 189	1 376	1 846	-13,6%	-35,6%	84 758	77 312	91 209	+9,6%	-7,1%	17,28	16,04	16,53	+7,7%	+4,5%
	Fun Radio	9 651	9 775	2 182	-1,3%	+342,3%	4 947	5 010	1 192	-1,3%	+315,0%	120 770	122 601	103 045	-1,5%	+17,2%	16,35	18,41	26,13	-11,2%	-37,4%
	Génération 88.2	4 744	4 588	-	+3,4%	-	1 949	1 737	NC	+12,2%	-	139 173	131 130	-	+6,1%	-	1,42	1,39	1,10	+2,2%	+29,7%
	Hit West	2 430	2 685	1 566	-9,5%	+55,2%	1 290	1 431	1 726	-9,9%	-25,3%	133 146	131 030	120 334	+1,6%	+10,6%	2,02	2,07	1,73	-2,4%	+16,4%
	Kiss FM	1 568	1 283	1 452	+22,2%	+8,0%	929	798	685	+16,4%	+35,6%	136 588	135 861	118 378	+0,5%	+15,4%	0,39	0,40	0,37	-3,8%	+4,9%
	Latina	3 907	3 108	-	+25,7%	-	1 880	1 568	NC	+19,9%	-	126 384	120 104	-	+5,2%	-	2,24	2,21	NC	+1,2%	-
	M Radio	1 185	996	1 073	+19,0%	+10,4%	436	361	721	+20,8%	-39,5%	128 378	123 021	129 217	+4,4%	-0,6%	3,96	3,86	3,73	+2,5%	+6,1%
	Mouv'	13 200	11 779	4 187	+12,1%	+215,3%	5 295	4 642	2 366	+14,1%	+123,8%	163 416	155 091	129 023	+5,4%	+26,7%	3,13	2,95	0,74	+6,1%	+321,3%
	Nostalgie	2 055	1 885	1 626	+9,0%	+26,4%	927	839	1 025	+10,5%	-9,6%	123 136	120 544	140 963	+2,2%	-12,6%	25,26	24,90	25,50	+1,5%	-0,9%
	NRJ	6 813	6 730	1 774	+1,2%	+284,0%	3 698	3 657	1 677	+1,1%	+120,5%	122 204	108 047	113 457	+13,1%	+7,7%	28,93	29,13	33,35	-0,7%	-13,3%
	Oui FM	1 941	1 336	4 440	+45,3%	-56,3%	818	572	1 137	+43,0%	-28,1%	126 952	126 514	121 413	+0,3%	+4,6%	2,94	2,82	1,31	+4,1%	+124,1%
	Radio 6	1 586	1 374	4 242	+15,4%	-62,6%	1 098	933	1 672	+17,7%	-34,3%	133 251	128 202	111 511	+3,9%	+19,5%	1,00	0,95	0,55	+5,4%	+82,5%
	Radio Espace	2 308	2 382	-	-3,1%	-	1 240	1 375	NC	-9,8%	-	140 282	135 591	-	+3,5%	-	0,21	0,21	0,41	-1,2%	-48,2%
	Radio FG	14 892	12 133	-	+22,7%	-	6 143	5 502	2 928	+11,7%	+109,8%	137 579	139 888	-	-1,7%	-	1,83	1,77	1,49	+3,1%	+23,0%
	Radio Néo	1 611	970	-	+66,1%	-	957	621	NC	+54,1%	-	150 132	109 355	-	+37,3%	-	0,06	0,04	0,03	+33,5%	+87,1%
	Radio Nova	16 192	12 356	-	+31,0%	-	8 318	6 652	3 845	+25,0%	+116,3%	123 206	119 977	-	+2,7%	-	2,00	2,11	1,28	-5,4%	+56,3%
	Radio Scoop	3 198	3 055	1 487	+4,7%	+115,1%	1 766	1 701	2 011	+3,8%	-12,2%	130 853	128 362	104 913	+1,9%	+24,7%	1,95	1,88	1,46	+3,7%	+33,7%
	Radio Star Médit.	3 507	3 648	-	-3,9%	-	2 206	2 255	-	-2,2%	-	136 880	130 427	-	+4,9%	-	0,31	0,33	-	-8,0%	-
RFM	1 864	1 903	1 101	-2,0%	+69,3%	943	911	590	+3,5%	+59,8%	120 253	118 715	118 686	+1,3%	+1,3%	16,00	16,25	16,00	-1,5%	-	
RTL 2	4 778	4 346	2 367	+9,9%	+101,9%	1 909	1 809	519	+5,5%	+267,8%	126 663	123 922	114 430	+2,2%	+10,7%	15,53	15,78	16,56	-1,6%	-6,2%	
Skyrock	4 501	4 414	4 721	+2,0%	-4,7%	2 080	1 988	764	+4,6%	+172,3%	116 448	115 366	98 892	+0,9%	+17,8%	18,57	18,73	21,51	-0,8%	-13,7%	
Swigg (ex Ado)	1 602	3 716	648	-56,9%	+147,2%	853	1 636	702	-47,9%	+21,5%	138 923	132 225	114 941	+5,1%	+20,9%	0,69	0,75	1,84	-8,7%	-62,7%	
Top Music	890	668	1 370	+33,2%	-35,0%	544	429	597	+26,8%	-8,9%	138 306	137 537	118 020	+0,6%	+17,2%	1,37	1,36	0,88	+0,7%	+55,7%	
Tropiques FM	1 657	1 598	-	+3,7%	-	961	947	NC	+1,5%	-	94 790	99 308	-	-4,5%	-	0,96	1,00	NC	-4,6%	-	
TSF Jazz	4 609	3 396	-	+35,7%	-	1 340	1 012	NC	+32,4%	-	102 576	106 006	-	-3,2%	-	1,51	1,54	NC	-1,4%	-	
Vibration	1 302	1 366	687	-4,7%	+89,5%	767	785	538	-2,3%	+42,6%	124 009	124 494	130 308	-0,4%	-4,8%	1,54	1,61	2,12	-4,4%	-27,3%	
Virgin Radio	2 331	1 886	1 485	+23,6%	+57,0%	1 362	1 010	1 886	+34,9%	-27,8%	126 358	129 104	113 336	-2,1%	+11,5%	12,34	13,14	13,08	-6,1%	-5,6%	
Voltage FM	1 240	1 878	911	-34,0%	+36,1%	731	1 099	754	-33,5%	-3,1%	127 889	118 635	119 427	+7,8%	+7,1%	1,05	0,99	1,57	+6,2%	-33,3%	
Wit FM	1 236	1 491	2 263	-17,1%	-45,4%	715	882	587	-18,9%	+21,8%	121 674	119 376	108 134	+1,9%	+12,5%	1,01	0,98	0,85	+2,8%	+18,2%	
"Talks"	Europe 1	5 787	4 769	2 110	+21,3%	+174,3%	2 128	2 027	1 036	+5,0%	+105,4%	11 929	13 121	13 506	-9,1%	-11,7%	1,92	2,28	2,75	-15,5%	-30,1%
	France Inter	11 739	11 131	16 235	+5,5%	-27,7%	5 268	4 920	6 058	+7,1%	-13,0%	30 982	32 525	36 902	-4,7%	-16,0%	8,52	9,55	8,86	-10,7%	-3,8%
	Rire & Chansons	888	422	721	+110,4%	+23,2%	395	264	216	+49,6%	+82,9%	44 347	44 095	45 335	+0,6%	-2,2%	2,21	2,31	3,20	-4,5%	-30,8%
	RTL	7 113	5 966	11 329	+19,2%	-37,2%	2 563	2 238	2 380	+14,5%	+7,7%	24 391	21 771	51 075	+12,0%	-52,2%	9,06	8,41	10,65	+7,7%	-14,9%
	Sud Radio	2 218	2 563	6 718	-13,5%	-67,0%	1 111	1 235	463	-10,0%	+140,0%	13 818	17 499	70 266	-21,0%	-80,3%	0,06	0,07	0,44	-11,5%	-85,8%

I.1.4. PART DES TITRES ET DES ARTISTES FRANCOPHONES

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres francophones					Part titre					Nombre d'artistes francophones					Part artiste					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	
	Radios musicales																				
Alouette	346	429	329	-19,3%	+5,2%	22,5%	23,0%	21,7%	-0,5 pt	+0,8 pt	207	225	157	-8,0%	+31,8%	21,0%	20,0%	16,7%	+0,9 pt	+4,2 pt	
Beur FM	237	247	NC	-4,0%	-	10,2%	13,6%	NC	-3,4 pt	-	185	190	NC	-2,6%	-	15,3%	19,3%	NC	-4,0 pt	-	
Champagne FM	224	150	649	+49,3%	-65,5%	31,3%	26,5%	27,2%	+4,7 pt	+4,1 pt	129	90	364	+43,3%	-64,6%	29,7%	25,7%	24,1%	+3,9 pt	+5,6 pt	
Chante France	834	700	NC	+19,1%	-	97,3%	99,9%	NC	-2,5 pt	-	307	258	NC	+19,0%	-	97,2%	99,6%	NC	-2,5 pt	-	
Chérie	581	421	522	+38,0%	+11,3%	33,0%	33,1%	41,5%	-0,2 pt	-8,5 pt	227	162	188	+40,1%	+20,7%	27,1%	28,3%	34,6%	-1,2 pt	-7,5 pt	
Contact FM	315	257	211	+22,6%	+49,3%	16,3%	14,6%	6,5%	+1,7 pt	+9,8 pt	209	172	167	+21,5%	+25,1%	16,7%	15,1%	7,9%	+1,6 pt	+8,8 pt	
ECN Mulhouse	746	670	NC	+11,3%	-	17,6%	17,5%	NC	+0,1 pt	-	497	447	NC	+11,2%	-	23,1%	23,8%	NC	-0,7 pt	-	
FIP	4 967	4 898	4 294	+1,4%	+15,7%	11,6%	12,3%	16,2%	-0,6 pt	-4,5 pt	1 881	1 930	1 738	-2,5%	+65,3%	13,4%	14,1%	16,4%	-0,6 pt	-3,0 pt	
France Bleu	1 586	1 411	2 675	+12,4%	-40,7%	50,2%	46,0%	61,5%	+4,2 pt	-11,3 pt	468	567	949	-17,5%	-50,7%	39,4%	41,2%	51,4%	-1,8 pt	-12,0 pt	
Fun Radio	434	334	180	+29,9%	+141,1%	4,5%	3,4%	10,2%	+1,1 pt	-5,7 pt	244	182	142	+34,1%	+71,8%	4,9%	3,6%	11,9%	+1,3 pt	-7,0 pt	
Général 88.2	1 475	1 104	NC	+33,6%	-	31,1%	24,1%	NC	+7,0 pt	-	802	560	NC	+43,2%	-	41,1%	32,2%	NC	+8,9 pt	-	
Hit West	599	656	965	-8,7%	-37,9%	24,7%	24,4%	27,6%	+0,2 pt	-2,9 pt	313	330	425	-5,2%	-26,4%	24,3%	23,1%	24,6%	+1,2 pt	-0,4 pt	
Kiss FM	329	271	287	+21,4%	+14,6%	21,0%	21,1%	24,8%	-0,1 pt	-3,8 pt	187	181	148	+3,3%	+26,4%	20,1%	22,7%	21,6%	-2,6 pt	-1,5 pt	
Latina	472	430	NC	+9,8%	-	12,1%	13,8%	NC	-1,8 pt	-	336	303	NC	+10,9%	-	17,9%	19,3%	NC	-1,5 pt	-	
M Radio	1 173	988	662	+18,7%	+77,2%	99,0%	99,2%	39,2%	-0,2 pt	+59,8 pt	427	354	248	+20,6%	+72,2%	97,9%	98,1%	34,4%	-0,1 pt	+63,5 pt	
Mouv'	3 991	3 429	1 038	+16,4%	+284,5%	30,2%	29,1%	17,5%	+1,1 pt	+12,8 pt	1 970	1 594	378	+23,6%	+421,2%	37,2%	34,3%	16,0%	+2,9 pt	+21,2 pt	
Nostalgie	659	631	1 182	+4,4%	-44,2%	32,1%	33,5%	46,0%	-1,4 pt	-13,9 pt	221	214	329	+3,3%	-32,8%	23,8%	25,5%	32,1%	-1,7 pt	-8,3 pt	
NRJ	259	253	331	+2,4%	-21,8%	3,8%	3,8%	12,3%	-	-8,5 pt	162	168	192	-3,6%	-15,6%	4,4%	4,6%	11,4%	-0,2 pt	-7,1 pt	
Oui FM	168	189	425	-11,1%	-60,5%	8,7%	14,1%	14,4%	-5,5 pt	-5,8 pt	80	80	192	-	-58,3%	9,8%	14,0%	16,9%	-4,2 pt	-7,1 pt	
Radio 6	194	208	1 882	-6,7%	-89,7%	12,2%	15,1%	46,7%	-2,9 pt	-34,4 pt	109	124	679	-12,1%	-83,9%	9,9%	13,3%	40,6%	-3,4 pt	-30,7 pt	
Radio Espace	155	158	NC	-1,9%	-	6,7%	6,6%	NC	+0,1 pt	-	91	100	NC	-9,0%	-	7,3%	7,3%	NC	+0,1 pt	-	
Radio FG	314	290	206	+8,3%	+52,4%	2,1%	2,4%	4,5%	-0,3 pt	-2,4 pt	212	212	166	-	+27,7%	3,5%	3,9%	5,7%	-0,4 pt	-2,2 pt	
Radio Néo	684	467	NC	+46,5%	-	42,5%	48,1%	NC	-5,7 pt	-	428	296	NC	+44,6%	-	44,7%	47,7%	NC	-2,9 pt	-	
Radio Nova	1 843	1 530	778	+20,5%	+136,9%	11,4%	12,4%	10,1%	-1,0 pt	+1,3 pt	1 049	903	423	+16,2%	+148,0%	12,6%	13,6%	11,0%	-1,0 pt	+1,6 pt	
Radio Scoop	748	664	424	+12,7%	+76,4%	23,4%	21,7%	12,7%	+1,7 pt	+10,7 pt	404	361	242	+11,9%	+66,9%	22,9%	21,2%	12,0%	+1,7 pt	+10,8 pt	
Radio Star Médit.	448	454	-	-1,3%	-	12,8%	12,4%	-	+0,3 pt	-	305	297	-	+2,7%	-	13,8%	13,2%	-	+0,7 pt	-	
RFM	564	532	515	+6,0%	+9,5%	30,3%	28,0%	39,0%	+2,3 pt	-8,7 pt	235	226	162	+4,0%	+45,1%	24,9%	24,8%	27,5%	+0,1 pt	-2,5 pt	
RTL 2	989	826	420	+19,7%	+135,5%	20,7%	19,0%	27,1%	+1,7 pt	-6,4 pt	356	292	121	+21,9%	+194,2%	18,6%	16,1%	23,3%	+2,5 pt	-4,7 pt	
Skyrock	2 700	2 759	1 054	-2,1%	+156,2%	60,0%	62,5%	64,2%	-2,5 pt	-4,2 pt	1 258	1 240	525	+1,5%	+139,6%	60,5%	62,4%	68,7%	-1,9 pt	-8,2 pt	
Swigg (ex Ado)	1 592	1 243	470	+28,1%	+238,7%	99,4%	33,4%	28,3%	+65,9 pt	+71,0 pt	846	643	304	+31,6%	+178,3%	99,2%	39,3%	43,3%	+59,9 pt	+55,9 pt	
Top Music	254	210	430	+21,0%	-40,9%	28,5%	31,4%	25,9%	-2,9 pt	+2,6 pt	160	131	124	+22,1%	+29,0%	29,4%	30,5%	20,8%	-1,1 pt	+8,6 pt	
Tropiques FM	1 097	956	NC	+14,7%	-	66,2%	59,8%	NC	+6,4 pt	-	628	558	NC	+12,5%	-	65,3%	58,9%	NC	+6,4 pt	-	
TSF Jazz	66	33	NC	+100,0%	-	1,4%	1,0%	NC	+0,5 pt	-	44	17	NC	+158,8%	-	3,3%	1,7%	NC	+1,6 pt	-	
Vibration	355	339	272	+4,7%	+30,5%	27,3%	24,8%	27,4%	+2,4 pt	-0,2 pt	200	189	144	+5,8%	+38,9%	26,1%	24,1%	26,8%	+2,0 pt	-0,7 pt	
Virgin Radio	451	456	608	-1,1%	-25,8%	19,3%	24,2%	20,1%	-4,8 pt	-0,8 pt	237	205	368	+15,6%	-35,6%	17,4%	20,3%	19,5%	-2,9 pt	-2,1 pt	
Voltage FM	331	491	281	-32,6%	+17,8%	26,7%	26,1%	19,8%	+0,5 pt	+6,9 pt	197	287	165	-31,4%	+19,4%	26,9%	26,1%	21,9%	+0,8 pt	+5,1 pt	
Wit FM	304	323	330	-5,9%	-7,9%	24,6%	21,7%	31,7%	+2,9 pt	-7,1 pt	170	191	168	-11,0%	+1,2%	23,8%	21,7%	28,6%	+2,1 pt	-4,8 pt	
"Talks"																					
Europe 1	2 104	1 794	1 048	+17,3%	+100,8%	36,4%	37,6%	49,8%	-1,3 pt	-13,4 pt	739	761	449	-2,9%	+64,6%	34,7%	37,5%	43,3%	-2,8 pt	-8,6 pt	
France Inter	3 688	3 461	4 837	+6,6%	-23,8%	31,4%	31,1%	31,1%	+0,3 pt	+0,3 pt	1 568	1 452	1 631	+8,0%	-3,9%	29,8%	29,5%	26,9%	+0,3 pt	+2,8 pt	
Rire & Chansons	154	78	133	+97,4%	+15,8%	17,3%	18,5%	22,0%	-1,1 pt	-4,7 pt	75	50	50	+50,0%	+50,0%	19,0%	18,9%	23,1%	-	-4,2 pt	
RTL	1 979	1 659	1 623	+19,3%	+21,9%	27,8%	27,8%	19,4%	-	+8,4 pt	698	578	423	+20,8%	+65,0%	27,2%	25,8%	17,8%	+1,4 pt	+9,5 pt	
Sud Radio	1 284	1 543	408	-16,8%	+214,7%	57,9%	60,2%	53,7%	-2,3 pt	+4,2 pt	609	707	208	-13,9%	+192,8%	54,8%	57,2%	44,9%	-2,4 pt	+9,9 pt	

I.1.5. PART DES DIFFUSIONS ET DES CONTACTS FRANCOPHONES

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de diffusions francophones					Part diffusion					Nbre de contacts francophones (Md)					Part contact					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2017	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2017	vs. 19	vs. 11	
	Radios musicales:																				
Alouette	41 101	35 590	39 269	+15,5%	+4,7%	31,2%	28,7%	30,7%	+2,6 pt	+0,5 pt	1,35	1,35	1,09	-0,3%	+23,4%	35,3%	34,9%	34,0%	+0,3 pt	+1,3 pt	
Beur FM	15 866	13 272	NC	+19,5%	-	23,1%	21,0%	NC	+2,1 pt	-	0,08	0,07	NC	+13,2%	-	23,6%	20,7%	NC	+2,9 pt	-	
Champagne FM	32 926	37 660	44 524	-12,6%	-26,0%	23,8%	27,3%	38,7%	-3,5 pt	-14,8 pt	0,26	0,31	0,27	-14,9%	-3,1%	24,2%	27,3%	36,9%	-3,1 pt	-12,6 pt	
Chante France	120 581	120 814	NC	-0,2%	-	99,6%	100,0%	NC	-0,4 pt	-	0,65	0,80	NC	-18,5%	-	99,9%	100,0%	NC	-0,1 pt	-	
Chérie	46 504	46 970	57 488	-0,9%	-19,1%	37,7%	38,6%	46,4%	-0,9 pt	-8,7 pt	4,96	5,17	8,11	-4,1%	-38,8%	38,8%	40,5%	50,8%	-1,7 pt	-11,9 pt	
Contact FM	34 977	36 845	33 191	-5,1%	+5,4%	26,8%	28,2%	23,9%	-1,4 pt	+2,9 pt	0,58	0,68	0,80	-14,1%	-26,9%	27,2%	31,0%	31,7%	-3,9 pt	-4,5 pt	
ECN Mulhouse	21 693	23 932	NC	-9,4%	-	16,6%	19,0%	NC	-2,4 pt	-	0,02	0,03	0,04	-30,2%	-42,1%	16,3%	19,8%	17,9%	-3,5 pt	-1,6 pt	
FIP	19 647	20 266	27 037	-3,1%	-27,3%	13,9%	14,9%	21,0%	-1,1 pt	-7,1 pt	1,03	1,05	0,29	-1,3%	+253,7%	13,7%	14,9%	14,9%	-1,2 pt	-1,2 pt	
France Bleu	39 773	37 283	50 087	+6,7%	-20,6%	46,9%	48,2%	60,2%	-1,3 pt	-13,2 pt	9,54	8,75	10,95	+9,1%	-12,8%	55,2%	54,5%	66,2%	+0,7 pt	-11,0 pt	
Fun Radio	22 651	22 111	26 221	+2,4%	-13,6%	18,8%	18,0%	22,0%	+0,7 pt	-3,3 pt	3,90	4,37	7,53	-10,8%	-48,2%	23,8%	23,7%	28,8%	+0,1 pt	-5,0 pt	
Génération 88.2	70 150	60 331	NC	+16,3%	-	50,4%	46,0%	NC	+4,4 pt	-	0,77	0,69	0,36	+11,5%	+113,5%	54,0%	49,5%	32,8%	+4,5 pt	+21,2 pt	
Hit West	45 076	43 296	39 655	+4,1%	+13,7%	33,9%	33,0%	32,3%	+0,8 pt	+1,6 pt	0,76	0,77	0,65	-1,0%	+17,2%	37,9%	37,4%	37,7%	+0,6 pt	+0,3 pt	
Kiss FM	40 940	40 261	46 009	+1,7%	-11,0%	30,0%	29,6%	35,6%	+0,3 pt	-5,7 pt	0,12	0,12	0,14	-0,6%	-12,3%	31,4%	30,3%	37,5%	+1,0 pt	-6,2 pt	
Latina	21 696	24 256	NC	-10,6%	-	17,2%	20,2%	NC	-3,0 pt	-	0,42	0,49	NC	-15,4%	-	18,6%	22,2%	NC	-3,7 pt	-	
M Radio	128 091	122 889	69 996	+4,2%	+83,0%	99,8%	99,9%	53,0%	-0,1 pt	+46,8 pt	3,95	3,86	3,73	+2,3%	+5,9%	99,7%	99,9%	100,0%	-0,2 pt	-0,2 pt	
Mouv'	72 994	61 940	41 159	+17,8%	+77,3%	44,7%	39,9%	32,4%	+4,7 pt	+12,2 pt	1,41	1,28	0,22	+10,4%	+551,0%	45,1%	43,4%	29,2%	+1,8 pt	+15,9 pt	
Nostalgie	49 794	50 648	67 111	-1,7%	-25,8%	40,4%	42,0%	51,4%	-1,6 pt	-11,0 pt	12,90	13,09	14,39	-1,4%	-10,3%	51,1%	52,6%	56,4%	-1,5 pt	-5,3 pt	
NRJ	34 340	29 648	33 406	+15,8%	+2,8%	28,1%	27,4%	33,0%	+0,7 pt	-4,9 pt	9,67	9,58	10,45	+0,9%	-7,5%	33,4%	32,9%	31,3%	+0,5 pt	+2,1 pt	
Oui FM	14 244	19 873	33 679	-28,3%	-57,7%	11,2%	15,7%	26,0%	-4,5 pt	-14,8 pt	0,35	0,47	0,42	-24,1%	-16,3%	12,1%	16,6%	32,3%	-4,5 pt	-20,2 pt	
Radio 6	30 595	32 021	55 812	-4,5%	-45,2%	23,0%	25,0%	48,8%	-2,0 pt	-25,8 pt	0,24	0,25	0,23	-5,3%	+5,7%	23,9%	26,6%	41,3%	-2,7 pt	-17,4 pt	
Radio Espace	26 887	23 976	NC	+12,1%	-	19,2%	17,7%	NC	+1,5 pt	-	0,05	0,05	0,14	+2,8%	-66,0%	22,7%	21,8%	34,6%	+0,9 pt	-11,9 pt	
Radio FG	21 535	24 105	30 598	-10,7%	-29,6%	15,7%	17,2%	25,0%	-1,6 pt	-9,3 pt	0,36	0,39	0,33	-7,6%	+10,9%	19,9%	22,2%	22,0%	-2,3 pt	-2,2 pt	
Radio Néo	69 431	59 485	NC	+16,7%	-	46,2%	54,4%	NC	-8,1 pt	-	0,03	0,02	0,02	+11,9%	+72,1%	46,6%	55,6%	50,7%	-9,0 pt	-4,1 pt	
Radio Nova	14 565	14 746	5 794	-1,2%	+151,4%	11,8%	12,3%	5,0%	-0,5 pt	+6,8 pt	0,29	0,33	0,07	-12,6%	+297,1%	14,5%	15,6%	5,7%	-1,2 pt	+8,8 pt	
Radio Scoop	44 024	41 327	31 432	+6,5%	+40,1%	33,6%	32,2%	30,2%	+1,4 pt	+3,4 pt	0,78	0,72	0,53	+8,0%	+46,6%	40,1%	38,5%	36,5%	+1,6 pt	+3,5 pt	
Radio Star Médit.	32 435	27 819	-	+16,6%	-	23,7%	21,3%	-	+2,4 pt	-	0,08	0,08	-	+3,9%	-	27,3%	24,2%	-	+3,1 pt	-	
RFM	42 306	42 847	53 718	-1,3%	-21,2%	35,2%	36,1%	43,4%	-0,9 pt	-8,3 pt	6,46	6,53	6,52	-1,0%	-0,9%	40,4%	40,2%	40,7%	+0,2 pt	-0,3 pt	
RTL 2	43 472	41 501	44 562	+4,7%	-2,4%	34,3%	33,5%	36,4%	+0,8 pt	-2,1 pt	5,20	5,57	6,37	-6,6%	-18,4%	33,5%	35,3%	38,5%	-1,8 pt	-5,0 pt	
Skyrock	65 141	61 402	42 992	+6,1%	+51,5%	55,9%	53,2%	43,9%	+2,7 pt	+12,0 pt	10,57	9,97	8,75	+6,0%	+20,7%	56,9%	53,2%	40,7%	+3,7 pt	+16,2 pt	
Swigg (ex ADO)	138 901	79 388	34 078	+75,0%	+307,6%	100,0%	60,0%	28,8%	+39,9 pt	+71,2 pt	0,69	0,44	0,57	+56,2%	+20,7%	100,0%	58,4%	30,9%	+41,6 pt	+69,1 pt	
Top Music	35 094	35 118	40 619	-0,1%	-13,6%	25,4%	25,5%	34,3%	-0,2 pt	-8,9 pt	0,37	0,38	0,33	-2,7%	+11,0%	26,8%	27,7%	37,5%	-0,9 pt	-10,8 pt	
Tropiques FM	58 094	58 579	NC	-0,8%	-	61,3%	59,0%	NC	+2,3 pt	-	0,56	0,58	NC	-3,3%	-	59,0%	58,2%	NC	+0,8 pt	-	
TSF Jazz	1 637	1 080	NC	+51,6%	-	1,6%	1,0%	NC	+0,6 pt	-	0,02	0,02	NC	+54,9%	-	1,6%	1,0%	NC	+0,6 pt	-	
Vibration	40 772	42 066	54 690	-3,1%	-25,4%	32,9%	33,8%	39,9%	-0,9 pt	-7,1 pt	0,51	0,52	0,71	-1,6%	-27,7%	33,2%	32,3%	33,4%	+0,9 pt	-0,2 pt	
Virgin Radio	26 850	24 933	41 726	+7,7%	-35,7%	21,2%	19,3%	31,9%	+1,9 pt	-10,7 pt	3,44	3,37	4,19	+2,0%	-18,0%	27,8%	25,6%	32,0%	+2,2 pt	-4,2 pt	
Voltage FM	40 297	37 127	34 411	+8,5%	+17,1%	31,5%	31,3%	26,8%	+0,2 pt	+4,7 pt	0,34	0,31	0,51	+7,6%	-34,1%	32,2%	31,8%	32,6%	+0,4 pt	-0,4 pt	
Wit FM	37 638	36 684	43 812	+2,6%	-14,1%	30,9%	30,7%	34,3%	+0,2 pt	-3,4 pt	0,31	0,30	0,34	+2,0%	-9,8%	30,6%	30,9%	40,1%	-0,2 pt	-9,5 pt	
"Talks"																					
Europe 1	5 257	5 956	4 604	-11,7%	+14,2%	44,1%	45,4%	52,2%	-1,3 pt	-8,2 pt	0,86	1,08	1,63	-20,8%	-47,4%	44,5%	47,5%	59,1%	-3,0 pt	-14,6 pt	
France Inter	11 848	12 356	14 466	-4,1%	-18,1%	38,2%	38,0%	41,4%	+0,3 pt	-3,1 pt	3,66	4,10	3,78	-10,6%	-3,3%	43,0%	42,9%	42,7%	+0,1 pt	+0,2 pt	
Rire & Chansons	3 779	4 021	10 086	-6,0%	-62,5%	8,5%	9,1%	24,7%	-0,6 pt	-16,2 pt	0,21	0,19	0,62	+8,4%	-66,3%	9,5%	8,4%	19,5%	+1,1 pt	-10,0 pt	
RTL	8 567	7 595	13 867	+12,8%	-38,2%	35,1%	34,9%	35,5%	+0,2 pt	-0,4 pt	4,69	4,10	6,06	+14,3%	-22,6%	51,8%	48,8%	56,9%	+3,0 pt	-5,1 pt	
Sud Radio	7 180	9 115	6 742	-21,2%	+6,5%	52,0%	52,1%	58,6%	-0,1 pt	-6,6 pt	0,03	0,04	0,24	-5,4%	-85,7%	55,1%	51,6%	54,8%	+3,6 pt	+0,4 pt	

I.1.6. PART DES TITRES ET DIFFUSIONS INTERNATIONAUX ET INSTRUMENTAUX

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Internationaux											Instrumentaux												
	Nombre de titres			Part titre			Nombre de diffusions			Part diffusion			Nombre de titres			Part titre			Nombre de diffusions			Part diffusion		
	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12	2020	vs. 19	vs. 12
Alouette	1 134	-16,1%	-20,9%	73,6%	+1,2 pt	-2,3 pt	88 379	+2,0%	-5,3%	67,2%	-2,6 pt	-7,6 pt	60	-30,2%	-36,2%	3,9%	-0,7 pt	-1,1 pt	2 059	+9,7%	+1,3%	1,6%	+0,1 pt	-0,1 pt
Beur FM	2 079	+33,2%	-15,0%	89,5%	+3,3 pt	+4,3 pt	52 947	+5,9%	-1,5%	76,9%	-2,1 pt	-7,8 pt	7	+75,0%	-78,8%	0,3%	+0,1 pt	-0,8 pt	13	-23,5%	-86,2%	-	-	-0,1 pt
Champagne FM	481	+17,9%	-65,8%	67,2%	-5,0 pt	+6,4 pt	104 255	+5,0%	+36,2%	75,4%	+3,4 pt	+12,1 pt	11	+57,1%	-80,4%	1,5%	+0,3 pt	-0,9 pt	1 037	+14,1%	-73,0%	0,8%	+0,1 pt	-2,4 pt
Chante France	21	-	+425,0%	2,5%	+2,5 pt	+2,1 pt	445	-	+107,0%	0,4%	+0,4 pt	+0,2 pt	2	+100,0%	+100,0%	0,2%	+0,1 pt	+0,2 pt	25	+127,3%	-67,1%	-	-	-
Cherie	1 170	+39,0%	+228,7%	66,4%	+0,1 pt	+12,3 pt	76 732	+2,9%	+21,9%	62,2%	+0,9 pt	+11,4 pt	10	+42,9%	-	0,6%	-	+0,6 pt	118	-18,6%	-	0,1%	-	+0,1 pt
Contact FM	1 290	+7,1%	-55,3%	66,7%	-1,7 pt	+5,5 pt	92 032	+2,9%	+16,0%	70,5%	+2,1 pt	+2,7 pt	328	+9,3%	-78,2%	17,0%	-0,1 pt	-15,0 pt	3 600	-21,4%	-77,3%	2,8%	-0,7 pt	-10,8 pt
ECN Mulhouse	3 408	+10,5%	+34,4%	80,6%	+0,1 pt	-13,0 pt	107 295	+7,4%	+14,6%	82,3%	+3,0 pt	-2,5 pt	75	-1,3%	+114,3%	1,8%	-0,2 pt	+0,5 pt	1 309	-35,8%	+1,9%	1,0%	-0,6 pt	-0,2 pt
FIP	23 236	+8,3%	+38,7%	54,5%	+0,8 pt	+3,4 pt	78 182	+5,9%	+16,9%	55,1%	+0,7 pt	+0,7 pt	14 441	+6,3%	+18,7%	33,9%	-0,2 pt	-3,3 pt	43 999	+5,6%	+13,9%	31,0%	+0,3 pt	-0,4 pt
France Bleu	1 528	-4,6%	-8,2%	48,4%	-3,8 pt	+7,4 pt	44 687	+12,2%	+42,7%	52,7%	+1,2 pt	+12,2 pt	45	-21,1%	+9,8%	1,4%	-0,4 pt	+0,4 pt	298	+47,5%	+2,1%	0,4%	+0,1 pt	-
Fun Radio	4 899	+15,8%	+124,8%	50,8%	+7,5 pt	-18,0 pt	84 266	+7,0%	-0,8%	69,8%	+5,6 pt	+1,2 pt	4 318	-17,2%	+417,1%	44,7%	-8,6 pt	+18,4 pt	13 853	-36,3%	+8,9%	11,5%	-6,3 pt	+1,2 pt
Générations 88.2	3 258	-6,2%	+6,2%	68,7%	-7,0 pt	+1,0 pt	68 983	-2,5%	-2,5%	49,6%	-4,4 pt	-18,7 pt	11	+10,0%	+37,5%	0,2%	-	+0,1 pt	40	+122,2%	+73,9%	-	-	-
Hit West	1 768	-9,7%	-27,2%	72,8%	-0,1 pt	-1,2 pt	86 467	+1,1%	+2,7%	64,9%	-0,3 pt	-1,7 pt	63	-12,5%	-71,1%	2,6%	-0,1 pt	-4,0 pt	1 603	-28,1%	-67,8%	1,2%	-0,5 pt	-2,7 pt
Kiss FM	1 202	+25,5%	+41,6%	76,7%	+2,0 pt	+3,2 pt	94 341	+0,7%	+12,5%	69,1%	+0,1 pt	+4,5 pt	37	-31,5%	-31,5%	2,4%	-1,8 pt	-2,3 pt	1 307	-32,5%	-51,4%	1,0%	-0,5 pt	-1,1 pt
Latina	3 395	+29,1%	+176,7%	86,9%	+2,3 pt	+4,3 pt	103 945	+9,0%	+14,0%	82,2%	+2,9 pt	+8,7 pt	40	-16,7%	+344,4%	1,0%	-0,5 pt	+0,4 pt	743	+45,7%	+108,7%	0,6%	+0,2 pt	+0,3 pt
M Radio	10	+100,0%	+150,0%	0,8%	+0,3 pt	+0,4 pt	284	+120,2%	+7000,0%	0,2%	+0,1 pt	+0,2 pt	2	-33,3%	-	0,2%	-0,1 pt	+0,2 pt	3	-	-	-	-	-
Mouv	8 858	+9,7%	-10,2%	67,1%	-1,4 pt	-8,3 pt	89 936	-3,0%	+19,7%	55,0%	-4,8 pt	-18,4 pt	312	+12,6%	-78,1%	2,4%	-	-8,5 pt	447	+6,9%	-86,7%	0,3%	-	-3,0 pt
Nostalgie	1 357	+10,9%	+60,4%	66,0%	+1,1 pt	+6,9 pt	72 815	+5,0%	+18,2%	59,1%	+1,6 pt	+10,0 pt	39	+30,0%	+178,6%	1,9%	+0,3 pt	+0,9 pt	527	-8,3%	-36,4%	0,4%	-	-0,2 pt
NRJ	3 327	+8,9%	+47,0%	48,8%	+3,5 pt	-18,7 pt	79 021	+16,3%	+9,8%	64,7%	+1,8 pt	-2,4 pt	3 227	-5,7%	+279,2%	47,4%	-3,5 pt	+22,0 pt	8 843	-15,2%	+32,9%	7,2%	-2,4 pt	+1,0 pt
Oui FM	1 761	+54,7%	-81,2%	90,7%	+5,5 pt	+5,8 pt	112 450	+5,7%	+27,0%	88,6%	+4,5 pt	+13,3 pt	12	+33,3%	-96,5%	0,6%	-0,1 pt	-2,5 pt	258	+0,8%	-72,1%	0,2%	-	-0,6 pt
Radio 6	1 236	+16,9%	-29,6%	77,9%	+1,0 pt	+7,9 pt	99 471	+7,9%	+43,7%	74,6%	+2,8 pt	+14,9 pt	156	+43,1%	+372,7%	9,8%	+1,9 pt	+8,5 pt	3 185	-20,6%	+531,9%	2,4%	-0,7 pt	+2,0 pt
Radio Espace	1 463	-10,4%	+8,6%	63,4%	-5,1 pt	-0,8 pt	107 534	+3,0%	+40,3%	76,7%	-0,3 pt	+11,6 pt	690	+16,6%	+25,0%	29,9%	+5,0 pt	+3,6 pt	5 861	-19,2%	-33,9%	4,2%	-1,2 pt	-3,3 pt
Radio FG	5 263	+31,1%	+58,1%	35,3%	+2,3 pt	-14,4 pt	85 669	+3,0%	+9,4%	62,3%	+2,8 pt	+6,0 pt	9 315	+19,0%	+184,3%	62,6%	-2,0 pt	+13,6 pt	30 375	-6,8%	-24,6%	22,1%	-1,2 pt	-6,8 pt
Radio Néo	798	+90,5%	+45,4%	49,5%	+6,3 pt	+0,7 pt	69 472	+53,1%	+18,5%	46,3%	+4,8 pt	+4,9 pt	129	+53,6%	+33,0%	8,0%	-0,7 pt	-0,6 pt	11 229	+150,6%	+40,4%	7,5%	+3,4 pt	+1,8 pt
Radio Nova	10 612	+33,5%	+47,4%	65,5%	+1,2 pt	-6,6 pt	89 163	+1,9%	-2,5%	72,4%	-0,6 pt	-8,3 pt	3 737	+29,8%	+102,2%	23,1%	-0,2 pt	+4,6 pt	19 478	+10,0%	+37,7%	15,8%	+1,0 pt	+3,3 pt
Radio Scoop	2 154	+2,7%	+38,7%	67,4%	-1,3 pt	-4,8 pt	83 745	+1,2%	+7,4%	64,0%	-0,5 pt	-2,0 pt	296	+1,4%	-7,8%	9,3%	-0,3 pt	-5,7 pt	3 084	-27,8%	-41,7%	2,4%	-1,0 pt	-2,1 pt
Radio Star Médit.	2 158	-5,7%	-	61,5%	-1,2 pt	-	99 458	+2,8%	-	72,7%	-1,5 pt	-	901	-0,4%	-	25,7%	+0,9 pt	-	4 987	-14,3%	-	3,6%	-0,8 pt	-
RFM	1 283	-5,1%	+36,8%	68,8%	-2,2 pt	-4,6 pt	77 505	+2,8%	+3,9%	64,5%	+1,0 pt	+1,3 pt	17	-10,5%	+142,9%	0,9%	-0,1 pt	+0,4 pt	442	-10,3%	+133,9%	0,4%	-	+0,2 pt
RTL 2	3 707	+7,8%	+9,4%	77,6%	-1,5 pt	-5,5 pt	83 057	+1,0%	+2,9%	65,6%	-0,8 pt	-0,3 pt	82	-	+54,7%	1,7%	-0,2 pt	+0,4 pt	134	-29,1%	-3,6%	0,1%	-	-
Skyrock	1 733	+10,9%	+116,1%	38,5%	+3,1 pt	-2,2 pt	51 092	-4,9%	-14,4%	43,9%	-2,7 pt	-14,9 pt	68	-26,1%	+423,1%	1,5%	-0,6 pt	+0,9 pt	215	-13,3%	+338,8%	0,2%	-	+0,1 pt
Swigg (ex Ado)	6	-99,7%	-99,4%	0,4%	-63,6 pt	-6,5 pt	18	-100,0%	-100,0%	-	-39,8 pt	-70,9 pt	4	-95,7%	+300,0%	0,2%	-2,3 pt	+0,2 pt	4	-97,5%	-99,6%	-	-0,1 pt	-0,7 pt
Top Music	627	+40,0%	-57,7%	70,4%	+3,4 pt	-3,6 pt	102 514	+1,1%	+35,0%	74,1%	+0,4 pt	+7,0 pt	9	-10,0%	+28,6%	1,0%	-0,5 pt	+0,7 pt	698	-34,6%	+462,9%	0,5%	-0,3 pt	+0,4 pt
Tropiques FM	554	-13,3%	+6,1%	33,4%	-6,6 pt	+6,8 pt	36 577	-10,0%	+105,3%	38,6%	-2,3 pt	+17,4 pt	6	+100,0%	+50,0%	0,4%	+0,2 pt	+0,2 pt	119	+50,6%	+101,7%	0,1%	-	+0,1 pt
TSF Jazz	1 608	+15,9%	+122,7%	34,9%	-6,0 pt	+2,2 pt	38 877	-19,2%	+9,0%	37,9%	-7,5 pt	-0,0 pt	2 935	+48,6%	+101,3%	63,7%	+5,5 pt	-2,4 pt	62 062	+9,3%	+9,8%	60,5%	+6,9 pt	+0,4 pt
Vibration	906	-6,0%	+29,6%	69,6%	-1,0 pt	-1,9 pt	81 859	+1,9%	-10,6%	66,0%	+1,5 pt	-3,1 pt	41	-34,9%	+95,2%	3,1%	-1,5 pt	+1,0 pt	1 378	-35,4%	-44,2%	1,1%	-0,6 pt	-0,8 pt
Virgin Radio	1 709	+29,4%	+19,3%	73,3%	+3,3 pt	-0,8 pt	96 485	-2,3%	+6,0%	76,4%	-0,1 pt	+3,4 pt	171	+56,9%	-8,6%	7,3%	+1,6 pt	-2,3 pt	3 023	-44,2%	+108,9%	2,4%	-1,8 pt	+1,2 pt
Voltage FM	859	-34,1%	+26,3%	69,3%	-0,1 pt	-3,1 pt	86 371	+8,5%	-5,9%	67,5%	+0,4 pt	-3,7 pt	50	-40,5%	+38,9%	4,0%	-0,4 pt	+0,2 pt	1 221	-34,7%	-72,0%	1,0%	-0,6 pt	-2,4 pt
Wit FM	883	-19,7%	+28,7%	71,4%	-2,3 pt	+1,9 pt	82 674	+2,2%	-5,2%	67,9%	+0,2 pt	+0,3 pt	49	-29,0%	+226,7%	4,0%	-0,7 pt	+2,4 pt	1 362	-23,1%	-44,4%	1,1%	-0,4 pt	-0,8 pt
Europe 1	2 871	+29,2%	+152,1%	49,6%	+3,0 pt	+2,8 pt	5 396	-8,2%	+16,3%	45,2%	+0,4 pt	-3,2 pt	812	+7,8%	+1188,9%	14,0%	-1,8 pt	+11,4 pt	1 276	-0,9%	+937,4%	10,7%	+0,9 pt	+9,4 pt
France Inter	6 709	+1,9%	-4,6%	57,2%	-2,0 pt	+8,2 pt	16 884	-6,4%	+9,0%	54,5%	-1,0 pt	+5,5 pt	1 342	+23,3%	-56,5%	11,4%	+1,7 pt	-10,0 pt	2 250	+6,1%	-49,4%	7,3%	+0,7 pt	-6,8 pt
Rire & Chansons	722	+114,9%	-6,4%	81,3%	+1,7 pt	+1,0 pt	40 348	+1,4%	+8,9%	91,0%	+0,8 pt	+6,3 pt	12	+50,0%	+71,4%	1,4%	-0,5 pt	+0,6 pt	220	-24,4%	-36,4%	0,5%	-0,2 pt	-0,3 pt
RTL	4 860	+19,8%	-26,1%	68,3%	+0,3 pt	-9,6 pt	15 383	+11,2%	-33,7%	63,1%	-0,5 pt	-11,4 pt	274	+9,2%	-6,5%	3,9%	-0,4 pt	+0,4 pt	441	+30,1%	-5,4%	1,8%	+0,3 pt	+0,3 pt
Sud Radio	885	-6,3%	+11,2%	39,9%	+3,1 pt	-14,1 pt	6 528	-20,6%	-77,0%	47,2%	+0,2 pt	-12,7 pt	49	-35,5%	+40,0%	2,2%	-0,8 pt	-0,2 pt	110	-30,4%	-18,5%	0,8%	-0,1 pt	+0,5 pt

I.2. Répartition de la diffusion et des contacts par genres musicaux

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Variété française				Variété internationale				Pop / Rock				Reggae / World			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact
2020	645 946	18,6%	52,09	23,6%	455 089	13,1%	29,46	13,4%	963 146	27,8%	59,76	27,1%	120 894	3,5%	7,50	3,4%
2019	598 494	17,7%	50,31	22,6%	380 871	11,3%	25,18	11,3%	1 019 241	30,1%	64,57	29,0%	107 856	3,2%	6,69	3,0%
2003	673 337	20,6%	88,72	31,1%	304 318	9,3%	31,54	11,1%	981 293	30,0%	73,53	25,8%	142 690	4,4%	11,31	4,0%
20 vs. 19	+7,9%	+0,9 pt	+3,5%	+1,0 pt	+19,5%	+1,9 pt	+17,0%	+2,1 pt	-5,5%	-2,4 pt	-7,5%	-1,9 pt	+12,1%	+0,3 pt	+12,0%	+0,4 pt
20 vs. 11	+3,8%	-0,3 pt	-15,1%	-2,3 pt	+132,6%	+7,2 pt	+67,0%	+5,9 pt	-4,0%	-2,8 pt	-0,7%	+1,7 pt	+15,4%	+0,3 pt	+1,7%	+0,3 pt
20 vs. 03	-4,1%	-2,0 pt	-41,3%	-7,5 pt	+49,5%	+3,8 pt	-6,6%	+2,3 pt	-1,8%	-2,2 pt	-18,7%	+1,3 pt	-15,3%	-0,9 pt	-33,7%	-0,6 pt

Période	Groove				Dance				Rap				Jazz / Blues / Classique			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact
2020	366 475	10,6%	21,45	9,7%	471 513	13,6%	26,12	11,8%	402 362	11,6%	20,89	9,5%	44 152	1,3%	3,39	1,5%
2019	312 473	9,2%	18,58	8,3%	519 458	15,4%	31,60	14,2%	400 745	11,8%	22,64	10,2%	44 123	1,3%	3,23	1,4%
2003	578 275	17,7%	40,07	14,1%	324 576	9,9%	18,20	6,4%	213 323	6,5%	18,22	6,4%	52 742	1,6%	3,52	1,2%
20 vs. 19	+17,3%	+1,3 pt	+15,5%	+1,4 pt	-9,2%	-1,8 pt	-17,3%	-2,3 pt	+0,4%	-0,2 pt	-7,7%	-0,7 pt	+0,1%	-0,0 pt	+5,0%	+0,1 pt
20 vs. 11	+12,3%	+0,6 pt	+8,7%	+1,4 pt	-43,1%	-11,6 pt	-52,3%	-11,3 pt	+167,7%	+7,0 pt	+62,3%	+4,0 pt	-21,4%	-0,4 pt	+9,2%	+0,2 pt
20 vs. 03	-36,6%	-7,1 pt	-46,5%	-4,3 pt	+45,3%	+3,7 pt	+43,5%	+5,5 pt	+88,6%	+5,1 pt	+14,6%	+3,1 pt	-16,3%	-0,3 pt	-3,6%	+0,3 pt

Panel 31 stations

Période	Variété française				Variété internationale				Pop / Rock				Reggae / World			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact
2020	802 767	16,9%	52,89	22,8%	514 239	10,8%	29,82	12,9%	1 145 959	24,1%	60,79	26,2%	301 306	6,3%	9,75	4,2%
2019	744 712	16,2%	51,22	21,9%	424 429	9,2%	25,47	10,9%	1 200 250	26,1%	65,78	28,1%	290 385	6,3%	9,05	3,9%
2011	756 822	17,1%	61,44	25,4%	218 766	4,9%	17,68	7,3%	1 165 965	26,3%	60,87	25,2%	288 906	6,5%	7,69	3,2%
20 vs. 19	+7,8%	+0,7 pt	+3,3%	+0,9 pt	+21,2%	+1,6 pt	+17,1%	+2,0 pt	-4,5%	-1,9 pt	-7,6%	-1,9 pt	+3,8%	+0,0 pt	+7,7%	+0,3 pt
20 vs. 11	+6,1%	-0,2 pt	-13,9%	-2,6 pt	+135,1%	+5,9 pt	+68,7%	+5,5 pt	-1,7%	-2,2 pt	-0,1%	+1,0 pt	+4,3%	-0,2 pt	+26,8%	+1,0 pt

Période	Groove				Dance				Rap				Jazz / Blues / Classique			
	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Md)	Part contact
2020	568 080	12,0%	23,31	10,1%	699 891	14,7%	27,93	12,0%	571 001	12,0%	22,48	9,7%	144 805	3,0%	4,83	2,1%
2019	492 852	10,7%	20,36	8,7%	749 711	16,3%	33,36	14,3%	566 751	12,3%	24,27	10,4%	137 749	3,0%	4,52	1,9%
2011	492 867	11,1%	20,45	8,5%	1 093 650	24,7%	56,46	23,4%	263 934	6,0%	13,76	5,7%	149 959	3,4%	3,17	1,3%
20 vs. 19	+15,3%	+1,3 pt	+14,5%	+1,4 pt	-6,6%	-1,5 pt	-16,3%	-2,2 pt	+0,7%	-0,3 pt	-7,4%	-0,7 pt	+5,1%	+0,1 pt	+6,8%	+0,2 pt
20 vs. 11	+15,3%	+0,8 pt	+14,0%	+1,6 pt	-36,0%	-9,9 pt	-50,5%	-11,3 pt	+116,3%	+6,1 pt	+63,4%	+4,0 pt	-3,4%	-0,3 pt	+52,3%	+0,8 pt

Panel 42 stations

➤ DONNEES PAR RADIOS

Répartition de la diffusion par genres musicaux en moyenne trimestrielle

Radios musicales	Variété française					Variété internationale					Pop / Rock					Groove				
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03
	Alouette	21,0%	15,8%	18,8%	+5,2 pt	+2,3 pt	19,0%	14,9%	9,5%	+4,1 pt	+9,5 pt	33,2%	40,8%	35,7%	-7,7 pt	-2,6 pt	7,5%	7,2%	19,5%	+0,2 pt
Beur FM	2,5%	2,9%	-	-0,4 pt	-	0,6%	1,3%	-	-0,7 pt	-	1,1%	2,0%	-	-0,9 pt	-	12,0%	9,1%	-	+2,9 pt	-
Champagne FM	17,1%	18,7%	15,5%	-1,6 pt	+1,7 pt	19,8%	18,9%	10,5%	+0,9 pt	+9,3 pt	35,4%	34,3%	24,2%	+1,0 pt	+11,1 pt	9,1%	6,4%	26,5%	+2,7 pt	-17,4 pt
Chante France	87,2%	88,5%	-	-1,3 pt	-	0,3%	-	-	+0,3 pt	-	9,0%	8,9%	-	+0,1 pt	-	1,2%	0,7%	-	+0,5 pt	-
Cherie	31,6%	32,6%	50,7%	-1,0 pt	-19,2 pt	28,6%	28,1%	31,0%	+0,5 pt	-2,4 pt	26,6%	29,2%	9,0%	-2,6 pt	+17,6 pt	8,0%	6,2%	4,7%	+1,9 pt	+3,3 pt
Contact FM	17,1%	15,0%	3,2%	+2,1 pt	+13,9 pt	15,9%	13,5%	-	+2,4 pt	+15,9 pt	17,5%	23,0%	3,7%	-5,5 pt	+13,8 pt	13,8%	11,4%	10,6%	+2,4 pt	+3,2 pt
ECN Mulhouse	5,7%	3,3%	-	+2,3 pt	-	16,6%	12,0%	-	+4,6 pt	-	9,3%	8,9%	-	+0,3 pt	-	28,9%	27,4%	-	+1,5 pt	-
FIP	7,2%	7,8%	14,0%	-0,6 pt	-6,8 pt	4,0%	3,4%	8,8%	+0,6 pt	-4,8 pt	32,6%	30,5%	26,7%	+2,1 pt	+5,9 pt	11,3%	10,3%	4,0%	+1,0 pt	+7,3 pt
France Bleu	37,4%	38,3%	65,5%	-0,9 pt	-28,2 pt	13,9%	13,1%	12,2%	+0,8 pt	+1,7 pt	31,3%	30,8%	13,5%	+0,5 pt	+17,8 pt	8,1%	6,8%	2,8%	+1,3 pt	+5,4 pt
Fun Radio	1,8%	2,3%	0,5%	-0,5 pt	+1,3 pt	8,4%	4,2%	3,2%	+4,2 pt	+5,3 pt	3,8%	4,0%	9,0%	-0,1 pt	-5,2 pt	12,5%	8,8%	45,6%	+3,7 pt	-33,1 pt
génération 88.2	0,0%	0,2%	-	-0,2 pt	-	0,1%	0,1%	-	-	-	1,3%	0,9%	-	+0,4 pt	-	19,2%	19,1%	-	-	-
Hit West	21,2%	18,6%	12,0%	+2,6 pt	+9,2 pt	16,9%	13,3%	7,0%	+3,5 pt	+9,9 pt	33,5%	38,8%	30,5%	-5,2 pt	+3,0 pt	8,3%	5,8%	24,5%	+2,6 pt	-16,2 pt
Kiss FM	20,5%	19,7%	21,5%	+0,7 pt	-1,1 pt	16,2%	14,8%	11,0%	+1,4 pt	+5,2 pt	21,4%	28,7%	20,0%	-7,4 pt	+1,4 pt	16,2%	11,4%	26,7%	+4,8 pt	-10,5 pt
Latina	0,8%	1,0%	-	-0,3 pt	-	6,4%	5,6%	-	+0,8 pt	-	0,2%	0,2%	-	-	-	29,3%	25,1%	-	+4,2 pt	-
M Radio	81,9%	81,2%	64,0%	+0,7 pt	+17,9 pt	0,2%	0,1%	19,0%	+0,1 pt	-18,8 pt	12,6%	14,4%	8,8%	-1,9 pt	+3,8 pt	2,2%	1,7%	3,0%	+0,5 pt	-0,8 pt
Mouv'	0,2%	0,4%	5,2%	-0,2 pt	-5,0 pt	1,4%	1,3%	0,5%	+0,2 pt	+0,9 pt	2,3%	1,0%	85,8%	+1,3 pt	-83,5 pt	23,0%	22,5%	-	+0,6 pt	+23,0 pt
Nostalgie	35,5%	36,6%	54,8%	-1,1 pt	-19,2 pt	18,6%	17,3%	12,3%	+1,3 pt	+6,3 pt	20,4%	21,1%	20,5%	-0,7 pt	-0,1 pt	9,4%	8,2%	4,2%	+1,2 pt	+5,2 pt
NRJ	14,0%	13,0%	14,0%	+1,0 pt	-	15,3%	11,8%	8,9%	+3,5 pt	+6,4 pt	13,3%	16,7%	26,0%	-3,4 pt	-12,7 pt	13,7%	10,9%	27,0%	+2,8 pt	-13,3 pt
Oui FM	1,3%	1,5%	2,2%	-0,2 pt	-0,9 pt	2,1%	2,4%	0,2%	-0,3 pt	+1,8 pt	95,4%	94,4%	92,5%	+0,9 pt	+2,8 pt	0,7%	0,6%	-	+0,1 pt	+0,7 pt
Radio 6	17,0%	15,5%	33,8%	+1,5 pt	-16,7 pt	18,0%	14,9%	11,3%	+3,1 pt	+6,7 pt	26,3%	30,2%	17,2%	-3,9 pt	+9,1 pt	9,3%	8,8%	16,0%	+0,5 pt	-6,7 pt
Radio Espace	13,7%	11,3%	-	+2,4 pt	-	13,6%	9,1%	-	+4,5 pt	-	18,9%	19,9%	-	-1,0 pt	-	14,5%	11,0%	-	+3,5 pt	-
Radio FG	3,9%	4,1%	-	-0,2 pt	-	3,7%	3,0%	-	+0,8 pt	-	12,1%	14,2%	-	-2,1 pt	-	4,2%	4,2%	-	-	-
Radio Néo	8,0%	7,9%	-	-	-	0,2%	0,9%	-	-0,7 pt	-	53,7%	64,5%	-	-10,7 pt	-	4,4%	3,9%	-	+0,6 pt	-
Radio Nova	2,4%	1,9%	-	+0,6 pt	-	1,5%	1,0%	-	+0,5 pt	-	26,3%	29,4%	-	-3,2 pt	-	18,7%	17,9%	-	+0,8 pt	-
Radio Scoop	22,0%	21,1%	19,8%	+0,9 pt	+2,2 pt	14,7%	11,9%	8,2%	+2,8 pt	+6,5 pt	21,0%	23,6%	22,2%	-2,7 pt	-1,2 pt	12,9%	10,0%	23,7%	+2,9 pt	-10,8 pt
Radio Star Médit.	13,0%	10,5%	-	+2,5 pt	-	16,2%	12,0%	-	+4,2 pt	-	19,3%	20,5%	-	-1,2 pt	-	16,0%	15,6%	-	+0,4 pt	-
RFM	28,3%	28,5%	45,3%	-0,2 pt	-16,9 pt	21,7%	19,2%	22,2%	+2,5 pt	-0,5 pt	33,2%	36,5%	21,0%	-3,3 pt	+12,2 pt	6,2%	4,8%	4,5%	+1,4 pt	+1,7 pt
RTL 2	18,0%	14,6%	17,5%	+3,4 pt	+0,5 pt	9,5%	7,8%	12,5%	+1,6 pt	-3,0 pt	70,1%	75,3%	68,7%	-5,2 pt	+1,4 pt	1,4%	1,0%	0,3%	+0,4 pt	+1,2 pt
Skyrock	1,0%	1,7%	-	-0,7 pt	+1,0 pt	2,4%	2,2%	0,2%	+0,1 pt	+2,1 pt	4,4%	3,2%	-	+1,2 pt	+4,4 pt	20,6%	19,3%	34,5%	+1,3 pt	-13,8 pt
Swigg (ex Ado)	0,2%	0,5%	-	-0,3 pt	+0,2 pt	-	1,2%	2,0%	-1,2 pt	-2,0 pt	0,2%	0,2%	-	+0,2 pt	-	5,3%	17,2%	60,9%	-11,9 pt	-55,6 pt
Top Music	18,0%	16,8%	17,5%	+1,1 pt	+0,5 pt	19,7%	17,6%	13,5%	+2,1 pt	+6,2 pt	39,2%	40,9%	67,3%	-1,7 pt	-28,0 pt	7,6%	6,7%	0,8%	+0,9 pt	+6,8 pt
Tropiques FM	0,9%	0,4%	-	+0,5 pt	-	-	0,4%	-	-0,4 pt	-	-	0,5%	-	-0,4 pt	-	36,6%	35,9%	-	+0,8 pt	-
TSF Jazz	0,4%	0,6%	-	-0,1 pt	-	2,4%	1,9%	-	+0,5 pt	-	0,7%	0,9%	-	-0,2 pt	-	1,4%	1,4%	-	-	-
Vibration	21,0%	18,9%	20,5%	+2,1 pt	+0,5 pt	15,9%	13,3%	11,4%	+2,6 pt	+4,5 pt	23,3%	26,7%	30,5%	-3,4 pt	-7,2 pt	14,9%	9,1%	20,3%	+5,8 pt	-5,3 pt
Virgin Radio	10,6%	7,6%	6,3%	+3,0 pt	+4,3 pt	14,8%	10,4%	5,5%	+4,4 pt	+9,3 pt	35,3%	38,8%	60,3%	-3,6 pt	-25,0 pt	7,8%	7,9%	8,8%	-0,1 pt	-0,9 pt
Voltage FM	19,9%	17,9%	-	+1,9 pt	+19,9 pt	17,2%	14,0%	3,7%	+3,3 pt	+13,5 pt	23,3%	27,3%	11,7%	-4,0 pt	+11,6 pt	15,9%	11,2%	38,1%	+4,7 pt	-22,2 pt
Wit FM	20,9%	18,4%	20,8%	+2,5 pt	+0,2 pt	17,3%	15,1%	9,9%	+2,1 pt	+7,3 pt	28,0%	32,1%	31,8%	-4,0 pt	-3,7 pt	12,3%	7,9%	20,9%	+4,4 pt	-8,6 pt
Europe 1	28,9%	29,7%	41,0%	-0,8 pt	-12,1 pt	13,3%	13,4%	13,8%	-0,1 pt	-0,5 pt	38,2%	38,2%	25,1%	-	+13,1 pt	6,7%	4,4%	9,5%	+2,2 pt	-2,8 pt
France Inter	17,2%	16,1%	27,2%	+1,1 pt	-10,1 pt	3,1%	2,7%	5,3%	+0,4 pt	-2,2 pt	48,0%	48,8%	32,7%	-0,8 pt	+15,3 pt	7,7%	7,4%	3,3%	+0,3 pt	+4,4 pt
ire & Chansons	3,4%	5,8%	10,9%	-2,4 pt	-7,5 pt	13,1%	11,9%	8,3%	+1,1 pt	+4,8 pt	73,0%	68,2%	73,3%	+4,7 pt	-0,3 pt	6,4%	7,6%	2,3%	-1,1 pt	+4,1 pt
RTL	28,5%	28,0%	30,0%	+0,5 pt	-1,5 pt	12,8%	13,2%	9,8%	-0,4 pt	+3,0 pt	42,7%	42,6%	46,1%	+0,1 pt	-3,4 pt	7,2%	6,5%	5,6%	+0,7 pt	+1,6 pt
Sud Radio	39,4%	37,9%	29,2%	+1,4 pt	+10,2 pt	11,4%	11,1%	14,8%	+0,3 pt	-3,4 pt	37,4%	36,9%	35,8%	+0,5 pt	+1,6 pt	5,4%	5,5%	8,2%	-0,1 pt	-2,8 pt

Répartition de la diffusion par genres musicaux en moyenne trimestrielle

	Dance					Rap					Reggae / Musiques du monde					Classique / Jazz / Blues						
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03		
	Radios musicales																					
Alouette	16,2%	18,7%	10,2%	-2,5 pt	+5,9 pt	0,5%	1,5%	1,8%	-1,0 pt	-1,2 pt	2,7%	1,0%	3,8%	+1,7 pt	-1,1 pt	-	-	-	-	-	-	
Beur FM	1,4%	1,8%	-	-0,4 pt	-	18,0%	16,7%	-	+1,3 pt	-	64,3%	66,1%	-	-1,8 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Champagne FM	9,3%	9,8%	13,5%	-0,5 pt	-4,2 pt	4,3%	7,8%	5,5%	-3,5 pt	-1,2 pt	5,1%	4,1%	4,0%	+0,9 pt	+1,1 pt	-	-	-	-	-	-	
Chante France	0,9%	0,9%	-	-	-	0,7%	0,4%	-	+0,3 pt	-	0,8%	0,7%	-	+0,1 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Cherie	2,1%	2,2%	3,5%	-0,1 pt	-1,4 pt	0,8%	0,3%	-	+0,5 pt	+0,8 pt	2,3%	1,4%	1,0%	+0,9 pt	+1,3 pt	-	-	-	-	-	-	
Contact FM	23,8%	24,6%	79,1%	-0,8 pt	-55,4 pt	6,0%	8,5%	1,8%	-2,5 pt	+4,2 pt	5,9%	4,0%	0,5%	+1,9 pt	+5,4 pt	-	-	-	-	-	-	
ECN Mulhouse	20,3%	23,7%	-	-3,3 pt	-	10,4%	16,4%	-	-6,0 pt	-	8,9%	8,3%	-	+0,6 pt	-	0,1%	0,1%	-	-	-	-	
FIP	2,1%	2,5%	1,8%	-0,4 pt	+0,3 pt	2,1%	2,7%	0,8%	-0,5 pt	+1,4 pt	13,6%	15,1%	15,3%	-1,5 pt	-1,6 pt	27,0%	27,8%	28,7%	-0,7 pt	-1,7 pt	-	
France Bleu	5,3%	7,2%	2,5%	-1,9 pt	+2,8 pt	0,7%	0,9%	-	-0,2 pt	+0,7 pt	2,3%	2,1%	1,8%	+0,2 pt	+0,5 pt	1,0%	0,7%	-	+0,2 pt	+1,0 pt	-	
Fun Radio	61,8%	69,8%	22,2%	-8,0 pt	+39,6 pt	6,5%	7,5%	11,8%	-1,0 pt	-5,3 pt	5,2%	3,4%	7,1%	+1,8 pt	-1,9 pt	-	-	-	-	-	-	
génération 88.2	0,8%	0,3%	-	+0,4 pt	-	76,4%	75,9%	-	+0,5 pt	-	2,1%	3,4%	-	-1,3 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Hit West	15,8%	20,2%	13,7%	-4,4 pt	+2,0 pt	1,6%	2,8%	6,8%	-1,2 pt	-5,2 pt	2,7%	0,5%	5,0%	+2,1 pt	-2,3 pt	-	-	-	-	-	-	
Kiss FM	20,1%	20,5%	13,3%	-0,4 pt	+6,9 pt	1,8%	1,3%	3,7%	+0,4 pt	-2,0 pt	3,9%	3,5%	3,5%	+0,4 pt	+0,4 pt	-	-	-	-	-	-	
Latina	5,5%	6,9%	-	-1,4 pt	-	2,1%	3,2%	-	-1,0 pt	-	55,5%	57,9%	-	-2,4 pt	-	0,1%	0,1%	-	-	-	-	
M Radio	0,7%	0,6%	1,7%	+0,1 pt	-1,0 pt	1,4%	1,0%	-	+0,4 pt	+1,4 pt	1,0%	0,8%	2,8%	+0,1 pt	-1,8 pt	-	-	-	-	-	-	
Mouv'	1,3%	2,1%	2,0%	-0,7 pt	-0,7 pt	67,2%	67,4%	-	-0,1 pt	+67,2 pt	4,5%	5,4%	4,5%	-0,9 pt	-	-	-	0,5%	-	-0,5 pt	-	
Nostalgie	14,0%	14,5%	5,5%	-0,6 pt	+8,5 pt	0,3%	0,2%	-	+0,1 pt	+0,3 pt	1,8%	1,9%	-	-0,2 pt	+1,8 pt	0,1%	0,1%	1,5%	-0,1 pt	-1,4 pt	-	
NRJ	30,4%	31,9%	12,2%	-1,5 pt	+18,2 pt	8,6%	11,0%	7,5%	-2,4 pt	+1,0 pt	4,7%	4,7%	4,0%	-	+0,7 pt	-	-	-	-	-	-	
Oui FM	-	0,2%	-	-0,2 pt	-	-	-	-	-	-	0,1%	0,1%	3,0%	-0,1 pt	-2,9 pt	0,5%	0,7%	-	-0,2 pt	+0,5 pt	-	
Radio 6	25,1%	25,8%	17,3%	-0,7 pt	+7,9 pt	1,4%	3,5%	2,2%	-2,2 pt	-0,9 pt	2,9%	1,2%	2,3%	+1,7 pt	+0,6 pt	-	-	-	-	-	-	
Radio Espace	33,8%	41,8%	-	-8,0 pt	-	2,0%	3,1%	-	-1,1 pt	-	3,4%	3,8%	-	-0,4 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Radio FG	75,7%	74,1%	-	+1,7 pt	-	0,2%	0,2%	-	-	-	0,1%	0,2%	-	-0,1 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Radio Néo	12,4%	8,4%	-	+4,0 pt	-	4,8%	4,6%	-	+0,2 pt	-	16,3%	9,3%	-	+6,9 pt	-	0,3%	0,6%	-	-0,3 pt	-	-	
Radio Nova	16,1%	14,7%	-	+1,4 pt	-	13,7%	13,7%	-	-	-	17,5%	17,5%	-	-	-	3,9%	3,9%	-	-	-	-	
Radio Scoop	21,6%	24,7%	16,5%	-3,1 pt	+5,0 pt	4,1%	5,7%	5,5%	-1,7 pt	-1,5 pt	3,8%	2,9%	3,8%	+0,9 pt	-	-	-	-	-	-	-	
Radio Star Médit.	25,5%	29,3%	-	-3,9 pt	-	6,3%	8,3%	-	-2,0 pt	-	3,7%	3,6%	-	+0,1 pt	-	-	-	-	-	-	-	
RFM	8,3%	9,2%	3,0%	-0,9 pt	+5,3 pt	0,8%	0,7%	-	+0,1 pt	+0,8 pt	1,5%	1,0%	3,5%	+0,5 pt	-2,0 pt	0,1%	0,2%	-	-0,1 pt	+0,1 pt	-	
RTL 2	0,6%	1,0%	-	-0,4 pt	+0,6 pt	-	-	-	-	-	0,3%	0,1%	0,2%	+0,2 pt	+0,1 pt	0,1%	0,1%	-	-0,1 pt	+0,1 pt	-	
Skyrock	1,4%	3,6%	0,5%	-2,2 pt	+0,9 pt	66,6%	65,3%	54,2%	+1,3 pt	+12,3 pt	3,7%	4,7%	9,6%	-1,0 pt	-5,9 pt	-	-	-	-	-	-	
Swigg (ex ADO)	-	1,0%	1,8%	-1,0 pt	-1,7 pt	94,3%	74,7%	26,8%	+19,6 pt	+67,5 pt	-	5,2%	8,3%	-5,1 pt	-8,3 pt	-	-	-	-	-	-	
Top Music	8,6%	10,8%	-	-2,1 pt	+8,6 pt	2,2%	4,3%	-	-2,1 pt	+2,2 pt	4,7%	2,8%	0,2%	+1,8 pt	+4,4 pt	-	-	-	-	-	-	
Tropiques FM	1,1%	2,1%	-	-0,9 pt	-	5,7%	4,6%	-	+1,1 pt	-	55,5%	56,1%	-	-0,5 pt	-	-	-	-	-	-	-	
TSF Jazz	-	-	-	-	-	-	0,1%	-	-	-	3,0%	12,8%	-	-9,8 pt	-	92,0%	82,4%	-	+9,6 pt	-	-	
Vibration	15,2%	17,8%	6,0%	-2,6 pt	+9,2 pt	4,7%	9,4%	4,3%	-4,7 pt	+0,5 pt	4,9%	4,8%	6,8%	+0,1 pt	-1,9 pt	-	-	-	-	-	-	
Virgin Radio	30,3%	34,8%	8,7%	-4,5 pt	+21,6 pt	0,7%	0,3%	4,0%	+0,4 pt	-3,4 pt	0,5%	0,1%	6,3%	+0,4 pt	-5,8 pt	-	-	-	-	-	-	
Voltage FM	14,5%	15,7%	20,0%	-1,3 pt	-5,5 pt	4,7%	9,0%	19,7%	-4,3 pt	-15,0 pt	4,6%	4,8%	6,3%	-0,2 pt	-1,7 pt	-	-	-	-	-	-	
Wit FM	13,1%	14,3%	8,0%	-1,1 pt	+5,1 pt	3,9%	8,5%	4,5%	-4,6 pt	-0,6 pt	4,4%	3,7%	3,6%	+0,7 pt	+0,8 pt	-	-	-	-	-	-	
«Talks»																						
Europe 1	2,4%	3,8%	4,0%	-1,4 pt	-1,6 pt	2,0%	3,5%	-	-1,5 pt	+2,0 pt	3,5%	2,4%	4,8%	+1,1 pt	-1,3 pt	5,0%	4,6%	1,4%	+0,4 pt	+3,6 pt	-	
France Inter	3,9%	4,0%	2,2%	-	+1,7 pt	7,2%	7,8%	2,2%	-0,6 pt	+5,0 pt	6,1%	6,0%	11,3%	+0,1 pt	-5,2 pt	6,8%	7,3%	15,6%	-0,5 pt	-8,8 pt	-	
ire & Chansons	1,4%	3,4%	-	-2,1 pt	+1,4 pt	-	0,3%	-	-0,3 pt	-	2,7%	2,7%	2,5%	-	+0,1 pt	0,1%	0,1%	2,3%	-	-2,2 pt	-	
RTL	2,8%	4,8%	2,3%	-1,9 pt	+0,5 pt	0,6%	0,9%	-	-0,2 pt	+0,6 pt	1,5%	1,2%	2,3%	+0,3 pt	-0,8 pt	3,9%	2,9%	2,2%	+0,9 pt	+1,6 pt	-	
Sud Radio	3,3%	4,0%	5,8%	-0,7 pt	-2,6 pt	0,5%	1,1%	1,0%	-0,6 pt	-0,5 pt	1,0%	1,1%	3,7%	-0,1 pt	-2,7 pt	1,6%	2,3%	-	-0,6 pt	+1,6 pt	-	

I.3. Part des nouveautés et nouveautés francophones

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Nouveautés*						Nouveautés francophones					
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	33 114	33,9%	1 875 450	54,0%	111,78	50,6%	7 465	22,5%	784 801	41,8%	49,73	44,5%
2019	34 759	37,9%	1 910 198	56,4%	117,49	52,7%	7 538	21,7%	742 608	38,9%	49,98	42,5%
2003	24 827	40,6%	1 915 874	58,6%	-	-	-	-	-	-	-	-
20 vs. 19	-4,7%	-4,0 pt	-1,8%	-2,4 pt	-4,9%	-2,1 pt	-1,0%	+0,9 pt	+5,7%	+3,0 pt	-0,5%	+1,9 pt
20 vs. 11	+27,4%	+1,7 pt	-2,6%	-4,6 pt	-	-	+52,1%	+3,7 pt	+10,7%	+5,0 pt	-	-
20 vs. 03	+33,4%	-6,7 pt	-2,1%	-4,6 pt	-	-	-	-	-	-	-	-

Panel 31 stations

Période	Nouveautés*						Nouveautés francophones					
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	47 648	35,2%	2 549 662	53,0%	117,44	50,6%	8 537	17,9%	1 003 768	39,4%	51,44	43,8%
2019	46 655	38,7%	2 577 434	55,3%	123,39	52,6%	8 479	18,2%	955 214	37,1%	51,80	42,0%
2011	33 713	33,1%	2 534 990	57,2%	132,37	54,8%	6 361	18,9%	906 720	35,8%	54,84	41,4%
20 vs. 19	+2,1%	-3,6 pt	-1,1%	-2,3 pt	-4,8%	-2,0 pt	+0,7%	-0,3 pt	+5,1%	+2,3 pt	-0,7%	+1,8 pt
20 vs. 11	+41,3%	+2,0 pt	+0,6%	-4,2 pt	-11,3%	-4,2 pt	+34,2%	-1,0 pt	+10,7%	+3,6 pt	-6,2%	+2,4 pt

Panel 42 stations

➤ DONNEES PAR RADIOS

Nombre de titres, diffusions, contacts nouveautés et leurs parts

	Nbre titres nouveautés			Part titre			Nbre diff nouveautés			Part diffusion			Nbre de contacts nouveautés (en Md)			Part contact			
	2020	vs. 19	vs. 11	2020	vs. 19	vs. 11	2020	vs. 19	vs. 11	2020	vs. 19	vs. 11	2020	vs. 19	vs. 11	2020	vs. 19	vs. 11	
Radios musicales	Alouette	446	+26,0%	+11,5%	29,0%	+10,0 pt	+7,4 pt	90 117	+13,6%	+16,4%	68,5%	+4,6 pt	+6,7 pt	2,74	+1,5%	+25,7%	71,7%	+1,9 pt	+3,8 pt
	Beur FM	1 184	+86,8%	+32,1%	51,0%	+16,0 pt	+16,9 pt	50 786	+8,4%	+110,3%	73,8%	-0,3 pt	+28,6 pt	0,26	-0,2%	-	73,7%	+0,3 pt	-
	Champagne FM	231	-0,4%	-74,8%	32,3%	-8,8 pt	+3,6 pt	66 010	-12,8%	-39,5%	47,8%	-7,1 pt	-42,0 pt	0,51	-17,6%	-19,9%	46,9%	-7,8 pt	-39,4 pt
	Chante France	108	+35,0%	+12,5%	12,6%	+1,2 pt	+3,9 pt	18 730	+7,3%	+37,8%	15,5%	+1,0 pt	+3,0 pt	0,11	-9,6%	-	17,4%	+1,7 pt	-
	Cherie	300	+55,4%	+78,6%	17,0%	+1,8 pt	+3,8 pt	33 782	-9,3%	+15,2%	27,4%	-3,2 pt	+3,1 pt	3,71	-9,4%	-10,7%	29,0%	-3,0 pt	+3,0 pt
	Contact FM	785	+9,6%	-65,8%	40,6%	-	-14,1 pt	86 110	-7,5%	-21,2%	65,9%	-5,2 pt	-21,3 pt	1,48	-7,8%	-32,9%	69,2%	-4,3 pt	-18,7 pt
	ECN Mulhouse	970	-0,5%	-7,5%	22,9%	-2,5 pt	-17,9 pt	90 719	-6,1%	+10,3%	69,6%	-7,1 pt	-4,5 pt	0,09	-23,7%	-39,3%	73,9%	-8,4 pt	-3,5 pt
	FIP	8 103	-13,8%	+28,8%	19,0%	-4,5 pt	-1,8 pt	22 488	-25,5%	-34,7%	15,9%	-6,4 pt	-12,5 pt	1,25	-20,6%	+120,2%	16,5%	-5,9 pt	-12,4 pt
	France Bleu	650	+2,0%	-26,6%	20,6%	-0,2 pt	-1,1 pt	25 290	+28,6%	-1,9%	29,8%	+4,4 pt	-3,2 pt	5,87	+29,0%	+17,1%	34,0%	+5,6 pt	+3,6 pt
	Fun Radio	5 963	-10,5%	+244,9%	61,8%	-6,4 pt	-4,6 pt	98 048	-7,1%	-11,0%	81,2%	-4,9 pt	-7,3 pt	13,78	-14,9%	-40,6%	84,3%	-3,6 pt	-4,5 pt
	Génération 88.2	2 212	+12,3%	+1,1%	46,6%	+3,7 pt	+3,7 pt	99 212	+6,5%	+27,6%	71,3%	+0,3 pt	-1,4 pt	1,03	+2,5%	+26,2%	72,3%	+0,2 pt	-2,0 pt
	Hit West	449	-22,2%	-47,3%	18,5%	-3,0 pt	-13,5 pt	94 466	-0,1%	+0,8%	70,9%	-1,2 pt	-1,9 pt	1,52	-4,6%	+13,7%	75,4%	-1,8 pt	-1,8 pt
	Kiss FM	520	-1,9%	-16,9%	33,2%	-8,1 pt	-20,2 pt	83 222	-0,2%	-20,7%	60,9%	-0,4 pt	-20,6 pt	0,23	-5,1%	-22,9%	59,9%	-0,8 pt	-21,5 pt
	Latina	1 690	+15,8%	+256,5%	43,3%	-3,7 pt	+8,5 pt	73 867	+2,1%	+68,7%	58,4%	-1,8 pt	+21,6 pt	1,31	-3,7%	-	58,4%	-3,0 pt	-
	M Radio	180	+5,3%	-19,3%	15,2%	-2,0 pt	-10,2 pt	32 120	+2,6%	-8,1%	25,0%	-0,4 pt	-0,7 pt	1,09	-5,0%	+6,7%	27,6%	-2,2 pt	+0,1 pt
	Mouv	6 224	+8,5%	+19,2%	47,2%	-1,5 pt	+3,3 pt	117 493	+5,4%	+72,0%	71,9%	-	+5,9 pt	2,21	+1,7%	+345,7%	70,7%	-3,0 pt	+3,9 pt
	Nostalgie	51	-25,0%	-57,1%	2,5%	-1,1 pt	-3,7 pt	5 073	-13,3%	-48,0%	4,1%	-0,7 pt	-3,5 pt	1,38	-15,6%	-27,2%	5,5%	-1,1 pt	-2,0 pt
	NRJ	5 007	+5,8%	+205,5%	73,5%	+3,2 pt	+20,1 pt	102 980	+9,4%	-0,6%	84,3%	-2,8 pt	-4,6 pt	24,75	-3,4%	-17,6%	85,5%	-2,4 pt	-4,5 pt
	Oui FM	292	+84,8%	-87,7%	15,0%	+3,2 pt	-10,2 pt	39 553	-9,4%	+6,4%	31,2%	-3,3 pt	-	0,84	-10,3%	+106,5%	28,6%	-4,6 pt	-2,4 pt
	Radio 6	459	-12,1%	-14,8%	28,9%	-9,1 pt	+6,7 pt	86 227	+0,1%	+36,9%	64,7%	-2,5 pt	+11,7 pt	0,66	+3,5%	+124,0%	65,8%	-1,2 pt	+12,2 pt
	Radio Espace	734	-8,8%	-41,3%	31,8%	-2,0 pt	-11,0 pt	69 994	-16,7%	-24,6%	49,9%	-12,1 pt	-28,9 pt	0,11	-21,5%	-66,1%	52,8%	-13,7 pt	-27,9 pt
	Radio FG	7 896	+12,5%	+121,2%	53,0%	-4,8 pt	-18,0 pt	73 648	-5,4%	-17,4%	53,5%	-2,1 pt	-13,5 pt	0,93	-0,6%	-8,6%	50,9%	-1,9 pt	-17,6 pt
	Radio Néo	551	+27,5%	-23,7%	34,2%	-10,3 pt	-26,4 pt	79 685	+30,3%	-17,3%	53,1%	-2,8 pt	-16,6 pt	0,03	+27,4%	+43,9%	53,5%	-2,5 pt	-16,1 pt
	Radio Nova	4 260	+5,1%	+60,5%	26,3%	-6,5 pt	-2,9 pt	43 125	-11,6%	+13,6%	35,0%	-5,7 pt	+1,3 pt	0,95	-19,1%	+75,1%	47,4%	-8,0 pt	+5,1 pt
	Radio Scoop	777	+8,2%	-19,1%	24,3%	+0,8 pt	-15,7 pt	86 962	+3,8%	-4,9%	66,5%	+1,2 pt	-12,9 pt	1,40	+4,0%	+20,0%	71,7%	+0,2 pt	-8,2 pt
	Radio Star Médit.	1 697	-2,9%	-	48,4%	+0,5 pt	-	94 397	-5,1%	-	69,0%	-7,3 pt	-	0,21	-15,1%	-	69,4%	-5,8 pt	-
RFM	328	+13,5%	+72,6%	17,6%	+2,4 pt	+3,4 pt	31 103	-6,4%	+23,2%	25,9%	-2,1 pt	+4,7 pt	4,81	-4,0%	+26,7%	30,1%	-0,8 pt	+6,3 pt	
RTL 2	905	-9,8%	+44,6%	18,9%	-4,1 pt	+1,2 pt	41 867	-4,5%	+19,4%	33,1%	-2,3 pt	+4,5 pt	5,46	-7,9%	+9,2%	35,1%	-2,4 pt	+4,9 pt	
Skyrock	2 530	-7,8%	+125,9%	56,2%	-6,0 pt	+1,8 pt	99 283	+3,4%	+21,6%	85,3%	+2,1 pt	+4,0 pt	16,39	+3,1%	-10,1%	88,3%	+3,4 pt	+3,5 pt	
Swigg (ex Ado)	1 124	-35,6%	+118,7%	70,2%	+23,2 pt	+40,2 pt	104 072	+6,9%	+23,0%	74,9%	+1,3 pt	+2,6 pt	0,52	-8,5%	-62,4%	75,2%	+0,2 pt	+0,6 pt	
Top Music	279	+10,3%	+2,6%	31,3%	-6,5 pt	+16,9 pt	66 278	-6,6%	+78,6%	47,9%	-3,7 pt	+15,5 pt	0,64	-7,9%	+109,2%	46,6%	-4,3 pt	+11,9 pt	
Tropiques FM	663	+15,1%	-18,0%	40,0%	+4,0 pt	+19,1 pt	55 183	-2,2%	+80,1%	58,2%	+1,4 pt	+1,8 pt	0,56	-4,2%	-	58,7%	+0,3 pt	-	
TSF Jazz	866	+22,8%	+187,7%	18,8%	-2,0 pt	+4,8 pt	19 263	+52,3%	-8,8%	18,8%	+6,9 pt	-4,8 pt	0,28	+60,6%	-	18,6%	+7,2 pt	-	
Vibration	457	-11,3%	-5,6%	35,1%	-2,6 pt	-9,5 pt	81 375	-8,1%	-28,4%	65,6%	-5,5 pt	-12,1 pt	1,04	-10,9%	-36,1%	67,6%	-4,9 pt	-9,3 pt	
Virgin Radio	817	+2,9%	+22,1%	35,0%	-7,1 pt	-15,0 pt	87 709	-7,5%	-5,1%	69,4%	-4,0 pt	-4,7 pt	9,32	-10,6%	-6,4%	75,5%	-3,8 pt	-0,7 pt	
Voltage FM	394	-39,1%	-18,6%	31,8%	-2,7 pt	-18,5 pt	84 295	-1,1%	-20,5%	65,9%	-5,9 pt	-13,6 pt	0,71	-1,7%	-44,1%	67,7%	-5,4 pt	-13,0 pt	
Wit FM	303	-36,5%	-10,1%	24,5%	-7,5 pt	-14,1 pt	81 243	-6,6%	-13,7%	66,8%	-6,1 pt	-7,9 pt	0,71	-5,6%	+11,2%	70,2%	-6,2 pt	-4,5 pt	
L'Talks	Europe 1	1 330	+2,6%	-18,8%	23,0%	-4,2 pt	-20,2 pt	4 393	-30,4%	-42,0%	36,8%	-11,3 pt	-31,3 pt	0,81	-33,2%	-54,8%	42,3%	-11,2 pt	-23,1 pt
	France Inter	4 189	+5,7%	-39,0%	35,7%	+0,1 pt	-6,7 pt	15 635	-4,3%	-14,2%	50,5%	+0,2 pt	-4,2 pt	4,20	-8,0%	-15,3%	49,2%	+1,5 pt	-6,7 pt
	Rire & Chansons	86	+115,0%	+34,4%	9,7%	+0,2 pt	-0,9 pt	2 287	+35,6%	-73,7%	5,2%	+1,3 pt	-14,8 pt	0,14	+47,9%	-80,7%	6,2%	+2,2 pt	-16,0 pt
	RTL	1 259	+3,5%	-41,6%	17,7%	-2,7 pt	-6,3 pt	7 586	-6,6%	-31,5%	31,1%	-6,2 pt	-1,8 pt	3,38	-3,9%	-16,7%	37,3%	-4,5 pt	-0,8 pt
Sud Radio	609	-37,5%	+68,7%	27,5%	-10,6 pt	+11,2 pt	3 986	-37,3%	-14,5%	28,8%	-7,5 pt	+9,5 pt	0,02	-20,9%	-83,2%	28,6%	-3,4 pt	+4,4 pt	

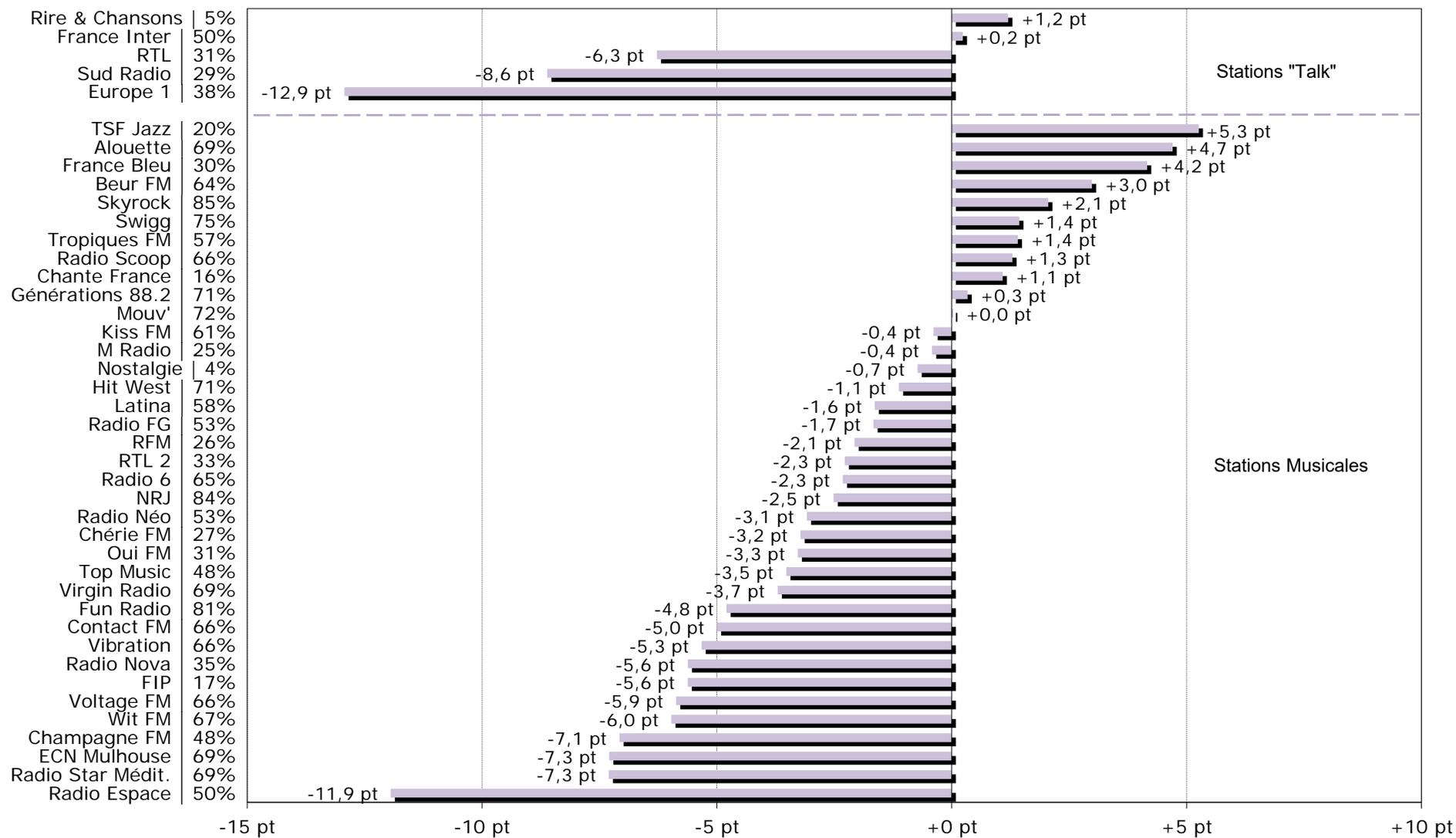
* Nouveauté : titre sorti au cours des 12 derniers mois

➤ **DONNEES PAR RADIOS**

Nombre de titres, diffusions, contacts de nouveautés francophones et leurs parts en nouveautés

		Nombre nouveautés francophones				Part titres nouveautés				Nombre diffusions nouveautés francophones				Part diffusions nouveautés				Nbre contacts nouveautés francophones (Millions)				Part contacts nouveautés			
		2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11
		2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11	2020	2019	vs. 19	vs. 11
Radios musicales	Alouette	169	141	+19,9%	+43,2%	37,9%	39,8%	-1,9 pt	+8,4 pt	33 466	28 922	+15,7%	+54,0%	37,1%	36,5%	+0,7 pt	+9,1 pt	1 069,2	1 069,8	-0,1%	+49,5%	39,0%	39,6%	-0,6 pt	+6,2 pt
	Beur FM	66	93	-29,0%	-40,0%	5,6%	14,7%	-9,1 pt	-6,7 pt	13 863	11 765	+17,8%	+184,4%	27,3%	25,1%	+2,2 pt	+7,1 pt	75,5	65	+16,9%	-	28,9%	24,6%	+4,2 pt	-
	Champagne FM	103	88	+17,0%	-68,1%	44,6%	37,9%	+6,7 pt	+9,3 pt	22 602	28 500	-20,7%	-42,7%	34,2%	37,7%	-3,4 pt	-1,9 pt	180,1	236,1	-23,7%	-24,9%	35,3%	38,1%	-2,8 pt	-2,4 pt
	Chante France	101	80	+26,3%	+7,4%	93,5%	100,0%	-6,5 pt	-4,4 pt	18 691	17 458	+7,1%	+37,8%	99,8%	100,0%	-0,2 pt	-	113,0	125,0	-9,6%	-	100,0%	100,0%	-	-
	Chérie	131	88	+48,9%	+44,0%	43,7%	45,6%	-1,9 pt	-10,5 pt	18 540	20 022	-7,4%	+6,2%	54,9%	53,8%	+1,1 pt	-4,7 pt	2 019,9	2 186,9	-7,6%	-18,2%	54,4%	53,4%	+1,0 pt	-5,0 pt
	Contact FM	162	131	+23,7%	-22,5%	20,6%	18,3%	+2,3 pt	+11,5 pt	27 817	31 740	-12,4%	+19,7%	32,3%	34,1%	-1,8 pt	+11,1 pt	475,2	584,3	-18,7%	-32,4%	32,0%	36,3%	-4,3 pt	+0,2 pt
	ECN Mulhouse	178	194	-8,2%	+58,9%	18,4%	19,9%	-1,5 pt	+7,7 pt	16 093	20 280	-20,6%	+3,7%	17,7%	21,0%	-3,3 pt	-1,1 pt	15,9	26,5	-39,9%	-51,8%	16,8%	21,4%	-4,5 pt	-4,4 pt
	FIP	915	1 059	-13,6%	+36,6%	11,3%	11,3%	-	+0,6 pt	3 742	5 252	-28,8%	-26,1%	16,6%	17,4%	-0,8 pt	+1,9 pt	207,7	267,8	-22,4%	+149,6%	16,6%	17,0%	-0,4 pt	+2,0 pt
	France Bleu	500	463	+8,0%	-20,0%	76,9%	72,7%	+4,2 pt	+6,4 pt	18 538	15 494	+19,6%	-10,4%	73,3%	78,8%	-5,5 pt	-6,9 pt	3 992,5	3 584,4	+11,4%	+0,2%	68,0%	78,7%	-10,7 pt	-11,5 pt
	Fun Radio	266	223	+19,3%	+171,4%	4,5%	3,3%	+1,1 pt	-1,2 pt	19 694	19 441	+1,3%	-15,9%	20,1%	18,4%	+1,7 pt	-1,2 pt	3 371,6	3 804,4	-11,4%	-45,3%	24,5%	23,5%	+1,0 pt	-2,1 pt
	Généralions 88.2	863	633	+36,3%	-10,8%	39,0%	32,1%	+6,9 pt	-5,2 pt	56 650	49 830	+13,7%	+113,3%	57,1%	53,5%	+3,6 pt	+22,9 pt	625,5	573,1	+9,1%	+108,8%	60,8%	57,1%	+3,7 pt	+24,0 pt
	Hifi West	180	214	-15,9%	-34,3%	40,1%	37,1%	+3,0 pt	+7,9 pt	36 587	35 408	+3,3%	+13,3%	38,7%	37,4%	+1,3 pt	+4,3 pt	631,1	650,8	-3,0%	+22,2%	41,6%	40,9%	+0,7 pt	+3,1 pt
	Kiss FM	139	158	-12,0%	-10,3%	26,7%	29,8%	-3,1 pt	+2,0 pt	29 347	29 740	-1,3%	-26,5%	35,3%	35,7%	-0,4 pt	-2,8 pt	84,2	87,1	-3,3%	-28,8%	36,3%	35,6%	+0,7 pt	-3,0 pt
	Latina	176	174	+1,1%	+81,4%	10,4%	11,9%	-1,5 pt	-10,0 pt	12 291	14 621	-15,9%	-26,8%	16,6%	20,2%	-3,6 pt	-21,7 pt	238,5	305,4	-21,9%	-	18,3%	22,5%	-4,3 pt	-
	M Radio	176	170	+3,5%	-20,7%	97,8%	99,4%	-1,6 pt	-1,8 pt	32 006	31 307	+2,2%	-8,4%	99,6%	100,0%	-0,4 pt	-0,4 pt	1 086,5	1 148,6	-5,4%	+6,2%	99,6%	100,0%	-0,4 pt	-0,4 pt
	Mouv'	2 308	1 984	+16,3%	+181,1%	37,1%	34,6%	+2,5 pt	+21,4 pt	62 181	54 016	+15,1%	+185,3%	52,9%	48,4%	+4,5 pt	+21,0 pt	1 165,5	1 087,1	+7,2%	+597,5%	52,7%	50,0%	+2,7 pt	+19,0 pt
	Nostalgie	44	53	-17,0%	-60,0%	86,3%	77,9%	+8,3 pt	-6,2 pt	5 026	5 603	-10,3%	-48,1%	99,1%	95,8%	+3,3 pt	-0,2 pt	1 367,1	1 564,7	-12,6%	-27,4%	99,1%	95,8%	+3,4 pt	-0,3 pt
	NRJ	168	163	+3,1%	-10,6%	3,4%	3,4%	-0,1 pt	-8,1 pt	31 167	27 669	+12,6%	+4,9%	30,3%	29,4%	+0,9 pt	+1,6 pt	8 754,5	8 947,6	-2,2%	-10,9%	35,4%	34,9%	+0,5 pt	+2,7 pt
	Oui FM	32	37	-13,5%	-90,2%	11,0%	23,4%	-12,5 pt	-2,8 pt	4 802	10 508	-54,3%	-60,7%	12,1%	24,1%	-11,9 pt	-20,7 pt	102,9	224,9	-54,2%	-41,3%	12,3%	24,0%	-11,8 pt	-30,9 pt
	Radio 6	81	105	-22,9%	-65,8%	17,6%	20,1%	-2,5 pt	-26,3 pt	22 310	25 683	-13,1%	-29,3%	25,9%	29,8%	-4,0 pt	-24,2 pt	176,6	199,2	-11,4%	+20,0%	26,9%	31,4%	-4,5 pt	-23,3 pt
	Radio Espace	76	74	+2,7%	-52,5%	10,4%	9,2%	+1,2 pt	-2,4 pt	17 462	18 228	-4,2%	-35,4%	24,9%	21,7%	+3,2 pt	-4,2 pt	31,1	35,9	-13,3%	-72,6%	27,9%	25,2%	+2,6 pt	-6,6 pt
	Radio FG	110	119	-7,6%	+64,2%	1,4%	1,7%	-0,3 pt	-0,5 pt	6 165	7 483	-17,6%	-54,8%	8,4%	9,6%	-1,2 pt	-6,9 pt	100,5	118,6	-15,3%	-34,3%	10,8%	12,7%	-1,9 pt	-4,2 pt
	Radio Néo	215	224	-4,0%	-33,4%	39,0%	51,9%	-12,8 pt	-5,7 pt	37 199	31 426	+18,4%	-27,7%	46,7%	51,4%	-4,7 pt	-6,7 pt	14,6	12,7	+14,5%	+25,1%	46,3%	51,5%	-5,2 pt	-7,0 pt
	Radio Nova	556	569	-2,3%	+97,9%	13,1%	14,0%	-1,0 pt	+2,5 pt	7 601	8 571	-11,3%	+238,3%	17,6%	17,6%	+0,1 pt	+11,7 pt	171,0	214,8	-20,4%	+422,4%	18,1%	18,4%	-0,3 pt	+12,0 pt
	Radio Scoop	224	189	+18,5%	+14,9%	28,8%	26,3%	+2,5 pt	+8,5 pt	36 109	33 496	+7,8%	+12,1%	41,5%	40,0%	+1,6 pt	+6,3 pt	636,2	587,0	+8,4%	+40,5%	45,6%	43,7%	+1,9 pt	+6,7 pt
	Radio Star Médit.	272	282	-3,5%	-	16,0%	16,1%	-0,1 pt	+16,0 pt	26 076	23 774	+9,7%	-	27,6%	23,9%	+3,7 pt	+27,6 pt	65,4	65,6	-0,3%	-	30,9%	26,3%	+4,6 pt	+30,9 pt
	RFM	189	166	+13,9%	+60,2%	57,6%	57,4%	+0,2 pt	-4,5 pt	16 614	16 353	+1,6%	+2,3%	53,4%	49,2%	+4,2 pt	-10,9 pt	2 531,0	2 410,5	+5,0%	-0,4%	52,6%	48,1%	+4,5 pt	-14,3 pt
	RTL 2	202	220	-8,2%	+44,3%	22,3%	21,9%	+0,4 pt	-	19 843	19 336	+2,6%	+5,5%	47,4%	44,1%	+3,3 pt	-6,2 pt	2 417,8	2 546,9	-5,1%	-12,8%	44,3%	43,0%	+1,3 pt	-11,1 pt
	Skyrock	1 896	2 074	-8,6%	+188,6%	74,9%	75,6%	-0,6 pt	+16,3 pt	61 054	57 235	+6,7%	+68,3%	61,5%	59,6%	+1,9 pt	+17,1 pt	10 040,8	9 444,3	+6,3%	+23,4%	61,2%	59,4%	+1,9 pt	+16,6 pt
	Swigg (ex Ado)	1 121	819	+36,9%	+441,5%	99,7%	47,0%	+52,8 pt	+59,5 pt	104 069	64 699	+60,9%	+245,3%	100,0%	66,4%	+33,6 pt	+64,4 pt	516,8	365,8	+41,3%	+3,2%	100,0%	64,8%	+35,2 pt	+63,6 pt
Top Music	137	115	+19,1%	-1,4%	49,1%	45,5%	+3,6 pt	-2,0 pt	22 857	23 847	-4,2%	+6,3%	34,5%	33,6%	+0,9 pt	-23,5 pt	234,6	256,3	-8,5%	+32,3%	36,8%	37,0%	-0,2 pt	-21,4 pt	
Tropiques FM	374	290	+29,0%	-38,1%	56,4%	50,3%	+6,1 pt	-18,2 pt	32 241	32 936	-2,1%	+23,0%	58,4%	58,4%	+0,1 pt	-27,1 pt	319,2	341,0	-6,4%	-	56,9%	58,2%	-1,3 pt	-	
TSF Jazz	15	7	+1400,0%	+275,0%	1,7%	0,1%	+1,6 pt	+0,4 pt	7 111	8	+8787,5%	+656,4%	3,7%	0,1%	+3,6 pt	+3,2 pt	9,7	0,1	+8317,4%	-	3,4%	0,1%	+3,4 pt	-	
Vibration	156	153	+2,0%	-9,3%	34,1%	29,7%	+4,4 pt	-1,4 pt	31 074	34 132	-9,0%	-16,4%	38,2%	38,6%	-0,4 pt	+5,5 pt	390,5	424,5	-8,0%	-35,1%	37,6%	36,4%	+1,2 pt	+0,6 pt	
Virgin Radio	229	254	-9,8%	+27,2%	28,0%	32,0%	-4,0 pt	+1,1 pt	21 756	20 174	+7,8%	-24,1%	24,8%	21,3%	+3,5 pt	-6,2 pt	2 745,7	2 716,9	+1,1%	-15,4%	29,5%	26,1%	+3,4 pt	-3,1 pt	
Voltage FM	157	220	-28,6%	+20,8%	39,8%	34,0%	+5,8 pt	+13,0 pt	30 831	30 387	+1,5%	-4,5%	36,6%	35,7%	+0,9 pt	+6,1 pt	259,0	258,4	+0,2%	-36,5%	36,6%	35,9%	+0,7 pt	+4,4 pt	
Wit FM	124	145	-14,5%	-10,1%	40,9%	30,4%	+10,5 pt	-	29 027	30 600	-5,1%	-25,0%	35,7%	35,2%	+0,5 pt	-5,4 pt	246,6	264,1	-6,6%	-7,1%	34,8%	35,2%	-0,4 pt	-6,8 pt	
Talks	Europe 1	535	546	-2,0%	-30,2%	40,2%	42,1%	-1,9 pt	-6,6 pt	2 549	3 403	-25,1%	-41,7%	58,0%	53,9%	+4,1 pt	+0,3 pt	468,2	660,0	-29,1%	-57,5%	57,5%	54,2%	+3,4 pt	-3,7 pt
	France Inter	1 406	1 262	+11,4%	-25,4%	33,6%	31,8%	+1,7 pt	+6,1 pt	6 765	6 545	+3,4%	-8,3%	43,3%	40,1%	+3,2 pt	+2,8 pt	2 068,9	2 058,7	+0,5%	-2,3%	49,3%	45,1%	+4,2 pt	+6,5 pt
	Rire & Chansons	61	31	+96,8%	+60,5%	70,9%	77,5%	-6,6 pt	+11,6 pt	959	674	+42,3%	-77,8%	41,9%	40,0%	+2,0 pt	-7,6 pt	70,7	43,4	+63,0%	-81,0%	51,6%	46,9%	+4,8 pt	-0,8 pt
	RTL	474	492	-3,7%	-11,9%	37,6%	40,4%	-2,8 pt	+12,7 pt	4 458	4 285	+4,0%	-4,9%	58,8%	52,8%	+6,0 pt	+16,5 pt	2 336,0	2 220,6	+5,2%	-20,7%	69,1%	63,1%	+6,0 pt	-3,5 pt
Sud Radio	436	732	-40,4%	+98,2%	71,6%	75,1%	-3,5 pt	+10,7 pt	2 935	4 369	-32,8%	-3,9%	73,6%	68,8%	+4,9 pt	+8,1 pt	13,5	15,4	-12,6%	-82,1%	75,4%	68,3%	+7,2 pt	+4,6 pt	

Evolution (20 vs. 19) de la part en diffusion des nouveautés par station (en MT)



MT : moyenne trimestrielle

I.4. Répartition par types de labels des nouveautés dont le label est identifié

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Rappel : Cet indicateur est établi sur la base des seules nouveautés dont le label a été identifié par Yacast, soit pour l'année 2020, 64,4% des nouveautés (68,9% / panel des 31 stations), représentant 96,5% des diffusions de nouveautés (98,6% / panel des 31 stations).

Période	Labels indépendants						Labels majors					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact*	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	16 640	72,9%	370 575	20,0%	22,1	20,1%	5 957	26,1%	1 370 451	74,1%	81,7	74,4%
2019	15 832	72,1%	296 185	15,8%	19,4	16,7%	5 881	26,8%	1 433 865	76,4%	87,3	75,2%
2003	4 824	33,5%	192 704	10,2%	11,5	7,9%	9 305	64,6%	1 602 861	85,2%	126,7	87,6%
20 vs. 19	+5,1%	+0,9 pt	+25,1%	+4,3 pt	+13,7%	+3,3 pt	+1,3%	-0,7 pt	-4,4%	-2,3 pt	-6,3%	-0,9 pt
20 vs. 11	+182,1%	+24,3 pt	-20,1%	-5,0 pt	-24,3%	-3,0 pt	-3,9%	-25,0 pt	-	-	-15,2%	-1,8 pt
20 vs. 03	+244,9%	+39,4 pt	+92,3%	+9,8 pt	+92,5%	+12,2 pt	-36,0%	-38,5 pt	-14,5%	-11,1 pt	-35,5%	-13,2 pt

Période	Labels joint-ventures						Labels médias					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact*	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	206	0,9%	80 149	4,3%	4,8	4,3%	18	0,1%	28 245	1,5%	1,3	1,2%
2019	233	1,1%	120 668	6,4%	7,7	6,7%	25	0,1%	26 796	1,4%	1,6	1,4%
2003	205	1,4%	52 973	2,8%	4,3	3,0%	67	0,5%	33 802	1,8%	2,1	1,5%
20 vs. 19	-11,6%	-0,2 pt	-33,6%	-2,1 pt	-38,1%	-2,3 pt	-28,0%	-	+5,4%	+0,1 pt	-17,1%	-0,2 pt
20 vs. 11	-	+0,9 pt	-	+4,3 pt	-	+4,3 pt	-35,7%	-0,2 pt	+76,3%	+0,7 pt	+34,9%	+0,4 pt
20 vs. 03	+0,5%	-0,5 pt	+51,3%	+1,5 pt	+10,2%	+1,3 pt	-73,1%	-0,4 pt	-16,4%	-0,3 pt	-37,9%	-0,3 pt

Panel 31 stations

Période	Labels indépendants						Labels majors					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact*	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	23 360	76,1%	642 357	26,1%	24,8	21,5%	7 092	23,1%	1 692 548	68,8%	84,3	73,1%
2019	20 862	74,2%	529 255	21,3%	22,0	18,1%	6 980	24,8%	1 786 807	71,9%	90,0	74,1%
2011	6 606	48,7%	626 100	27,2%	29,9	23,2%	6 921	51,0%	1 653 593	71,9%	98,1	76,0%
20 vs. 19	+12,0%	+1,9 pt	+21,4%	+4,8 pt	+12,7%	+3,4 pt	+1,6%	-1,7 pt	-5,3%	-3,1 pt	-6,4%	-1,0 pt
20 vs. 11	+253,6%	+27,3 pt	+2,6%	-1,1 pt	-17,1%	-1,7 pt	+2,5%	-28,0 pt	+2,4%	-3,2 pt	-14,1%	-2,9 pt

Période	Labels joint-ventures						Labels médias					
	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact*	Titres	Part titre*	Diffusions	Part diffusion*	Contacts (Mrd)	Part contact
2020	238	0,8%	93 937	3,8%	4,9	4,2%	18	0,1%	32 054	1,3%	1,3	1,1%
2019	259	0,9%	138 776	5,6%	7,9	6,5%	25	0,1%	30 265	1,2%	1,6	1,3%
2011	-	-	-	-	-	-	31	0,2%	19 202	0,8%	1,0	0,8%
20 vs. 19	-8,1%	-0,1 pt	-32,3%	-1,8 pt	-37,7%	-2,2 pt	-28,0%	-	+5,9%	+0,1 pt	-17,1%	-0,2 pt
20 vs. 11	-	+0,8 pt	-	+3,8 pt	-	+4,2 pt	-41,9%	-0,2 pt	+66,9%	+0,5 pt	+33,6%	+0,4 pt

* Base : nouveautés dont le label est identifié

Panel 42 stations

➤ DONNEES PAR RADIOS

> Répartition des contacts par types de labels* en moyenne trimestrielle

		Major					Indépendant					Joint Venture					Label Média				
		2020	2019	2004	vs. 19	vs. 04	2020	2019	2004	vs. 19	vs. 04	2020	2019	2004	vs. 19	vs. 04	2020	2019	2004	vs. 19	vs. 04
		Radios musicales	Alouette	77,3%	79,2%	88,4%	-1,8 pt	-11,1 pt	15,0%	10,5%	8,6%	+4,5 pt	+6,4 pt	5,8%	8,8%	9,0%	-3,1 pt	-3,2 pt	1,9%	1,5%	3,0%
	Beur FM	44,2%	68,3%	-	-24,1 pt	-	52,9%	28,9%	-	+24,0 pt	-	2,9%	2,8%	-	+0,1 pt	-	-	-	-	-	-
	Champagne FM	78,2%	82,2%	86,3%	-4,0 pt	-8,1 pt	12,0%	7,4%	10,5%	+4,7 pt	+1,5 pt	7,1%	7,9%	9,0%	-0,9 pt	-1,9 pt	2,7%	2,5%	4,0%	+0,2 pt	-1,3 pt
	Chante France	63,6%	60,1%	-	+3,4 pt	-	21,7%	9,3%	-	+12,4 pt	-	6,8%	21,4%	-	-14,6 pt	-	8,0%	9,1%	-	-1,2 pt	-
	Cherie	77,6%	76,7%	92,3%	+0,9 pt	-14,7 pt	12,3%	6,6%	6,5%	+5,7 pt	+5,9 pt	4,4%	12,0%	5,0%	-7,6 pt	-0,6 pt	5,7%	4,7%	-	+1,0 pt	+5,7 pt
	Contact FM	76,5%	80,7%	75,1%	-4,3 pt	+1,4 pt	13,2%	9,1%	20,9%	+4,1 pt	-7,8 pt	6,9%	8,4%	15,0%	-1,5 pt	-8,1 pt	3,5%	1,8%	-	+1,7 pt	+3,5 pt
	ECN Mulhouse	76,4%	82,3%	-	-5,9 pt	-	19,3%	13,9%	-	+5,3 pt	-	3,5%	3,4%	-	+0,1 pt	-	0,8%	0,3%	-	+0,5 pt	-
	FIP	15,1%	14,1%	58,4%	+1,0 pt	-43,3 pt	84,8%	85,9%	40,9%	-1,2 pt	+43,9 pt	0,2%	-	2,0%	+0,2 pt	-1,8 pt	-	-	-	-	-
	France Bleu	74,9%	72,2%	92,4%	+2,6 pt	-17,5 pt	16,4%	11,7%	6,4%	+4,7 pt	+10,1 pt	6,4%	11,8%	5,0%	-5,4 pt	+1,4 pt	2,3%	4,3%	-	-2,0 pt	+2,3 pt
	Fun Radio	71,6%	63,9%	77,0%	+7,7 pt	-5,4 pt	20,3%	29,5%	19,2%	-9,2 pt	+1,1 pt	8,1%	6,6%	10,0%	+1,5 pt	-1,9 pt	-	-	5,0%	-	-5,0 pt
	génération 88.2	73,7%	75,0%	-	-1,3 pt	-	25,2%	24,1%	-	+1,1 pt	-	1,1%	0,9%	-	+0,3 pt	-	-	-	-	-	-
	Hit West	75,9%	76,2%	85,3%	-0,3 pt	-9,4 pt	15,2%	11,1%	11,2%	+4,1 pt	+4,0 pt	7,5%	10,8%	10,0%	-3,4 pt	-2,5 pt	1,4%	1,8%	4,0%	-0,4 pt	-2,6 pt
	Kiss FM	79,2%	80,6%	90,8%	-1,4 pt	-11,7 pt	11,0%	8,4%	8,7%	+2,7 pt	+2,4 pt	6,6%	9,4%	1,0%	-2,8 pt	+5,6 pt	3,2%	1,7%	1,0%	+1,5 pt	+2,2 pt
	Latina	49,0%	45,3%	-	+3,7 pt	-	45,7%	49,1%	-	-3,4 pt	-	5,3%	5,6%	-	-0,3 pt	-	-	-	-	-	-
	M Radio	61,5%	58,9%	97,0%	+2,6 pt	-35,5 pt	21,9%	15,4%	2,8%	+6,5 pt	+19,1 pt	10,0%	17,2%	1,0%	-7,2 pt	+9,0 pt	6,6%	8,5%	0,0%	-1,8 pt	+6,6 pt
	Mouv	77,4%	76,9%	82,9%	+0,6 pt	-5,4 pt	20,9%	21,8%	16,6%	-0,9 pt	+4,2 pt	1,7%	1,3%	1,0%	+0,4 pt	+0,7 pt	-	-	1,0%	-	-1,0 pt
	Nostalgie	85,6%	87,8%	89,0%	-2,3 pt	-3,5 pt	11,7%	8,9%	11,0%	+2,8 pt	+0,8 pt	2,7%	3,3%	-	-0,6 pt	+2,7 pt	-	-	-	-	-
	NRJ	77,3%	80,1%	84,1%	-2,8 pt	-6,8 pt	14,5%	9,8%	12,6%	+4,6 pt	+1,9 pt	6,0%	8,0%	10,0%	-1,9 pt	-4,0 pt	2,2%	2,1%	3,0%	+0,1 pt	-0,8 pt
	Oui FM	74,3%	61,5%	80,4%	+12,9 pt	-6,0 pt	23,7%	38,5%	19,4%	-14,8 pt	+4,3 pt	2,0%	-	1,0%	+2,0 pt	+1,0 pt	-	-	-	-	-
	Radio 6	82,9%	81,4%	86,7%	+1,5 pt	-3,8 pt	12,5%	9,5%	11,6%	+3,0 pt	+0,9 pt	3,1%	7,2%	4,0%	-4,1 pt	-0,9 pt	1,5%	1,9%	3,0%	-0,4 pt	-1,5 pt
	Radio Espace	82,1%	83,7%	-	-1,5 pt	-	10,1%	8,0%	-	+2,1 pt	-	4,9%	6,3%	-	-1,3 pt	-	2,8%	2,1%	-	+0,7 pt	-
	Radio FG	60,0%	62,5%	-	-2,5 pt	-	39,2%	35,7%	-	+3,5 pt	-	0,8%	1,8%	-	-1,0 pt	-	-	-	-	-	-
	Radio Néo	24,4%	21,7%	-	+2,7 pt	-	75,2%	75,7%	-	-0,5 pt	-	0,5%	2,6%	-	-2,1 pt	-	-	-	-	-	-
	Radio Nova	15,9%	15,9%	-	-	-	84,1%	84,1%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Radio Scoop	75,7%	78,6%	85,6%	-2,9 pt	-9,9 pt	14,2%	7,2%	10,6%	+7,0 pt	+3,5 pt	7,9%	11,4%	11,0%	-3,5 pt	-3,1 pt	2,2%	2,8%	4,0%	-0,6 pt	-1,8 pt
	Radio Star Médit.	80,3%	84,9%	-	-4,6 pt	-	12,3%	8,3%	-	+4,1 pt	-	5,4%	5,5%	-	-0,1 pt	-	1,9%	1,4%	-	+0,6 pt	-
	RFM	77,4%	76,8%	89,3%	+0,7 pt	-11,9 pt	14,9%	9,1%	9,4%	+5,8 pt	+5,5 pt	5,3%	9,4%	5,0%	-4,1 pt	+0,3 pt	2,4%	4,8%	-	-2,4 pt	+2,4 pt
	RTL 2	77,0%	76,8%	90,8%	+0,2 pt	-13,8 pt	18,6%	15,1%	9,0%	+3,5 pt	+9,6 pt	4,4%	8,1%	1,0%	-3,6 pt	+3,4 pt	-	-	-	-	-
	Skyrock	78,5%	80,0%	84,4%	-1,5 pt	-5,9 pt	20,4%	16,7%	11,1%	+3,7 pt	+9,3 pt	1,1%	3,3%	13,0%	-2,2 pt	-11,9 pt	-	-	5,0%	-	-5,0 pt
	Swigg (ex Ado)	64,1%	80,3%	80,2%	-16,2 pt	-16,1 pt	34,1%	18,0%	16,8%	+16,2 pt	+17,4 pt	1,7%	1,7%	8,0%	-	-6,3 pt	-	-	4,0%	-	-4,0 pt
	Top Music	75,9%	81,0%	91,5%	-5,1 pt	-15,5 pt	14,4%	7,9%	7,8%	+6,5 pt	+6,6 pt	6,4%	8,6%	1,0%	-2,2 pt	+5,4 pt	3,4%	2,5%	1,0%	+0,8 pt	+2,4 pt
	Tropiques FM	18,6%	21,5%	-	-2,9 pt	-	79,3%	78,5%	-	+0,8 pt	-	2,2%	-	-	+2,1 pt	-	-	-	-	-	-
	TSF Jazz	27,5%	37,3%	-	-9,8 pt	-	72,5%	62,7%	-	+9,8 pt	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Vibration	81,3%	83,3%	88,2%	-2,0 pt	-7,0 pt	10,7%	7,4%	9,3%	+3,3 pt	+1,4 pt	6,1%	7,6%	6,0%	-1,5 pt	+0,1 pt	2,0%	1,8%	3,0%	+0,2 pt	-1,0 pt
	Virgin Radio	80,4%	81,3%	88,2%	-1,0 pt	-7,8 pt	14,1%	11,8%	10,8%	+2,3 pt	+3,2 pt	5,6%	6,8%	2,0%	-1,3 pt	+3,6 pt	-	-	2,0%	-	-2,0 pt
	Voltage FM	81,6%	83,9%	84,4%	-2,3 pt	-2,8 pt	10,2%	7,2%	12,3%	+3,0 pt	-2,2 pt	6,0%	6,6%	10,0%	-0,6 pt	-4,0 pt	2,2%	2,2%	3,0%	-	-0,8 pt
	Wit FM	81,6%	83,4%	88,6%	-1,8 pt	-7,0 pt	11,0%	7,8%	9,4%	+3,2 pt	+1,6 pt	5,4%	6,7%	3,0%	-1,3 pt	+2,4 pt	2,1%	2,2%	5,0%	-0,1 pt	-2,9 pt
"Talks"	Europe 1	60,3%	72,2%	80,4%	-11,9 pt	-20,1 pt	36,1%	19,1%	18,3%	+17,0 pt	+17,8 pt	3,5%	7,8%	5,0%	-4,3 pt	-1,5 pt	0,1%	0,9%	-	-0,7 pt	+0,1 pt
	France Inter	43,0%	41,3%	65,4%	+1,7 pt	-22,4 pt	56,3%	58,1%	33,3%	-1,8 pt	+22,9 pt	0,7%	0,6%	5,0%	+0,1 pt	-4,3 pt	-	-	-	-	-
	France & Chansons	88,0%	78,0%	96,7%	+10,0 pt	-8,7 pt	10,3%	21,3%	3,3%	-11,0 pt	+7,0 pt	1,7%	0,7%	-	+1,1 pt	+1,7 pt	-	-	-	-	-
	RTL	66,2%	74,8%	87,3%	-8,6 pt	-21,1 pt	26,0%	14,2%	11,0%	+11,8 pt	+15,0 pt	7,4%	9,2%	6,0%	-1,8 pt	+1,4 pt	0,4%	1,8%	1,0%	-1,4 pt	-0,6 pt
	Sud Radio	56,6%	59,3%	88,8%	-2,8 pt	-32,2 pt	37,5%	30,1%	9,7%	+7,3 pt	+27,7 pt	6,0%	10,5%	6,0%	-4,6 pt	-	-	-	-	-	-

* Etude réalisée à partir de l'ensemble des nouveautés dont le label est identifié

I.5. Part en diffusion du top 40 des titres les plus diffusés

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Part du top 40 en MH **					Nombre de titres classés*					Durée de vie moyenne* (en nombre de semaines)				
		2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03
Radios musicales	Alouette	53%	55%	53%	-2,0 pt	-	174	170	211	+2,4%	-17,5%	12,2	12,5	9,9	-2,3%	+23,5%
	Beur FM	68%	73%	-	-5,0 pt	-	264	258	-	+2,3%	-	7,9	8,2	-	-4,1%	-
	Champagne FM	50%	52%	59%	-2,0 pt	-9,0 pt	168	210	237	-20,0%	-29,1%	12,6	10,1	8,8	+25,0%	+43,7%
	Chante France	23%	24%	-	-1,0 pt	-	234	183	-	+27,9%	-	9,1	11,6	-	-21,8%	-
	Cherie	28%	31%	28%	-3,0 pt	-	247	292	261	-15,4%	-5,4%	8,6	7,3	8,0	+18,2%	+7,7%
	Contact FM	56%	57%	48%	-1,0 pt	+8,0 pt	171	194	253	-11,9%	-32,4%	12,4	10,9	8,2	+13,4%	+50,9%
	ECN Mulhouse	42%	42%	-	-	-	252	236	-	+6,8%	-	8,4	9,0	-	-6,3%	-
	FIP	3%	4%	7%	-1,0 pt	-4,0 pt	1 451	1 323	886	+9,7%	+63,8%	1,5	1,6	2,4	-8,8%	-37,9%
	France Bleu	25%	24%	27%	+1,0 pt	-2,0 pt	273	291	216	-6,2%	+26,4%	7,8	7,3	9,6	+6,6%	-19,3%
	Fun Radio	43%	41%	66%	+2,0 pt	-23,0 pt	226	213	187	+6,1%	+20,9%	9,4	10,0	11,1	-5,7%	-15,6%
	génération 88.2	54%	57%	-	-3,0 pt	-	251	234	-	+7,3%	-	8,5	9,1	-	-6,7%	-
	Hit West	54%	55%	52%	-1,0 pt	+2,0 pt	190	192	203	-1,0%	-6,4%	11,2	11,0	10,3	+1,1%	+8,9%
	Kiss FM	51%	46%	58%	+5,0 pt	-7,0 pt	203	204	222	-0,5%	-8,6%	10,4	10,4	9,4	+0,5%	+11,4%
	Latina	36%	37%	-	-1,0 pt	-	200	182	-	+9,9%	-	10,6	11,7	-	-9,0%	-
	M Radio	25%	25%	16%	-	+9,0 pt	255	250	369	+2,0%	-30,9%	8,3	8,5	5,6	-2,0%	+47,3%
	Mouv'	42%	43%	44%	-1,0 pt	-2,0 pt	246	285	218	-13,7%	+12,8%	8,6	7,4	9,5	+15,9%	-9,6%
	Nostalgie	10%	10%	13%	-	-3,0 pt	361	320	351	+12,8%	+2,8%	5,9	6,6	5,9	-11,5%	-1,0%
	NRJ	59%	54%	64%	+5,0 pt	-5,0 pt	222	207	221	+7,2%	+0,5%	9,6	10,2	9,4	-6,7%	+1,5%
	Oui FM	31%	33%	45%	-2,0 pt	-14,0 pt	179	167	243	+7,2%	-26,3%	11,8	12,7	8,6	-6,7%	+38,3%
	Radio 6	47%	49%	39%	-2,0 pt	+8,0 pt	172	206	269	-16,5%	-36,1%	12,3	10,3	7,7	+19,8%	+59,5%
	Radio Espace	40%	44%	-	-4,0 pt	-	154	175	-	-12,0%	-	13,8	12,1	-	+13,7%	-
	Radio FG	30%	32%	43%	-2,0 pt	-13,0 pt	230	221	149	+4,1%	+54,4%	9,2	9,6	7,3	-3,9%	+27,2%
	Radio Néo	27%	31%	-	-4,0 pt	-	116	129	-	-10,1%	-	18,3	14,0	-	+31,0%	-
	Radio Nova	22%	26%	-	-4,0 pt	-	295	274	-	+7,7%	-	7,2	7,7	-	-7,1%	-
	Radio Scoop	43%	46%	64%	-3,0 pt	-21,0 pt	193	183	247	+5,5%	-21,9%	11,0	11,6	8,4	-5,2%	+30,4%
	Radio Star Médit.	51%	54%	-	-3,0 pt	-	252	210	-	+20,0%	-	8,4	10,1	-	-16,7%	-
	RFM	24%	25%	24%	-1,0 pt	-	241	248	305	-2,8%	-21,0%	8,8	8,6	6,8	+2,9%	+29,0%
	RTL 2	30%	30%	32%	-	-2,0 pt	127	127	151	-	-15,9%	16,7	16,7	13,8	-	+21,2%
Skyrock	73%	70%	71%	+3,0 pt	+2,0 pt	200	212	212	-5,7%	-5,7%	10,6	10,0	9,8	+6,0%	+8,1%	
Swigg (ex Ado)	61%	61%	61%	-	-	244	252	291	-3,2%	-16,2%	8,7	8,4	7,2	+3,3%	+21,5%	
Top Music	47%	47%	38%	-	+9,0 pt	199	214	199	-7,0%	-	10,7	9,9	10,5	+7,5%	+1,9%	
Tropiques FM	41%	42%	-	-1,0 pt	-	285	244	-	+16,8%	-	7,4	8,7	-	-14,4%	-	
TSF Jazz	19%	16%	-	+3,0 pt	-	431	301	-	+43,2%	-	4,7	5,7	-	-17,2%	-	
Vibration	54%	52%	63%	+2,0 pt	-9,0 pt	182	183	307	-0,5%	-40,7%	11,7	11,6	6,8	+0,6%	+71,8%	
Virgin Radio	45%	43%	62%	+2,0 pt	-17,0 pt	194	206	210	-5,8%	-7,6%	10,9	10,3	9,9	+6,2%	+10,4%	
Voltage FM	57%	59%	61%	-2,0 pt	-4,0 pt	189	190	222	-0,5%	-14,9%	11,2	11,2	9,4	+0,5%	+19,7%	
Wit FM	58%	58%	51%	-	+7,0 pt	184	192	249	-4,2%	-26,1%	11,5	11,0	8,4	+4,3%	+38,0%	
"Talks"	Europe 1	12%	15%	47%	-3,0 pt	-35,0 pt	1 246	692	378	+80,1%	+229,6%	1,7	3,1	5,5	-44,4%	-69,1%
	France Inter	15%	15%	19%	-	-4,0 pt	860	777	466	+10,7%	+84,5%	2,5	2,7	4,5	-9,5%	-44,6%
	France 3 & Chansons	35%	39%	39%	-4,0 pt	-4,0 pt	333	225	263	+48,0%	+26,6%	6,4	9,4	7,9	-32,4%	-19,5%
	RTL	15%	18%	15%	-3,0 pt	-	774	630	637	+22,9%	+21,5%	2,7	3,4	3,3	-18,7%	-16,2%
	Sud Radio	33%	34%	23%	-1,0 pt	+10,0 pt	840	831	300	+1,1%	+180,0%	2,5	2,6	6,9	-1,2%	-63,6%

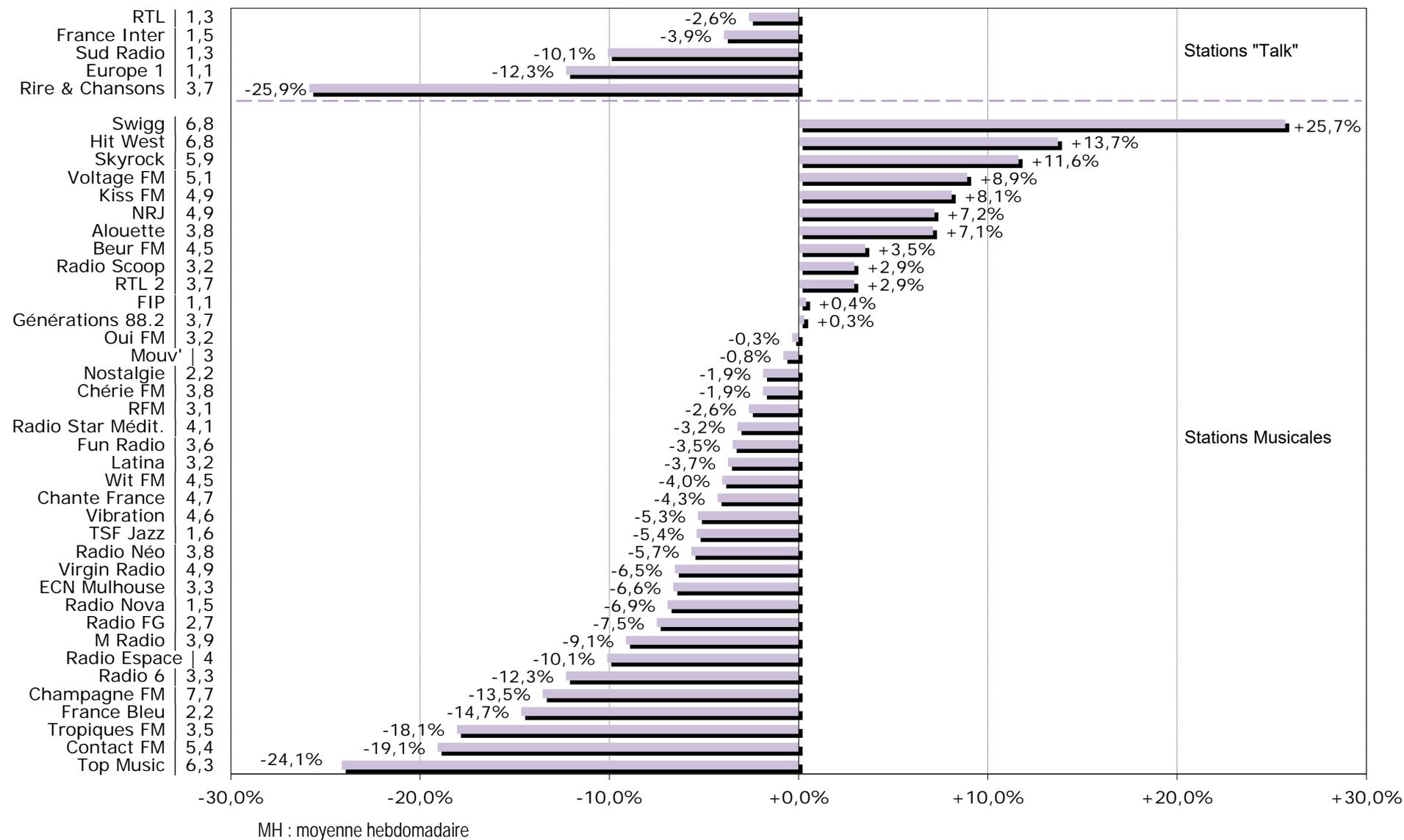
* Etude basée sur la compilation des tops 40 hebdomadaires de chacune des stations

** MH : moyenne hebdomadaire

I.6. Rotation moyenne des titres

I.6.1. EVOLUTION DE LA ROTATION MOYENNE D'UN TITRE EN MOYENNE HEBDOMADAIRE PAR STATION

Evolution (20 vs. 19) de la rotation moyenne d'un titre en MH par station



I.6.2. ROTATION MOYENNE HEBDOMADAIRE DES TITRES INTERNATIONAUX ET FRANCOPHONES (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Rotation moyenne d'un titre en MH*					Rotation d'un titre international en MH*					Rotation d'un titre francophone en MH*					Plus forte rotation hebdomadaire					
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	
Radios musicales	Alouette	3,8	3,6	5,2	+7,1%	-26,4%	3,2	3,1	4,5	+5,9%	-28,5%	6,4	6,3	7,1	+1,9%	-9,6%	68	65	59	+4,6%	+15,3%
	Beur FM	4,5	4,4	-	+3,5%	-	4,1	4,0	-	+3,9%	-	6,2	6,6	-	-5,8%	-	43	37	-	+16,2%	-
	campagne FM	7,7	8,9	7,5	-13,5%	+2,4%	7,5	8,4	6,9	-10,5%	+8,7%	8,2	10,4	9,8	-21,2%	-15,9%	75	69	87	+8,7%	-13,8%
	ante France	4,7	4,9	-	-4,3%	-	5,3	0,6	-	+867,9%	-	4,7	4,9	-	-4,3%	-	41	44	-	-6,8%	-
	Cherie	3,8	3,9	5,7	-1,9%	-32,7%	3,6	3,5	5,3	+1,9%	-32,0%	4,2	4,7	6,2	-8,6%	-31,5%	42	42	38	-	+10,5%
	Contact FM	5,4	6,7	6,5	-19,1%	-16,7%	5,1	5,8	8,3	-12,1%	-38,2%	6,4	10,7	9,0	-39,7%	-28,3%	85	79	71	+7,6%	+19,7%
	CN Mulhouse	3,3	3,6	-	-6,6%	-	3,3	3,4	-	-2,3%	-	3,4	4,4	-	-23,2%	-	44	51	-	-13,7%	-
	FIP	1,1	1,1	1,5	+0,4%	-28,2%	1,1	1,1	1,5	+0,5%	-29,5%	1,1	1,1	1,6	+0,1%	-32,8%	7	8	12	-12,5%	-41,7%
	France Bleu	2,2	2,6	1,9	-14,7%	+16,2%	1,7	2,1	1,6	-16,4%	+9,8%	3,3	3,7	2,1	-8,7%	+57,6%	31	43	27	-27,9%	+14,8%
	Fun Radio	3,6	3,8	6,9	-3,5%	-47,1%	3,2	3,4	6,8	-4,4%	-52,3%	7,4	7,3	8,5	+1,9%	-13,3%	64	59	64	+8,5%	-
	érations 88.2	3,7	3,7	-	+0,3%	-	2,7	2,8	-	-3,9%	-	5,9	5,9	-	-0,1%	-	94	91	-	+3,3%	-
	Hit West	6,8	6,0	6,1	+13,7%	+12,4%	5,9	5,2	5,7	+14,1%	+3,3%	9,6	8,7	7,5	+10,9%	+28,6%	74	72	66	+2,8%	+12,1%
	Kiss FM	4,9	4,5	5,6	+8,1%	-13,0%	4,2	3,9	4,6	+7,7%	-7,8%	7,4	6,7	9,5	+9,4%	-22,7%	58	51	58	+13,7%	-
	Latina	3,2	3,4	-	-3,7%	-	3,3	3,4	-	-1,3%	-	2,9	3,4	-	-13,6%	-	63	58	-	+8,6%	-
	MRadio	3,9	4,3	4,0	-9,1%	-1,8%	3,3	3,4	4,0	-3,6%	-18,7%	3,9	4,3	4,0	-9,1%	-1,8%	42	49	31	-14,3%	+35,5%
	Mouv'	3,0	3,1	5,1	-0,8%	-39,6%	2,5	2,5	5,4	-1,4%	-54,2%	4,2	4,7	5,0	-9,2%	-14,2%	73	78	57	-6,4%	+28,1%
	Nostalgie	2,2	2,3	3,6	-1,9%	-38,4%	1,9	2,0	3,7	-1,3%	-47,7%	2,9	2,9	3,6	-1,4%	-20,2%	27	25	25	+8,0%	+8,0%
	NRJ	4,9	4,6	8,4	+7,2%	-41,7%	4,0	3,8	7,5	+5,4%	-46,2%	11,7	10,2	11,9	+15,4%	-1,3%	94	74	68	+27,0%	+38,2%
	Oui FM	3,2	3,2	4,4	-0,3%	-27,8%	3,1	3,1	4,4	+2,9%	-28,9%	3,3	4,0	4,6	-17,4%	-28,6%	36	36	58	-	-37,9%
	Radio 6	3,3	3,7	3,3	-12,3%	+0,9%	3,0	3,3	3,6	-9,4%	-16,5%	4,9	6,3	3,1	-21,9%	+58,7%	53	52	40	+1,9%	+32,5%
	radio Espace	4,0	4,5	-	-10,1%	-	3,7	4,1	-	-10,2%	-	6,6	8,0	-	-16,7%	-	60	58	-	+3,4%	-
	Radio FG	2,7	2,9	-	-7,5%	-	2,8	2,9	-	-4,5%	-	2,4	3,1	-	-21,1%	-	52	48	-	+8,3%	-
	Radio Néo	3,8	4,0	-	-5,7%	-	3,9	3,9	-	-0,4%	-	3,7	4,2	-	-10,7%	-	26	27	-	-3,7%	-
	Radio Nova	1,5	1,6	-	-6,9%	-	1,4	1,5	-	-6,2%	-	1,8	2,1	-	-12,4%	-	28	27	-	+3,7%	-
	Radio Scoop	3,2	3,1	6,6	+2,9%	-52,2%	2,6	2,6	6,3	+1,5%	-58,7%	5,5	5,3	8,5	+4,0%	-35,2%	64	67	72	-4,5%	-11,1%
	io Star Médit.	4,1	4,2	-	-3,2%	-	3,7	3,9	-	-5,3%	-	6,6	6,2	-	+6,7%	-	77	61	-	+26,2%	-
RFM	3,1	3,2	4,4	-2,6%	-30,6%	2,8	2,9	3,8	-1,8%	-25,0%	3,7	3,8	5,5	-4,0%	-33,8%	34	34	34	-	-	
RTL 2	3,7	3,6	4,2	+2,9%	-12,7%	3,6	3,3	3,9	+9,2%	-7,4%	3,8	4,2	5,2	-10,7%	-27,0%	33	33	37	-	-10,8%	
Skyrock	5,9	5,3	5,3	+11,6%	+11,4%	4,2	4,0	4,9	+7,1%	-13,6%	8,5	7,5	5,9	+13,5%	+44,2%	84	79	78	+6,3%	+7,7%	
wigg (ex Ado)	6,8	5,4	10,3	+25,7%	-34,2%	1,0	3,6	9,2	-72,3%	-89,2%	6,8	6,2	14,4	+8,9%	-52,8%	110	109	123	+0,9%	-10,6%	
Top Music	6,3	8,4	4,2	-24,1%	+51,0%	6,3	8,6	3,8	-26,9%	+65,7%	6,6	7,8	5,2	-15,2%	+27,0%	68	68	44	-	+54,5%	
Tropiques FM	3,5	4,3	-	-18,1%	-	4,2	4,5	-	-6,7%	-	3,2	4,2	-	-23,4%	-	46	42	-	+9,5%	-	
TSF Jazz	1,6	1,7	-	-5,4%	-	1,6	1,7	-	-5,9%	-	2,2	1,5	-	+47,8%	-	24	24	-	-	-	
Vibration	4,6	4,8	10,9	-5,3%	-57,8%	4,2	4,2	10,2	-0,5%	-59,1%	5,7	6,9	11,9	-17,2%	-51,6%	69	70	125	-1,4%	-44,8%	
Virgin Radio	4,9	5,3	9,4	-6,5%	-47,6%	4,6	5,0	9,2	-8,8%	-50,3%	7,0	6,8	11,3	+1,9%	-38,6%	61	62	81	-1,6%	-24,7%	
Voltage FM	5,1	4,7	10,7	+8,9%	-52,3%	4,8	4,3	10,2	+13,5%	-52,5%	5,9	6,2	17,2	-4,0%	-65,4%	68	70	67	-2,9%	+1,5%	
Wit FM	4,5	4,7	3,9	-4,0%	+13,8%	4,1	4,2	3,5	-3,0%	+16,6%	5,5	6,0	4,7	-8,0%	+17,1%	69	68	38	+1,5%	+81,6%	
"Talks"	Europe 1	1,1	1,3	1,6	-12,3%	-29,3%	1,1	1,2	1,7	-11,6%	-35,1%	1,2	1,4	1,6	-12,8%	-21,7%	11	8	10	+37,5%	+10,0%
	France Inter	1,5	1,6	1,3	-3,9%	+14,7%	1,4	1,5	1,3	-3,8%	+15,5%	1,6	1,6	1,4	-4,4%	+12,4%	13	10	8	+30,0%	+62,5%
	& Chansons	3,7	5,0	5,0	-25,9%	-26,5%	3,9	5,4	5,3	-27,9%	-26,2%	2,3	2,8	4,4	-16,6%	-46,9%	17	18	18	-5,6%	-5,6%
	RTL	1,3	1,3	1,2	-2,6%	+6,3%	1,2	1,2	1,2	-3,9%	-2,8%	1,7	1,6	1,3	+0,5%	+27,4%	14	10	8	+40,0%	+75,0%
Sud Radio	1,3	1,4	1,4	-10,1%	-8,8%	1,2	1,3	1,3	-8,8%	-4,0%	1,4	1,5	1,8	-10,8%	-24,3%	10	10	19	-	-47,4%	

I.7. Répartition de la diffusion par types de rotation

I.7.1. REPARTITION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 100, 200 ET 400 FOIS

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Titres diffusés plus de 400 fois						Titres diffusés plus de 200 fois				Titres diffusés plus de 100 fois			
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	1 523	1,6%	2 542 979	73,2%	939	2,9%	2 527	2,6%	2 829 249	81,5%	3 912	4,0%	3 026 006	87,2%
2019	1 538	1,7%	2 500 546	73,9%	952	3,0%	2 502	2,7%	2 774 047	81,9%	3 812	4,2%	2 959 719	87,4%
2003	1 692	2,8%	2 450 481	74,9%	982	5,6%	2 837	4,6%	2 779 741	85,0%	3 947	6,5%	2 939 221	89,9%
20 vs. 19	-1,0%	-0,1 pt	+1,7%	-0,6 pt	-1,4%	-0,2 pt	+1,0%	-0,1 pt	+2,0%	-0,4 pt	+2,6%	-0,2 pt	+2,2%	-0,3 pt
20 vs. 11	-0,7%	-0,3 pt	+4,8%	-0,6 pt	+1,3%	-1,0 pt	-0,8%	-0,6 pt	+4,3%	-1,1 pt	+7,3%	-0,5 pt	+5,4%	-0,2 pt
20 vs. 03	-10,0%	-1,2 pt	+3,8%	-1,7 pt	-4,4%	-2,8 pt	-10,9%	-2,1 pt	+1,8%	-3,5 pt	-0,9%	-2,5 pt	+3,0%	-2,7 pt

Panel 31 stations

Période	Titres diffusés plus de 400 fois						Titres diffusés plus de 200 fois				Titres diffusés plus de 100 fois			
	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Artistes	Part artiste	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	2 023	1,5%	3 226 134	67,1%	1 267	2,9%	3 615	2,7%	3 666 597	76,3%	6 112	4,5%	4 019 134	83,6%
2019	2 017	1,7%	3 177 223	68,2%	1 266	3,1%	3 576	3,0%	3 607 436	77,5%	5 813	4,8%	3 927 579	84,3%
2011	1 945	1,9%	3 006 064	67,8%	1 192	3,9%	3 533	3,5%	3 450 396	77,9%	5 581	5,5%	3 741 445	84,4%
20 vs. 19	+0,3%	-0,2 pt	+1,5%	-1,1 pt	+0,1%	-0,3 pt	+1,1%	-0,3 pt	+1,6%	-1,2 pt	+5,1%	-0,3 pt	+2,3%	-0,7 pt
20 vs. 11	+4,0%	-0,4 pt	+7,3%	-0,7 pt	+6,3%	-1,0 pt	+2,3%	-0,8 pt	+6,3%	-1,6 pt	+9,5%	-1,0 pt	+7,4%	-0,8 pt

Panel 42 stations

I.7.2. PART DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de diffusions					Part diffusion					Nombre de titres					Part titre						
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03		
Radios musicales	Alouette	65 603	61 333	53 789	+7,0%	+22,0%	49,9%	49,4%	43,5%	+0,5 pt	+6,4 pt	87	80	86	+8,8%	+1,2%	5,6%	4,3%	6,9%	+1,4 pt	-1,3 pt	
	Beur FM	10 274	4 969	-	+106,8%	-	14,9%	7,9%	-	+7,1 pt	-	20	11	-	+81,8%	-	0,9%	0,6%	-	+0,3 pt	-	
	Champagne FM	63 748	69 251	68 430	-7,9%	-6,8%	46,1%	50,2%	54,4%	-4,1 pt	-8,2 pt	63	83	94	-24,1%	-33,0%	8,8%	14,7%	7,9%	-5,9 pt	+0,9 pt	
	Chante France	25 444	29 969	-	-15,1%	-	21,0%	24,8%	-	-3,8 pt	-	53	60	-	-11,7%	-	6,2%	8,6%	-	-2,4 pt	+6,2 pt	
	Cherie	29 830	29 712	26 600	+0,4%	+12,1%	24,2%	24,4%	22,3%	-0,2 pt	+1,9 pt	46	43	50	+7,0%	-8,0%	2,6%	3,4%	6,0%	-0,8 pt	-3,3 pt	
	Contact FM	67 489	68 229	47 526	-1,1%	+42,0%	51,7%	52,1%	36,4%	-0,5 pt	+15,3 pt	74	79	79	-6,3%	-6,3%	3,8%	4,5%	2,5%	-0,7 pt	+1,3 pt	
	ECN Mulhouse	40 653	30 334	-	+34,0%	-	31,2%	24,1%	-	+7,1 pt	-	70	54	-	+29,6%	-	1,7%	1,4%	-	+0,2 pt	-	
	FIP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	France Bleu	3 325	2 900	3 241	+14,7%	+2,6%	3,9%	3,8%	3,6%	+0,2 pt	+0,4 pt	7	6	7	+16,7%	-	0,2%	0,2%	0,2%	-	+0,1 pt	
	Fun Radio	52 103	59 928	58 822	-13,1%	-11,4%	43,1%	48,9%	57,1%	-5,7 pt	-13,9 pt	76	96	87	-20,8%	-12,6%	0,8%	1,0%	4,0%	-0,2 pt	-3,2 pt	
	Général 88.2	51 170	51 722	-	-1,1%	-	36,8%	39,4%	-	-2,7 pt	-	60	67	-	-10,4%	-	1,3%	1,5%	-	-0,2 pt	-	
	Hit West	73 696	71 187	58 621	+3,5%	+25,7%	55,3%	54,3%	48,7%	+1,0 pt	+6,6 pt	96	89	89	+7,9%	+7,9%	4,0%	3,3%	5,7%	+0,6 pt	-1,7 pt	
	Kiss FM	59 755	54 850	55 999	+8,9%	+6,7%	43,7%	40,4%	47,3%	+3,4 pt	-3,6 pt	77	82	86	-6,1%	-10,5%	4,9%	6,4%	5,9%	-1,5 pt	-1,0 pt	
	Latina	44 328	45 181	-	-1,9%	-	35,1%	37,6%	-	-2,5 pt	-	61	56	-	+8,9%	-	1,6%	1,8%	-	-0,2 pt	-	
	MRadio	23 692	23 379	4 166	+1,3%	+468,7%	18,5%	19,0%	3,2%	-0,5 pt	+15,2 pt	41	37	8	+10,8%	+412,5%	3,5%	3,7%	0,7%	-0,3 pt	+2,7 pt	
	Mouv	68 569	55 568	49 964	+23,4%	+37,2%	42,0%	35,8%	38,7%	+6,1 pt	+3,2 pt	87	80	86	+8,8%	+1,2%	0,7%	0,7%	2,1%	-	-1,4 pt	
	Nostalgie	-	456	806	-100,0%	-	-	0,4%	0,6%	-0,4 pt	-0,6 pt	-	1	2	-100,0%	-	-	0,1%	0,1%	-0,1 pt	-0,1 pt	
	NRJ	62 729	49 265	63 477	+27,3%	-1,2%	51,3%	45,6%	55,9%	+5,7 pt	-4,6 pt	83	69	89	+20,3%	-6,7%	1,2%	1,0%	5,0%	+0,2 pt	-3,8 pt	
	Oui FM	31 198	35 590	41 534	-12,3%	-24,9%	24,6%	28,1%	34,2%	-3,6 pt	-9,6 pt	46	57	59	-19,3%	-22,0%	2,4%	4,3%	1,3%	-1,9 pt	+1,0 pt	
	Radio 6	59 709	55 754	17 647	+7,1%	+238,4%	44,8%	43,5%	15,8%	+1,3 pt	+29,0 pt	89	73	38	+21,9%	+134,2%	5,6%	5,3%	0,9%	+0,3 pt	+4,7 pt	
Radio Espace	47 776	53 756	-	-11,1%	-	34,1%	39,6%	-	-5,6 pt	-	71	75	-	-5,3%	-	3,1%	3,1%	-	-0,1 pt	-		
Radio FG	37 346	40 370	-	-7,5%	-	27,1%	28,9%	-	-1,7 pt	-	55	59	-	-6,8%	-	0,4%	0,5%	-	-0,1 pt	-		
Radio Néo	49 455	36 259	-	+36,4%	-	32,9%	33,2%	-	-0,2 pt	-	76	58	-	+31,0%	-	4,7%	6,0%	-	-1,3 pt	-		
Radio Nova	-	740	-	-100,0%	-	-	0,6%	-	-0,6 pt	-	-	1	-	-100,0%	-	-	-	-	-	-		
Radio Scoop	43 697	47 136	55 292	-7,3%	-21,0%	33,4%	36,7%	52,7%	-3,3 pt	-19,3 pt	65	72	83	-9,7%	-21,7%	2,0%	2,4%	5,6%	-0,3 pt	-3,5 pt		
Radio Star Médit.	55 848	55 734	-	+0,2%	-	40,8%	42,7%	-	-1,9 pt	-	74	75	-	-1,3%	-	2,1%	2,1%	-	+0,1 pt	-		
RFM	15 167	15 970	12 162	-5,0%	+24,7%	12,6%	13,5%	10,2%	-0,8 pt	+2,4 pt	26	28	21	-7,1%	+23,8%	1,4%	1,5%	1,9%	-0,1 pt	-0,5 pt		
RTL 2	30 824	30 024	24 303	+2,7%	+26,8%	24,3%	24,2%	21,2%	+0,1 pt	+3,1 pt	45	46	38	-2,2%	+18,4%	0,9%	1,1%	1,6%	-0,1 pt	-0,7 pt		
Skyrock	77 237	70 865	60 972	+9,0%	+26,7%	66,3%	61,4%	61,7%	+4,9 pt	+4,7 pt	90	84	73	+7,1%	+23,3%	2,0%	1,9%	1,5%	+0,1 pt	+0,5 pt		
Swigg (ex Ado)	74 183	61 871	57 768	+19,9%	+28,4%	53,4%	46,8%	50,3%	+6,6 pt	+3,1 pt	90	72	83	+25,0%	+8,4%	5,6%	1,9%	12,8%	+3,7 pt	-7,2 pt		
Top Music	59 961	58 706	28 833	+2,1%	+108,0%	43,4%	42,7%	24,4%	+0,7 pt	+18,9 pt	63	66	52	-4,5%	+21,2%	7,1%	9,9%	3,8%	-2,8 pt	+3,3 pt		
Tropiques FM	24 239	28 215	-	-14,1%	-	25,6%	28,4%	-	-2,8 pt	-	36	50	-	-28,0%	-	2,2%	3,1%	-	-1,0 pt	-		
TSF Jazz	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Vibration	64 597	63 905	69 720	+1,1%	-7,3%	52,1%	51,3%	53,5%	+0,8 pt	-1,4 pt	80	86	98	-7,0%	-18,4%	6,1%	6,3%	14,3%	-0,2 pt	-8,1 pt		
Virgin Radio	60 490	57 515	65 374	+5,2%	-7,5%	47,9%	44,5%	57,7%	+3,3 pt	-9,8 pt	86	76	97	+13,2%	-11,3%	3,7%	4,0%	6,5%	-0,3 pt	-2,8 pt		
Voltage FM	65 590	62 434	69 277	+5,1%	-5,3%	51,3%	52,6%	58,0%	-1,3 pt	-6,7 pt	78	83	97	-6,0%	-19,6%	6,3%	4,4%	10,6%	+1,9 pt	-4,4 pt		
Wit FM	67 344	64 194	35 420	+4,9%	+90,1%	55,3%	53,8%	32,8%	+1,6 pt	+22,6 pt	81	79	67	+2,5%	+20,9%	6,6%	5,3%	3,0%	+1,3 pt	+3,6 pt		
Talks*	Europe 1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	France Inter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Rire & Chansons	4 398	2 785	881	+57,9%	+399,2%	9,9%	6,3%	1,9%	+3,6 pt	+8,0 pt	10	5	2	+100,0%	+400,0%	1,1%	1,2%	0,3%	-0,1 pt	+0,8 pt	
	RTL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Sud Radio	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			

I.8. Part des nouvelles entrées en playlist

I.8.1. NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST - TITRES, ARTISTES ET DIFFUSIONS - ET NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Nouvelles entrées en playlist*						Nv entrées francophones			
	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	2 486	2,5%	1 744	5,3%	1 311 750	37,8%	1 412	56,8%	575 362	43,9%
2019	2 315	2,5%	1 611	5,1%	1 387 631	41,0%	1 088	47,0%	557 632	40,2%
2003	2 373	3,9%	1 456	8,4%	1 416 847	43,3%	875	36,9%	-	-
20 vs. 19	+7,4%	-	+8,3%	+0,2 pt	-5,5%	-3,2 pt	+29,8%	+9,8 pt	+3,2%	+3,7 pt
20 vs. 11	+6,4%	-0,3 pt	+1,5%	-1,9 pt	-8,3%	-5,7 pt	+76,5%	+22,6 pt	+6,7%	+6,2 pt
20 vs. 03	+4,8%	-1,3 pt	+19,8%	-3,1 pt	-7,4%	-5,5 pt	+61,4%	+19,9 pt	-	-

Panel 31 stations

Période	Nouvelles entrées en playlist*						Nv entrées francophones			
	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Diffusions	Part diffusion	Titres	Part titre	Diffusions	Part diffusion
2020	4 526	3,3%	3 208	7,3%	1 805 225	37,6%	1 832	40,5%	740 393	41,0%
2019	3 993	3,3%	2 769	6,9%	1 872 506	40,2%	1 475	36,9%	714 507	38,2%
2011	4 076	4,0%	3 033	9,9%	1 842 167	41,6%	1 271	31,2%	676 398	36,7%
20 vs. 19	+13,3%	-	+15,9%	+0,4 pt	-3,6%	-2,6 pt	+24,2%	+3,5 pt	+3,6%	+2,9 pt
20 vs. 11	+11,0%	-0,7 pt	+5,8%	-2,6 pt	-2,0%	-4,0 pt	+44,1%	+9,3 pt	+9,5%	+4,3 pt

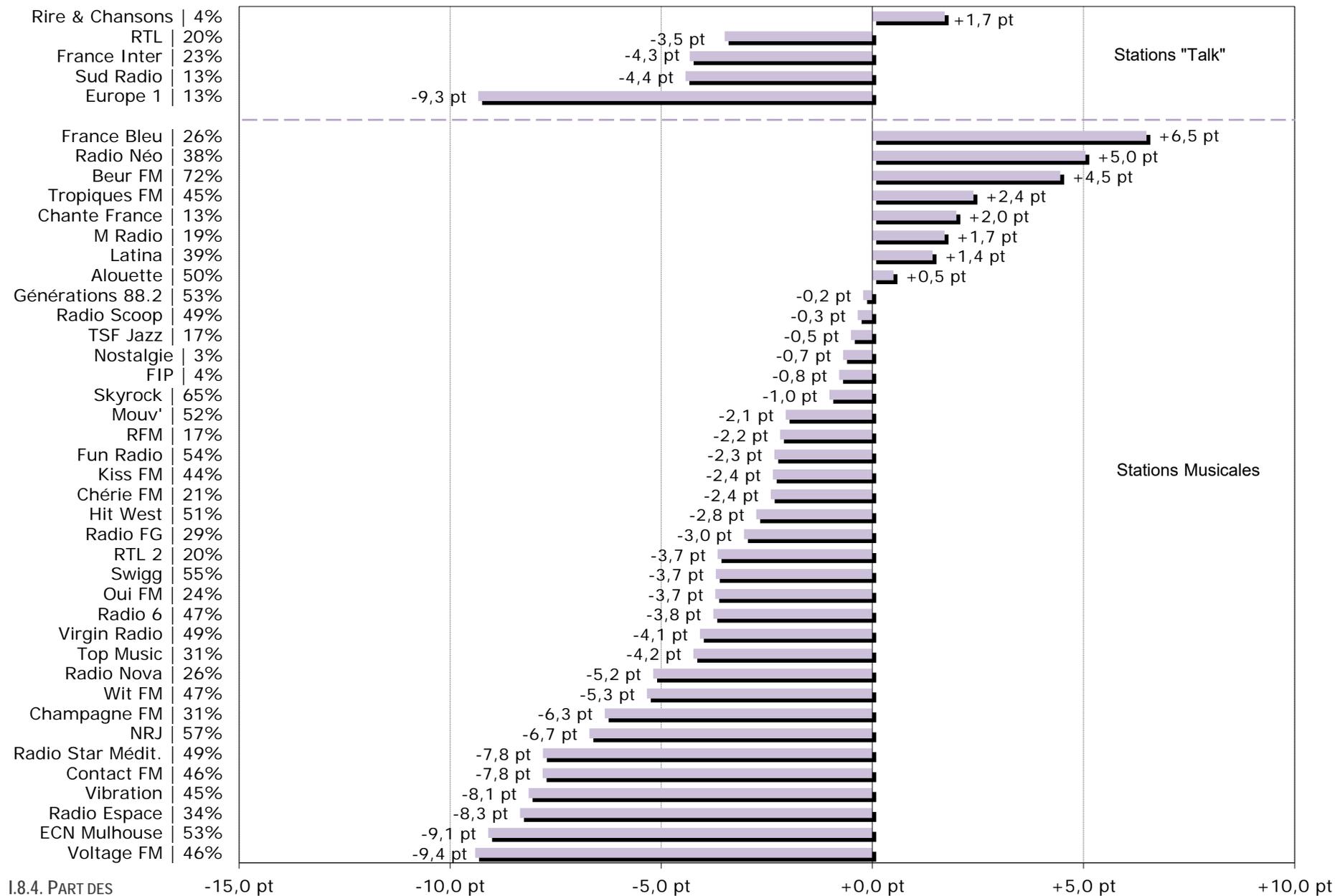
Panel 42 stations

I.8.2. PART DES NOUVELLES ENTREES EN PLAYLIST DANS L'ENSEMBLE DE LA DIFFUSION (EN DONNEE CONSOLIDEE ANNUELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Entrées en playlist																			
		Nbre nouvelles entrées en playlist					Part titre					Nbre diffusions nouvelles entrées en playlist					Part diffusion				
		2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11
Radios musicales	Alouette	171	147	161	+16,3%	+6,2%	11,1%	7,9%	8,7%	+3,2 pt	+2,4 pt	65 663	61 345	60 313	+7,0%	+8,9%	49,9%	49,4%	48,2%	+0,5 pt	+1,8 pt
	Beur FM	242	234	155	+3,4%	+56,1%	10,4%	12,9%	5,9%	-2,5 pt	+4,5 pt	49 399	42 597	18 110	+16,0%	+172,8%	71,8%	67,3%	33,9%	+4,5 pt	+37,9 pt
	Champagne FM	138	141	365	-2,1%	-62,2%	19,3%	25,0%	11,5%	-5,7 pt	+7,8 pt	42 418	51 057	86 809	-16,9%	-51,1%	30,7%	37,0%	71,5%	-6,3 pt	-40,8 pt
	Chante France	69	49	70	+40,8%	-1,4%	8,1%	7,0%	6,4%	+1,1 pt	+1,7 pt	16 229	13 795	12 944	+17,6%	+25,4%	13,4%	11,4%	11,9%	+2,0 pt	+1,5 pt
	Cherie	77	76	75	+1,3%	+2,7%	4,4%	6,0%	5,9%	-1,6 pt	-1,5 pt	25 640	28 212	19 533	-9,1%	+31,3%	20,8%	23,2%	16,2%	-2,4 pt	+4,6 pt
	Contact FM	206	192	477	+7,3%	-56,8%	10,7%	10,9%	11,4%	-0,2 pt	-0,7 pt	59 441	69 776	82 677	-14,8%	-28,1%	45,5%	53,3%	66,0%	-7,8 pt	-20,5 pt
	ECN Mulhouse	365	414	369	-11,8%	-1,1%	8,6%	10,8%	14,4%	-2,2 pt	-5,7 pt	68 458	77 566	63 279	-11,7%	+8,2%	52,5%	61,6%	57,0%	-9,1 pt	-4,5 pt
	FIP	265	267	385	-0,7%	-31,2%	0,6%	0,7%	1,3%	-	-0,7 pt	5 143	5 989	9 287	-14,1%	-44,6%	3,6%	4,4%	7,6%	-0,8 pt	-4,0 pt
	France Bleu	190	89	110	+113,5%	+72,7%	6,0%	2,9%	2,7%	+3,1 pt	+3,3 pt	21 861	14 922	19 706	+46,5%	+10,9%	25,8%	19,3%	25,2%	+6,5 pt	+0,5 pt
	Fun Radio	298	278	227	+7,2%	+31,3%	3,1%	2,8%	8,7%	+0,2 pt	-5,6 pt	65 192	69 027	78 527	-5,6%	-17,0%	54,0%	56,3%	63,0%	-2,3 pt	-9,0 pt
	Génération 88.2	616	506	651	+21,7%	-5,4%	13,0%	11,0%	12,8%	+2,0 pt	+0,2 pt	73 759	69 781	55 000	+5,7%	+34,1%	53,0%	53,2%	51,4%	-0,2 pt	+1,6 pt
	Hit West	185	214	340	-13,6%	-45,6%	7,6%	8,0%	12,8%	-0,4 pt	-5,1 pt	68 016	70 540	73 970	-3,6%	-8,0%	51,1%	53,8%	57,5%	-2,8 pt	-6,4 pt
	Kiss FM	200	263	244	-24,0%	-18,0%	12,8%	20,5%	20,8%	-7,7 pt	-8,0 pt	59 454	62 340	82 765	-4,6%	-28,2%	43,5%	45,9%	64,3%	-2,4 pt	-20,4 pt
	Latina	389	272	NC	+43,0%	-	10,0%	8,8%	NC	+1,2 pt	-	49 351	45 186	NC	+9,2%	-	39,0%	37,6%	NC	+1,4 pt	-
	MRadio	102	83	90	+22,9%	+13,3%	8,6%	8,3%	10,2%	+0,3 pt	-1,6 pt	24 835	21 692	23 398	+14,5%	+6,1%	19,3%	17,6%	17,2%	+1,7 pt	+2,2 pt
	Mouv	465	499	433	-6,8%	+7,4%	3,5%	4,2%	3,6%	-0,7 pt	-0,1 pt	84 180	83 077	46 475	+1,3%	+81,1%	51,5%	53,6%	44,9%	-2,1 pt	+6,6 pt
	Nostalgie	26	25	62	+4,0%	-58,1%	1,3%	1,3%	3,2%	-0,1 pt	-1,9 pt	3 298	4 062	8 709	-18,8%	-62,1%	2,7%	3,4%	6,8%	-0,7 pt	-4,1 pt
	NRJ	260	260	256	-	+1,6%	3,8%	3,9%	8,3%	-	-4,5 pt	70 076	69 198	78 564	+1,3%	-10,8%	57,3%	64,0%	67,4%	-6,7 pt	-10,1 pt
	Oui FM	101	110	167	-8,2%	-39,5%	5,2%	8,2%	1,8%	-3,0 pt	+3,4 pt	30 483	35 087	22 589	-13,1%	+34,9%	24,0%	27,7%	18,9%	-3,7 pt	+5,1 pt
	Radio 6	213	215	204	-0,9%	+4,4%	13,4%	15,6%	8,4%	-2,2 pt	+5,0 pt	63 279	65 711	48 874	-3,7%	+29,5%	47,5%	51,3%	41,1%	-3,8 pt	+6,4 pt
	Radio Espace	176	208	240	-15,4%	-26,7%	7,6%	8,7%	8,2%	-1,1 pt	-0,6 pt	47 303	57 037	71 584	-17,1%	-33,9%	33,7%	42,1%	60,8%	-8,3 pt	-27,1 pt
	Radio FG	261	255	328	+2,4%	-20,4%	1,8%	2,1%	6,5%	-0,3 pt	-4,8 pt	39 716	44 637	59 294	-11,0%	-33,0%	28,9%	31,9%	44,6%	-3,0 pt	-15,7 pt
	Radio Néo	256	219	372	+16,9%	-31,2%	15,9%	22,6%	31,2%	-6,7 pt	-15,3 pt	57 570	36 415	58 975	+58,1%	-2,4%	38,3%	33,3%	42,7%	+5,0 pt	-4,3 pt
	Radio Nova	328	311	178	+5,5%	+84,3%	2,0%	2,5%	2,0%	-0,5 pt	+0,1 pt	31 720	37 117	27 436	-14,5%	+15,6%	25,7%	30,9%	24,3%	-5,2 pt	+1,4 pt
	Radio Scoop	239	223	246	+7,2%	-2,8%	7,5%	7,3%	10,2%	+0,2 pt	-2,8 pt	63 486	62 724	71 273	+1,2%	-10,9%	48,5%	48,9%	61,8%	-0,3 pt	-13,3 pt
	Radio Star Médit.	319	321	-	-0,6%	-	9,1%	8,8%	-	+0,3 pt	-	67 312	74 316	-	-9,4%	-	49,2%	57,0%	-	-7,8 pt	-
	RFM	118	108	102	+9,3%	+15,7%	6,3%	5,7%	7,6%	+0,7 pt	-1,3 pt	20 153	22 489	18 445	-10,4%	+9,3%	16,8%	18,9%	15,5%	-2,2 pt	+1,3 pt
RTL 2	136	142	136	-4,2%	-	2,8%	3,3%	3,8%	-0,4 pt	-1,0 pt	25 291	29 286	24 137	-13,6%	+4,8%	20,0%	23,6%	19,7%	-3,7 pt	+0,3 pt	
Skyrock	190	210	150	-9,5%	+26,7%	4,2%	4,8%	7,3%	-0,5 pt	-3,1 pt	76 242	76 708	66 860	-0,6%	+14,0%	65,5%	66,5%	66,6%	-1,0 pt	-1,1 pt	
Swigg (ex ADO)	738	481	213	+53,4%	+246,5%	46,1%	12,9%	12,4%	+33,1 pt	+33,6 pt	76 292	77 517	60 510	-1,6%	+26,1%	54,9%	58,6%	51,7%	-3,7 pt	+3,2 pt	
Top Music	188	159	114	+18,2%	+64,9%	21,1%	23,8%	6,0%	-2,7 pt	+15,1 pt	42 904	48 495	27 812	-11,5%	+54,3%	31,0%	35,3%	24,3%	-4,2 pt	+6,7 pt	
Tropiques FM	280	222	233	+26,1%	+20,2%	16,9%	13,9%	6,0%	+3,0 pt	+10,9 pt	42 685	42 342	27 242	+0,8%	+56,7%	45,0%	42,6%	50,1%	+2,4 pt	-5,1 pt	
TSF Jazz	224	164	207	+36,6%	+8,2%	4,9%	4,8%	9,7%	-	-4,8 pt	17 285	18 402	17 767	-6,1%	-2,7%	16,9%	17,4%	19,8%	-0,5 pt	-3,0 pt	
Vibration	180	203	287	-11,3%	-37,3%	13,8%	14,9%	26,5%	-1,0 pt	-12,6 pt	55 874	66 227	87 197	-15,6%	-35,9%	45,1%	53,2%	59,7%	-8,1 pt	-14,6 pt	
Virgin Radio	190	204	221	-6,9%	-14,0%	8,2%	10,8%	16,5%	-2,7 pt	-8,4 pt	61 395	68 003	76 860	-9,7%	-20,1%	48,6%	52,7%	61,6%	-4,1 pt	-13,1 pt	
Voltage FM	181	202	291	-10,4%	-37,8%	14,6%	10,8%	30,2%	+3,8 pt	-15,6 pt	59 358	66 223	82 421	-10,4%	-28,0%	46,4%	55,8%	61,8%	-9,4 pt	-15,4 pt	
Wit FM	159	185	178	-14,1%	-10,7%	12,9%	12,4%	20,4%	+0,5 pt	-7,5 pt	57 315	62 607	71 652	-8,5%	-20,0%	47,1%	52,4%	56,8%	-5,3 pt	-9,7 pt	
"Talks"	Europe 1	78	92	126	-15,2%	-38,1%	1,3%	1,9%	3,3%	-0,6 pt	-2,0 pt	1 573	2 955	4 059	-46,8%	-61,2%	13,2%	22,5%	36,5%	-9,3 pt	-23,4 pt
	France Inter	213	278	224	-23,4%	-4,9%	1,8%	2,5%	1,4%	-0,7 pt	+0,4 pt	7 082	8 842	7 403	-19,9%	-4,3%	22,9%	27,2%	22,2%	-4,3 pt	+0,6 pt
	Rire & Chansons	36	21	44	+71,4%	-18,2%	4,1%	5,0%	7,3%	-0,9 pt	-3,3 pt	1 914	1 147	7 130	+66,9%	-73,2%	4,3%	2,6%	16,3%	+1,7 pt	-12,0 pt
	RTL	73	94	83	-22,3%	-12,0%	1,0%	1,6%	0,9%	-0,5 pt	+0,1 pt	4 847	5 088	4 433	-4,7%	+9,3%	19,9%	23,4%	13,2%	-3,5 pt	+6,7 pt
	Sud Radio	43	69	66	-37,7%	-34,8%	1,9%	2,7%	3,0%	-0,8 pt	-1,0 pt	1 733	2 969	2 570	-41,6%	-32,6%	12,5%	17,0%	10,7%	-4,4 pt	+1,9 pt

Evolution (20 vs. 19) de la part en diffusion des nouvelles entrées par station



I.8.4. PART DES

-15,0 pt

-10,0 pt

-5,0 pt

+0,0 pt

+5,0 pt

+10,0 pt

		Entrées en playlist francophones																			
		Nbre nouvelles entrées en playlist francophones					Part titre					Nbre diffusions nouvelles entrées en playlist francophones					Part diffusion				
		2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11
Radios musicales	Alouette	84	63	66	+33,3%	+27,3%	49,1%	42,9%	41,0%	+6,3 pt	+8,1 pt	26 016	21 402	17 991	+21,6%	+44,6%	39,6%	34,9%	29,8%	+4,7 pt	+9,8 pt
	Beur FM	45	39	33	+15,4%	+36,4%	18,6%	16,7%	21,3%	+1,9 pt	-2,7 pt	13 260	8 969	4 245	+47,8%	+212,4%	26,8%	21,1%	23,4%	+5,8 pt	+3,4 pt
	Champagne FM	68	56	130	+21,4%	-47,7%	49,3%	39,7%	35,6%	+9,6 pt	+13,7 pt	15 911	17 843	31 017	-10,8%	-48,7%	37,5%	34,9%	35,7%	+2,6 pt	+1,8 pt
	Chante France	69	49	69	+40,8%	-	100,0%	100,0%	98,6%	-	+1,4 pt	16 229	13 795	12 911	+17,6%	+25,7%	100,0%	100,0%	99,7%	+0,0 pt	+0,3 pt
	Cherie	46	38	46	+21,1%	-	59,7%	50,0%	61,3%	+9,7 pt	-1,6 pt	13 381	13 945	11 529	-4,0%	+16,1%	52,2%	49,4%	59,0%	+2,8 pt	-6,8 pt
	Contact FM	104	76	116	+36,8%	-10,3%	50,5%	39,6%	24,3%	+10,9 pt	+26,2 pt	20 577	24 011	17 594	-14,3%	+17,0%	34,6%	34,4%	21,3%	+0,2 pt	+13,3 pt
	ECN Mulhouse	81	106	61	-23,6%	+32,8%	22,2%	25,6%	16,5%	-3,4 pt	+5,7 pt	12 492	16 433	12 192	-24,0%	+2,5%	18,2%	21,2%	19,3%	-2,9 pt	-1,0 pt
	FIP	41	53	64	-22,6%	-35,9%	15,5%	19,9%	16,6%	-4,4 pt	-1,2 pt	1 020	1 467	1 787	-30,5%	-42,9%	19,8%	24,5%	19,2%	-4,7 pt	+0,6 pt
	France Bleu	152	66	86	+130,3%	+76,7%	80,0%	74,2%	78,2%	+5,8 pt	+1,8 pt	16 089	11 535	15 848	+39,5%	+1,5%	73,6%	77,3%	80,4%	-3,7 pt	-6,8 pt
	Fun Radio	83	65	45	+27,7%	+84,4%	27,9%	23,4%	19,8%	+4,5 pt	+8,0 pt	14 652	14 476	19 297	+1,2%	-24,1%	22,5%	21,0%	24,6%	+1,5 pt	-2,1 pt
	Général 88.2	362	242	197	+49,6%	+83,8%	58,8%	47,8%	30,3%	+10,9 pt	+28,5 pt	45 015	41 701	20 552	+7,9%	+119,0%	61,0%	59,8%	37,4%	+1,3 pt	+23,7 pt
	Hit West	90	76	128	+18,4%	-29,7%	48,6%	35,5%	37,6%	+13,1 pt	+11,0 pt	26 344	28 084	25 849	-6,2%	+1,9%	38,7%	39,8%	34,9%	-1,1 pt	+3,8 pt
	Kiss FM	82	102	89	-19,6%	-7,9%	41,0%	38,8%	36,5%	+2,2 pt	+4,5 pt	21 294	21 879	30 809	-2,7%	-30,9%	35,8%	35,1%	37,2%	+0,7 pt	-1,4 pt
	Latina	59	49	NC	+20,4%	-	15,2%	18,0%	NC	-2,8 pt	-	9 560	8 559	NC	+11,7%	-	19,4%	18,9%	NC	+0,4 pt	-
	MRadio	101	83	90	+21,7%	+12,2%	99,0%	100,0%	100,0%	-1,0 pt	-1,0 pt	24 725	21 692	23 398	+14,0%	+5,7%	99,6%	100,0%	100,0%	-0,4 pt	-0,4 pt
	Mouv	308	285	127	+8,1%	+142,5%	66,2%	57,1%	29,3%	+9,1 pt	+36,9 pt	47 462	44 476	15 214	+6,7%	+212,0%	56,4%	53,5%	32,7%	+2,8 pt	+23,6 pt
	Nostalgie	25	23	61	+8,7%	-59,0%	96,2%	92,0%	98,4%	+4,2 pt	-2,2 pt	3 257	3 824	8 671	-14,8%	-62,4%	98,8%	94,1%	99,6%	+4,6 pt	-0,8 pt
	NRJ	96	80	86	+20,0%	+11,6%	36,9%	30,8%	33,6%	+6,2 pt	+3,3 pt	25 514	22 246	21 739	+14,7%	+17,4%	36,4%	32,1%	27,7%	+4,3 pt	+8,7 pt
	Oui FM	11	27	79	-59,3%	-86,1%	10,9%	24,5%	47,3%	-13,7 pt	-36,4 pt	3 168	9 142	6 805	-65,3%	-53,4%	10,4%	26,1%	30,1%	-15,7 pt	-19,7 pt
	Radio 6	46	53	107	-13,2%	-57,0%	21,6%	24,7%	52,5%	-3,1 pt	-30,9 pt	15 270	18 516	25 790	-17,5%	-40,8%	24,1%	28,2%	52,8%	-4,0 pt	-28,6 pt
Radio Espace	43	34	88	+26,5%	-51,1%	24,4%	16,3%	36,7%	+8,1 pt	-12,2 pt	12 881	13 082	22 094	-1,5%	-41,7%	27,2%	22,9%	30,9%	+4,3 pt	-3,6 pt	
Radio FG	33	52	32	-36,5%	+3,1%	12,6%	20,4%	9,8%	-7,7 pt	+2,9 pt	2 018	5 152	9 376	-60,8%	-78,5%	5,1%	11,5%	15,8%	-6,5 pt	-10,7 pt	
Radio Néo	96	114	172	-15,8%	-44,2%	37,5%	52,1%	46,2%	-14,6 pt	-8,7 pt	22 162	17 848	30 610	+24,2%	-27,6%	38,5%	49,0%	51,9%	-10,5 pt	-13,4 pt	
Radio Nova	62	56	13	+10,7%	+376,9%	18,9%	18,0%	7,3%	+0,9 pt	+11,6 pt	5 944	6 992	1 589	-15,0%	+274,1%	18,7%	18,8%	5,8%	-0,1 pt	+12,9 pt	
Radio Scoop	108	89	99	+21,3%	+9,1%	45,2%	39,9%	40,2%	+5,3 pt	+4,9 pt	27 116	24 464	25 164	+10,8%	+7,8%	42,7%	39,0%	35,3%	+3,7 pt	+7,4 pt	
Radio Star Médit.	116	101	-	+14,9%	-	36,4%	31,5%	-	+4,9 pt	-	20 609	17 704	-	+16,4%	-	30,6%	23,8%	-	+6,8 pt	-	
RFM	69	56	66	+23,2%	+4,5%	58,5%	51,9%	64,7%	+6,6 pt	-6,2 pt	11 330	10 665	12 334	+6,2%	-8,1%	56,2%	47,4%	66,9%	+8,8 pt	-10,6 pt	
RTL 2	73	61	58	+19,7%	+25,9%	53,7%	43,0%	42,6%	+10,7 pt	+11,0 pt	12 721	13 524	13 263	-5,9%	-4,1%	50,3%	46,2%	54,9%	+4,1 pt	-4,7 pt	
Skyrock	149	156	83	-4,5%	+79,5%	78,4%	74,3%	55,3%	+4,1 pt	+23,1 pt	46 273	46 274	30 614	-	+51,1%	60,7%	60,3%	45,8%	+0,4 pt	+14,9 pt	
Swigg (ex ADO)	738	423	105	+74,5%	+602,9%	100,0%	87,9%	49,3%	+12,1 pt	+50,7 pt	76 292	55 494	21 950	+37,5%	+247,6%	100,0%	71,6%	36,3%	+28,4 pt	+63,7 pt	
Top Music	94	73	77	+28,8%	+22,1%	50,0%	45,9%	67,5%	+4,1 pt	-17,5 pt	15 840	15 757	17 035	+0,5%	-7,0%	36,9%	32,5%	61,3%	+4,4 pt	-24,3 pt	
Tropiques FM	158	119	194	+32,8%	-18,6%	56,4%	53,6%	83,3%	+2,8 pt	-26,8 pt	24 777	24 344	23 586	+1,8%	+5,0%	58,0%	57,5%	86,6%	+0,6 pt	-28,5 pt	
TSF Jazz	6	-	4	-	+50,0%	2,7%	-	1,9%	+2,7 pt	+0,7 pt	693	-	94	-	+637,2%	4,0%	-	0,5%	+4,0 pt	+3,5 pt	
Vibration	85	87	113	-2,3%	-24,8%	47,2%	42,9%	39,4%	+4,4 pt	+7,8 pt	21 830	25 834	28 691	-15,5%	-23,9%	39,1%	39,0%	32,9%	+0,1 pt	+6,2 pt	
Virgin Radio	56	53	81	+5,7%	-30,9%	29,5%	26,0%	36,7%	+3,5 pt	-7,2 pt	15 432	14 665	24 458	+5,2%	-36,9%	25,1%	21,6%	31,8%	+3,6 pt	-6,7 pt	
Voltage FM	84	90	85	-6,7%	-1,2%	46,4%	44,6%	29,2%	+1,9 pt	+17,2 pt	22 480	24 188	23 302	-7,1%	-3,5%	37,9%	36,5%	28,3%	+1,3 pt	+9,6 pt	
Wit FM	70	78	72	-10,3%	-2,8%	44,0%	42,2%	40,4%	+1,9 pt	+3,6 pt	20 850	23 498	29 285	-11,3%	-28,8%	36,4%	37,5%	40,9%	-1,2 pt	-4,5 pt	
"Talks"	Europe 1	60	51	79	+17,6%	-24,1%	76,9%	55,4%	62,7%	+21,5 pt	+14,2 pt	1 212	1 634	2 603	-25,8%	-53,4%	77,1%	55,3%	64,1%	+21,8 pt	+12,9 pt
	France Inter	107	123	114	-13,0%	-6,1%	50,2%	44,2%	50,9%	+6,0 pt	-0,7 pt	3 607	4 056	3 935	-11,1%	-8,3%	50,9%	45,9%	53,2%	+5,1 pt	-2,2 pt
	Rire & Chansons	25	18	29	+38,9%	-13,8%	69,4%	85,7%	65,9%	-16,3 pt	+3,5 pt	603	827	3 591	-27,1%	-83,2%	31,5%	72,1%	50,4%	-40,6 pt	-18,9 pt
	RTL	49	55	64	-10,9%	-23,4%	67,1%	58,5%	77,1%	+8,6 pt	-10,0 pt	3 155	2 855	3 453	+10,5%	-8,6%	65,1%	56,1%	77,9%	+9,0 pt	-12,8 pt
Sud Radio	33	42	47	-21,4%	-29,8%	76,7%	60,9%	71,2%	+15,9 pt	+5,5 pt	1 332	1 655	1 929	-19,5%	-30,9%	76,9%	55,7%	75,1%	+21,1 pt	+1,8 pt	

I.9. Nombre de nouveautés startées et leur part au sein des nouveautés

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nouveautés startées*					Part des nouveautés					
	2020	2019	2012	vs. 19	vs. 12	2020	2019	2012	vs. 19	vs. 12	
Radios musicales	Alouette	33	21	22	+57,1%	+50,0%	7,4%	5,9%	5,7%	+1,5 pt	+1,7 pt
	Beur FM	50	33	121	+51,5%	-58,7%	4,2%	5,2%	15,5%	-1,0 pt	-11,2 pt
	Champagne FM	25	20	24	+25,0%	+4,2%	10,8%	8,6%	4,0%	+2,2 pt	+6,8 pt
	Chante France	23	6	14	+283,3%	+64,3%	21,3%	7,5%	12,7%	+13,8 pt	+8,6 pt
	Cherie	13	8	15	+62,5%	-13,3%	4,3%	4,1%	13,3%	+0,2 pt	-8,9 pt
	Contact FM	82	41	227	+100,0%	-63,9%	10,4%	5,7%	8,0%	+4,7 pt	+2,4 pt
	ECN Mulhouse	133	165	176	-19,4%	-24,4%	13,7%	16,9%	16,6%	-3,2 pt	-2,9 pt
	FIP	17	28	81	-39,3%	-79,0%	0,2%	0,3%	1,4%	-0,1 pt	-1,2 pt
	France Bleu	34	23	32	+47,8%	+6,3%	5,2%	3,6%	3,5%	+1,6 pt	+1,7 pt
	Fun Radio	152	147	134	+3,4%	+13,4%	2,5%	2,2%	6,1%	+0,3 pt	-3,5 pt
	Génération 88.2	357	283	246	+26,1%	+45,1%	16,1%	14,4%	15,2%	+1,8 pt	+1,0 pt
	Hit West	53	55	47	-3,6%	+12,8%	11,8%	9,5%	4,4%	+2,3 pt	+7,4 pt
	Kiss FM	40	58	16	-31,0%	+150,0%	7,7%	10,9%	2,6%	-3,3 pt	+5,1 pt
	Latina	202	139	69	+45,3%	+192,8%	12,0%	9,5%	14,1%	+2,4 pt	-2,2 pt
	M Radio	44	20	36	+120,0%	+22,2%	24,4%	11,7%	15,3%	+12,7 pt	+9,2 pt
	Mouv	130	149	262	-12,8%	-50,4%	2,1%	2,6%	4,5%	-0,5 pt	-2,4 pt
	Nostalgie	14	13	19	+7,7%	-26,3%	27,5%	19,1%	22,9%	+8,3 pt	+4,6 pt
	NRJ	104	90	108	+15,6%	-3,7%	2,1%	1,9%	5,6%	+0,2 pt	-3,6 pt
	Oui FM	78	69	90	+13,0%	-13,3%	26,7%	43,7%	3,3%	-17,0 pt	+23,4 pt
	Radio 6	107	83	27	+28,9%	+296,3%	23,3%	15,9%	5,6%	+7,4 pt	+17,7 pt
	Radio Espace	24	48	30	-50,0%	-20,0%	3,3%	6,0%	3,2%	-2,7 pt	+0,1 pt
	Radio FG	139	132	192	+5,3%	-27,6%	1,8%	1,9%	3,7%	-0,1 pt	-1,9 pt
	Radio Néo	124	118	241	+5,1%	-48,5%	22,5%	27,3%	37,5%	-4,8 pt	-15,0 pt
	Radio Nova	259	251	153	+3,2%	+69,3%	6,1%	6,2%	5,2%	-0,1 pt	+0,9 pt
	Radio Scoop	78	55	24	+41,8%	+225,0%	10,0%	7,7%	2,7%	+2,4 pt	+7,3 pt
	Radio Star Médit.	99	125	-	-20,8%	-	5,8%	7,2%	NC	-1,3 pt	-
	RFM	29	16	26	+81,3%	+11,5%	8,8%	5,5%	10,4%	+3,3 pt	-1,6 pt
RTL 2	27	19	23	+42,1%	+17,4%	3,0%	1,9%	3,2%	+1,1 pt	-0,2 pt	
Skyrock	85	90	57	-5,6%	+49,1%	3,4%	3,3%	5,1%	+0,1 pt	-1,7 pt	
Swigg (ex Ado)	435	213	37	+104,2%	+1075,7%	38,7%	12,2%	9,4%	+26,5 pt	+29,3 pt	
Top Music	21	9	19	+133,3%	+10,5%	7,5%	3,6%	6,3%	+4,0 pt	+1,3 pt	
Tropiques FM	199	135	119	+47,4%	+67,2%	30,0%	23,4%	29,9%	+6,6 pt	+0,1 pt	
TSF Jazz	130	60	131	+116,7%	-0,8%	15,0%	8,5%	42,1%	+6,5 pt	-27,1 pt	
Vibration	22	28	10	-21,4%	+120,0%	4,8%	5,4%	2,5%	-0,6 pt	+2,3 pt	
Virgin Radio	146	159	60	-8,2%	+143,3%	17,9%	20,0%	6,2%	-2,2 pt	+11,7 pt	
Voltage FM	24	30	36	-20,0%	-33,3%	6,1%	4,6%	8,3%	+1,5 pt	-2,2 pt	
Wit FM	13	31	3	-58,1%	+333,3%	4,3%	6,5%	1,0%	-2,2 pt	+3,3 pt	
Talks	Europe 1	5	5	9	-	-44,4%	0,4%	0,4%	0,8%	-	-0,4 pt
	France Inter	124	128	93	-3,1%	+33,3%	3,0%	3,2%	1,6%	-0,3 pt	+1,4 pt
	Rire & Chansons	4	1	1	+300,0%	+300,0%	4,7%	2,5%	1,0%	+2,2 pt	+3,6 pt
	RTL	18	13	46	+38,5%	-60,9%	1,4%	1,1%	2,7%	+0,4 pt	-1,3 pt
Sud Radio	4	7	0	-42,9%	-	0,7%	0,7%	0,0%	-0,1 pt	+0,7 pt	

* Titres qui cumulent pour la 1ère fois sur le panel des 42 stations, 3 diffusions hebdomadaires pendant 2 semaines consécutives sur une station

I.10. Taux d'exclusivité

I.10.1. TAUX D'EXCLUSIVITE EN DONNEE CONSOLIDEE

➤ DONNEES CONSOLIDEES DES PANELS DE 31 ET 42 STATIONS

Période	Indicateur	Total	Exclusivités	Part	Evolution exclusivités		
2020	Titres	97 762	81 339	83,2%	+7,6%	+0,8 pt	20 vs. 19
	Diffusions	3 471 871	275 715	7,9%	+8,4%	+0,4 pt	
2019	Titres	91 744	75 570	82,4%	+81,8%	+10,0 pt	20 vs. 03
	Diffusions	3 385 648	254 459	7,5%	+58,2%	+2,6 pt	
2003	Titres	61 153	44 740	73,2%			
	Diffusions	3 271 200	174 272	5,3%			

Panel 31 stations

Période	Type	Total	Exclusivités	Part	Evolution exclusivités		
2020	Titres	135 453	110 451	81,5%	+14,0%	+1,1 pt	20 vs. 19
	Diffusions	4 806 167	653 348	13,6%	+10,4%	+0,9 pt	
2019	Titres	120 425	96 929	80,5%	+40,7%	+4,4 pt	20 vs. 11
	Diffusions	4 656 943	591 586	12,7%	+28,0%	+2,1 pt	
2011	Titres	101 732	78 478	77,1%			
	Diffusions	4 431 169	510 370	11,5%			

Panel 42 stations

I.10.2. TAUX D'EXCLUSIVITE SUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION* AU SEIN DU PANEL DE 31 STATIONS

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres exclusifs*					Part titre					Nombre de diffusions exclusives					Part diffusion					
	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	2020	2019	2003	vs. 19	vs. 03	
	Radios musicales																				
Alouette	79	167	73	-52,7%	+8,2%	5,1%	8,9%	5,9%	-3,8 pt	-0,7 pt	672	1 467	662	-54,2%	+1,5%	0,5%	1,2%	0,5%	-0,7 pt	-	
Champagne FM	25	9	27	+177,8%	-7,4%	3,5%	1,6%	2,3%	+1,9 pt	+1,2 pt	61	390	114	-84,4%	-46,5%	-	0,3%	0,1%	-0,2 pt	-	
Cherie	150	72	74	+108,3%	+102,7%	8,5%	5,7%	8,8%	+2,8 pt	-0,3 pt	943	1 047	2 135	-9,9%	-55,8%	0,8%	0,9%	1,8%	-0,1 pt	-1,0 pt	
Contact FM	312	204	2 114	+52,9%	-85,2%	16,1%	11,6%	67,8%	+4,6 pt	-51,6 pt	1 242	762	28 566	+63,0%	-95,7%	1,0%	0,6%	21,9%	+0,4 pt	-20,9 pt	
FIP	38 086	35 586	15 197	+7,0%	+150,6%	89,3%	89,1%	69,4%	+0,2 pt	+19,9 pt	118 074	112 395	57 670	+5,1%	+104,7%	83,3%	82,8%	46,4%	+0,4 pt	+36,9 pt	
France Bleu	747	674	928	+10,8%	-19,5%	23,6%	22,0%	21,1%	+1,7 pt	+2,5 pt	2 258	1 872	2 797	+20,6%	-19,3%	2,7%	2,4%	3,1%	+0,2 pt	-0,4 pt	
Fun Radio	6 026	6 305	487	-4,4%	+1137,4%	62,4%	64,5%	22,3%	-2,1 pt	+40,1 pt	14 886	15 011	1 353	-0,8%	+1000,2%	12,3%	12,2%	1,3%	+0,1 pt	+11,0 pt	
Hit West	323	371	97	-12,9%	+233,0%	13,3%	13,8%	6,2%	-0,5 pt	+7,1 pt	1 045	1 310	316	-20,2%	+230,7%	0,8%	1,0%	0,3%	-0,2 pt	+0,5 pt	
Kiss FM	75	38	45	+97,4%	+66,7%	4,8%	3,0%	3,1%	+1,8 pt	+1,7 pt	427	846	275	-49,5%	+55,3%	0,3%	0,6%	0,2%	-0,3 pt	+0,1 pt	
MRadio	141	130	82	+8,5%	+72,0%	11,9%	13,1%	7,6%	-1,2 pt	+4,3 pt	7 681	7 910	1 482	-2,9%	+418,3%	6,0%	6,4%	1,1%	-0,4 pt	+4,8 pt	
Mouv	10 007	8 246	1 453	+21,4%	+588,7%	75,8%	70,0%	34,7%	+5,8 pt	+41,1 pt	33 369	25 127	5 308	+32,8%	+528,7%	20,4%	16,2%	4,1%	+4,2 pt	+16,3 pt	
Nostalgie	406	381	138	+6,6%	+194,2%	19,8%	20,2%	8,5%	-0,5 pt	+11,3 pt	11 199	10 954	2 635	+2,2%	+325,0%	9,1%	9,1%	1,9%	-	+7,2 pt	
NRJ	3 903	3 595	533	+8,6%	+632,3%	57,3%	53,4%	30,0%	+3,9 pt	+27,2 pt	7 890	6 151	1 995	+28,3%	+295,5%	6,5%	5,7%	1,8%	+0,8 pt	+4,7 pt	
Oui FM	774	216	1 548	+258,3%	-50,0%	39,9%	16,2%	34,9%	+23,7 pt	+5,0 pt	17 176	12 976	4 305	+32,4%	+299,0%	13,5%	10,3%	3,5%	+3,3 pt	+10,0 pt	
Radio 6	201	87	881	+131,0%	-77,2%	12,7%	6,3%	20,8%	+6,3 pt	-8,1 pt	4 021	2 307	3 699	+74,3%	+8,7%	3,0%	1,8%	3,3%	+1,2 pt	-0,3 pt	
Radio Scoop	490	420	180	+16,7%	+172,2%	15,3%	13,7%	12,1%	+1,6 pt	+3,2 pt	1 621	1 793	646	-9,6%	+150,9%	1,2%	1,4%	0,6%	-0,2 pt	+0,6 pt	
Radio Star Médit.	1 263	1 281	-	-1,4%	-	36,0%	35,1%	-	+0,9 pt	-	4 605	5 186	-	-11,2%	-	3,4%	4,0%	-	-0,6 pt	-	
RFM	68	32	36	+112,5%	+88,9%	3,6%	1,7%	3,3%	+2,0 pt	+0,4 pt	146	132	115	+10,6%	+27,0%	0,1%	0,1%	0,1%	-	-	
RTL 2	1 676	1 648	437	+1,7%	+283,5%	35,1%	37,9%	18,5%	-2,8 pt	+16,6 pt	3 480	4 029	985	-13,6%	+253,3%	2,7%	3,3%	0,9%	-0,5 pt	+1,9 pt	
Skyrock	2 065	2 160	3 341	-4,4%	-38,2%	45,9%	48,9%	70,8%	-3,1 pt	-24,9 pt	4 554	4 484	11 598	+1,6%	-60,7%	3,9%	3,9%	11,7%	-	-7,8 pt	
Swigg (ex Ado)	434	1 177	83	-63,1%	+422,9%	27,1%	31,7%	12,8%	-4,6 pt	+14,3 pt	7 977	5 015	7 521	+59,1%	+6,1%	5,7%	3,8%	6,5%	+1,9 pt	-0,8 pt	
Top Music	14	6	77	+133,3%	-81,8%	1,6%	0,9%	5,6%	+0,7 pt	-4,0 pt	693	8	204	+8562,5%	+239,7%	0,5%	-	0,2%	+0,5 pt	+0,3 pt	
Vibration	36	52	25	-30,8%	+44,0%	2,8%	3,8%	3,6%	-1,0 pt	-0,9 pt	217	646	945	-66,4%	-77,0%	0,2%	0,5%	0,7%	-0,3 pt	-0,6 pt	
Virgin Radio	671	502	342	+33,7%	+96,2%	28,8%	26,6%	23,0%	+2,2 pt	+5,8 pt	8 048	8 727	1 904	-7,8%	+322,7%	6,4%	6,8%	1,7%	-0,4 pt	+4,7 pt	
Voltage FM	33	217	37	-84,8%	-10,8%	2,7%	11,6%	4,1%	-8,9 pt	-1,4 pt	177	635	172	-72,1%	+2,9%	0,1%	0,5%	0,1%	-0,4 pt	-	
Wit FM	17	38	312	-55,3%	-94,6%	1,4%	2,5%	13,8%	-1,2 pt	-12,4 pt	203	264	492	-23,1%	-58,7%	0,2%	0,2%	0,5%	-0,1 pt	-0,3 pt	
Talks																					
Europe 1	2 463	1 914	287	+28,7%	+758,2%	42,6%	40,1%	13,6%	+2,4 pt	+29,0 pt	3 415	2 805	620	+21,7%	+450,8%	28,6%	21,4%	4,6%	+7,2 pt	+24,0 pt	
France Inter	6 928	6 498	8 759	+6,6%	-20,9%	59,0%	58,4%	54,0%	+0,6 pt	+5,1 pt	12 668	12 836	11 488	-1,3%	+10,3%	40,9%	39,5%	31,1%	+1,4 pt	+9,8 pt	
Rire & Chansons	153	31	93	+393,5%	+64,5%	17,2%	7,3%	12,9%	+9,9 pt	+4,3 pt	617	506	530	+21,9%	+16,4%	1,4%	1,1%	1,2%	+0,2 pt	+0,2 pt	
RTL	2 958	2 414	4 513	+22,5%	-34,5%	41,6%	40,5%	39,8%	+1,1 pt	+1,8 pt	4 863	3 866	9 357	+25,8%	-48,0%	19,9%	17,8%	18,3%	+2,2 pt	+1,6 pt	
Sud Radio	815	1 099	1 916	-25,8%	-57,5%	36,7%	42,9%	28,5%	-6,1 pt	+8,2 pt	1 487	3 002	4 636	-50,5%	-67,9%	10,8%	17,2%	6,6%	-6,4 pt	+4,2 pt	

* Exclusivité : titre programmé par une seule des 31 stations du panel

I.10.3. TAUX D'EXCLUSIVITE SUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION* AU SEIN DU PANEL DE 42 STATIONS

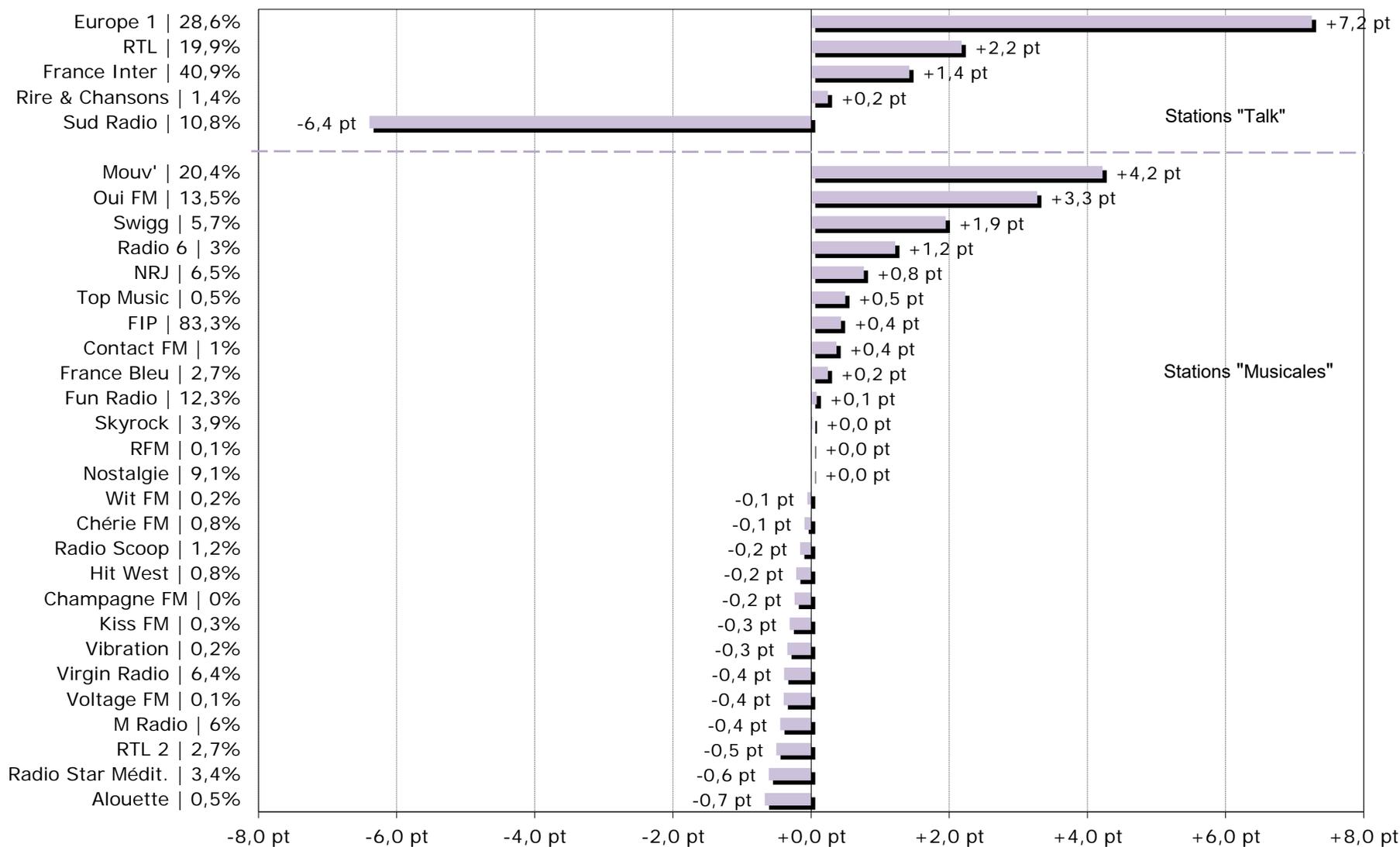
➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres exclusifs*					Part titre					Nombre de diffusions exclusives					Part diffusion				
	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11
	Alouette	68	145	176	-53,1%	-61,4%	4,4%	7,8%	9,5%	-3,4 pt	-5,1 pt	537	1 232	1 736	-56,4%	-69,1%	0,4%	1,0%	1,4%	-0,6 pt
Beur FM	1 787	1 221	2 069	+46,4%	-13,6%	76,9%	67,4%	78,7%	+9,5 pt	-1,7 pt	45 285	39 467	39 240	+14,7%	+15,4%	65,8%	62,4%	73,4%	+3,4 pt	-7,6 pt
Chapagne FM	22	8	486	+175,0%	-95,5%	3,1%	1,4%	15,2%	+1,7 pt	-12,2 pt	58	389	1 157	-85,1%	-95,0%	-	0,3%	1,0%	-0,2 pt	-0,9 pt
Chante France	86	46	102	+87,0%	-15,7%	10,0%	6,6%	9,3%	+3,5 pt	+0,8 pt	3 563	4 104	3 324	-13,2%	+7,2%	2,9%	3,4%	3,1%	-0,5 pt	-0,1 pt
Cherie	135	63	224	+114,3%	-39,7%	7,7%	5,0%	17,6%	+2,7 pt	-9,9 pt	791	715	1 543	+10,6%	-48,7%	0,6%	0,6%	1,3%	+0,1 pt	-0,6 pt
Contact FM	235	149	1 195	+57,7%	-80,3%	12,2%	8,5%	28,4%	+3,7 pt	-16,3 pt	924	628	7 583	+47,1%	-87,8%	0,7%	0,5%	6,0%	+0,2 pt	-5,3 pt
ECN Mulhouse	1 763	1 454	1 350	+21,3%	+30,6%	41,7%	38,0%	52,5%	+3,7 pt	-10,8 pt	22 125	17 314	29 161	+27,8%	-24,1%	17,0%	13,8%	26,3%	+3,2 pt	-9,3 pt
FIP	35 452	33 349	23 100	+6,3%	+53,5%	83,1%	83,5%	76,6%	-0,4 pt	+6,6 pt	106 564	102 496	79 474	+4,0%	+34,1%	75,1%	75,5%	65,4%	-0,4 pt	+9,8 pt
France Bleu	714	642	854	+11,2%	-16,4%	22,6%	20,9%	20,9%	+1,7 pt	+1,7 pt	2 068	1 665	2 594	+24,2%	-20,3%	2,4%	2,2%	3,3%	+0,3 pt	-0,9 pt
Fun Radio	5 139	5 389	608	-4,6%	+745,2%	53,2%	55,1%	23,4%	-1,9 pt	+29,9 pt	9 922	11 911	2 626	-16,7%	+277,8%	8,2%	9,7%	2,1%	-1,5 pt	+6,1 pt
Général 88.2	1 854	1 967	2 962	-5,7%	-37,4%	39,1%	42,9%	58,1%	-3,8 pt	-19,0 pt	7 519	7 620	16 737	-1,3%	-55,1%	5,4%	5,8%	15,6%	-0,4 pt	-10,2 pt
Hit West	280	332	264	-15,7%	+6,1%	11,5%	12,4%	9,9%	-0,8 pt	+1,6 pt	898	1 191	916	-24,6%	-2,0%	0,7%	0,9%	0,7%	-0,2 pt	-
Kiss FM	66	33	58	+100,0%	+13,8%	4,2%	2,6%	4,9%	+1,6 pt	-0,7 pt	298	826	235	-63,9%	+26,8%	0,2%	0,6%	0,2%	-0,4 pt	-
Latina	3 029	2 296	657	+31,9%	+361,0%	77,5%	73,9%	48,1%	+3,7 pt	+29,4 pt	55 843	45 055	38 940	+23,9%	+43,4%	44,2%	37,5%	32,8%	+6,7 pt	+11,4 pt
M Radio	128	119	45	+7,6%	+184,4%	10,8%	11,9%	5,1%	-1,1 pt	+5,7 pt	6 776	7 211	1 281	-6,0%	+429,0%	5,3%	5,9%	0,9%	-0,6 pt	+4,3 pt
Mouv	8 366	7 155	6 235	+16,9%	+34,2%	63,4%	60,7%	52,3%	+2,6 pt	+11,1 pt	20 849	16 805	17 475	+24,1%	+19,3%	12,8%	10,8%	16,9%	+1,9 pt	-4,1 pt
Nostalgie	353	350	141	+0,9%	+150,4%	17,2%	18,6%	7,3%	-1,4 pt	+9,9 pt	9 642	9 758	1 992	-1,2%	+384,0%	7,8%	8,1%	1,6%	-0,3 pt	+6,3 pt
NRJ	3 589	3 257	856	+10,2%	+319,3%	52,7%	48,4%	27,9%	+4,3 pt	+24,8 pt	7 272	5 607	1 231	+29,7%	+490,7%	6,0%	5,2%	1,1%	+0,8 pt	+4,9 pt
Oui FM	760	215	5 018	+253,5%	-84,9%	39,2%	16,1%	53,5%	+23,1 pt	-14,3 pt	16 874	12 975	13 315	+30,1%	+26,7%	13,3%	10,3%	11,1%	+3,0 pt	+2,1 pt
Radio 6	167	65	221	+156,9%	-24,4%	10,5%	4,7%	9,1%	+5,8 pt	+1,4 pt	3 291	1 811	3 030	+81,7%	+8,6%	2,5%	1,4%	2,5%	+1,1 pt	-0,1 pt
Radio Espace	663	539	544	+23,0%	+21,9%	28,7%	22,6%	18,6%	+6,1 pt	+10,1 pt	2 293	1 833	1 873	+25,1%	+22,4%	1,6%	1,4%	1,6%	+0,3 pt	-
Radio FG	11 163	8 397	2 475	+32,9%	+351,0%	75,0%	69,2%	49,2%	+5,8 pt	+25,8 pt	31 419	35 263	12 500	-10,9%	+151,4%	22,8%	25,2%	9,4%	-2,4 pt	+13,4 pt
Radio Néo	1 023	514	620	+99,0%	+65,0%	63,5%	53,0%	52,0%	+10,5 pt	+11,5 pt	75 423	39 500	54 142	+90,9%	+39,3%	50,2%	36,1%	39,2%	+14,1 pt	+11,1 pt
Radio Nova	10 809	8 007	5 178	+35,0%	+108,7%	66,8%	64,8%	57,1%	+2,0 pt	+9,7 pt	60 135	58 967	46 410	+2,0%	+29,6%	48,8%	49,1%	41,2%	-0,3 pt	+7,6 pt
Radio Scoop	308	225	297	+36,9%	+3,7%	9,6%	7,4%	12,4%	+2,3 pt	-2,7 pt	1 083	1 146	649	-5,5%	+66,9%	0,8%	0,9%	0,6%	-0,1 pt	+0,3 pt
Radio Star Médit.	980	891	-	+10,0%	-	27,9%	24,4%	-	+3,5 pt	-	3 181	3 060	-	+4,0%	-	2,3%	2,3%	-	-	-
RFM	64	29	38	+120,7%	+68,4%	3,4%	1,5%	2,8%	+1,9 pt	+0,6 pt	97	73	181	+32,9%	-46,4%	0,1%	0,1%	0,2%	-	-0,1 pt
RTL 2	1 599	1 595	1 100	+0,3%	+45,4%	33,5%	36,7%	31,1%	-3,2 pt	+2,3 pt	3 338	3 907	2 749	-14,6%	+21,4%	2,6%	3,2%	2,2%	-0,5 pt	+0,4 pt
Skyrock	1 826	1 965	663	-7,1%	+175,4%	40,6%	44,5%	32,2%	-3,9 pt	+8,4 pt	2 904	3 332	1 458	-12,8%	+99,2%	2,5%	2,9%	1,5%	-0,4 pt	+1,0 pt
Swigg (ex Ado)	336	1 060	438	-68,3%	-23,3%	21,0%	28,5%	25,6%	-7,6 pt	-4,6 pt	5 117	3 512	4 939	+45,7%	+3,6%	3,7%	2,7%	4,2%	+1,0 pt	-0,5 pt
Top Music	14	5	247	+180,0%	-94,3%	1,6%	0,7%	13,1%	+0,8 pt	-11,5 pt	693	7	1 950	+9800,0%	-64,5%	0,5%	-	1,7%	+0,5 pt	-1,2 pt
Tropiques FM	1 104	1 047	2 991	+5,4%	-63,1%	66,6%	65,5%	77,2%	+1,1 pt	-10,6 pt	53 111	57 049	40 681	-6,9%	+30,6%	56,0%	57,4%	74,9%	-1,4 pt	-18,8 pt
TSF Jazz	3 462	2 504	1 342	+38,3%	+158,0%	75,1%	73,7%	62,6%	+1,4 pt	+12,5 pt	65 566	67 371	47 651	-2,7%	+37,6%	63,9%	63,6%	53,2%	+0,4 pt	+10,7 pt
Vibration	19	33	29	-42,4%	-34,5%	1,5%	2,4%	2,7%	-1,0 pt	-1,2 pt	110	250	757	-56,0%	-85,5%	0,1%	0,2%	0,5%	-0,1 pt	-0,4 pt
Virgin Radio	573	429	109	+33,6%	+425,7%	24,6%	22,7%	8,2%	+1,8 pt	+16,4 pt	6 429	5 741	431	+12,0%	+1391,6%	5,1%	4,4%	0,3%	+0,6 pt	+4,7 pt
Voltage FM	23	191	31	-88,0%	-25,8%	1,9%	10,2%	3,2%	-8,3 pt	-1,4 pt	116	556	453	-79,1%	-74,4%	0,1%	0,5%	0,3%	-0,4 pt	-0,2 pt
Wit FM	9	23	11	-60,9%	-18,2%	0,7%	1,5%	1,3%	-0,8 pt	-0,5 pt	125	159	107	-21,4%	+16,8%	0,1%	0,1%	0,1%	-	-
Europe 1	2 377	1 844	1 159	+28,9%	+105,1%	41,1%	38,7%	30,6%	+2,4 pt	+10,5 pt	3 292	2 717	1 623	+21,2%	+102,8%	27,6%	20,7%	14,6%	+6,9 pt	+13,0 pt
France Inter	6 312	5 931	9 549	+6,4%	-33,9%	53,8%	53,3%	59,0%	+0,5 pt	-5,2 pt	11 090	11 208	12 946	-1,1%	-14,3%	35,8%	34,5%	38,9%	+1,3 pt	-3,1 pt
Rire & Chansons	150	31	115	+383,9%	+30,4%	16,9%	7,3%	19,1%	+9,5 pt	-2,2 pt	612	506	1 120	+20,9%	-45,4%	1,4%	1,1%	2,6%	+0,2 pt	-1,2 pt
RTL	2 850	2 347	4 183	+21,4%	-31,9%	40,1%	39,3%	46,6%	+0,7 pt	-6,6 pt	4 675	3 758	9 320	+24,4%	-49,8%	19,2%	17,3%	27,7%	+1,9 pt	-8,5 pt
Sud Radio	794	1 067	362	-25,6%	+119,3%	35,8%	41,6%	16,3%	-5,8 pt	+19,5 pt	1 440	2 891	1 903	-50,2%	-24,3%	10,4%	16,5%	7,9%	-6,1 pt	+2,5 pt

* Exclutivité : titre programmé par une seule des 42 stations du panel

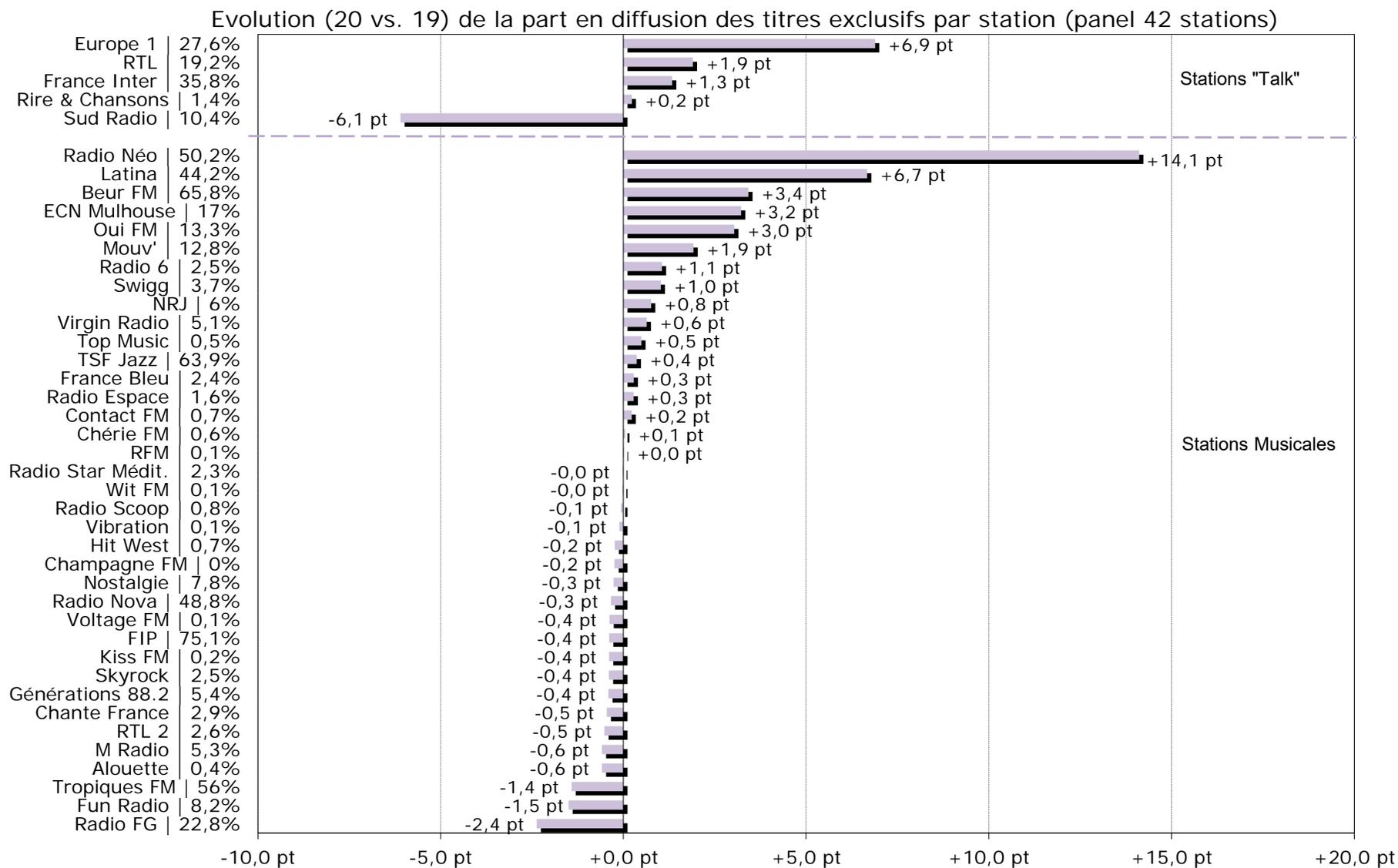
I.10.4. EVOLUTION DE LA PART EN DIFFUSION DES TITRES EXCLUSIFS PAR STATION* AU SEIN DU PANEL DE 31 STATIONS

Evolution (20 vs. 19) de la part en diffusion des titres exclusifs par station (panel de 31 stations)



* L'évolution est constatée sur le périmètre des 31 stations du panel

I.10.5. EVOLUTION DE LA PART EN DIFFUSION DES TITRES EXCLUSIFS PAR STATION* AU SEIN DU PANEL DE 42 STATIONS



* L'évolution est constatée sur le périmètre des 42 stations du panel

II. Traitements complémentaires

II.1. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 31 stations

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 31 STATIONS

II.1.1. EVOLUTION DES DIFFUSIONS DES TITRES LES PLUS DIFFUSES

Top	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03
1	30 782	22 622	14 735	+36,1%	+108,9%	0,9%	0,7%	0,5%	+0,2 pt	+0,4 pt
3	84 051	63 626	41 110	+32,1%	+104,5%	2,4%	1,9%	1,3%	+0,5 pt	+1,2 pt
10	223 920	192 975	127 270	+16,0%	+75,9%	6,4%	5,7%	3,9%	+0,7 pt	+2,6 pt
50	709 898	689 118	512 604	+3,0%	+38,5%	20,4%	20,4%	15,7%	+0,1 pt	+4,8 pt
100	1 046 278	1 023 453	806 653	+2,2%	+29,7%	30,1%	30,2%	24,7%	-0,1 pt	+5,5 pt
200	1 393 805	1 337 135	1 158 413	+4,2%	+20,3%	40,1%	39,5%	35,4%	+0,7 pt	+4,7 pt
500	1 858 915	1 799 173	1 666 048	+3,3%	+11,6%	53,5%	53,1%	50,9%	+0,4 pt	+2,6 pt
1 000	2 276 768	2 227 869	2 095 401	+2,2%	+8,7%	65,6%	65,8%	64,1%	-0,2 pt	+1,5 pt
Total diffusions	3 471 871	3 385 648	3 271 092	+2,5%	+6,1%	100%	100%	100%	<i>Panel 31 stations</i>	

II.1.2. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR GENRE

Genre	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03
Pop/Rock International	22,5%	24,3%	21,2%	-1,8 pt	+1,3 pt	384	386	401	-0,5%	-4,2%
Variété Française	19,7%	18,7%	19,7%	+1,0 pt	-	293	300	433	-2,3%	-32,3%
Variété Internationale	15,0%	12,7%	10,7%	+2,3 pt	+4,3 pt	175	162	198	+8,0%	-11,6%
Dance	12,7%	14,5%	9,3%	-1,8 pt	+3,4 pt	197	227	163	-13,2%	+20,9%
Groove	10,5%	8,5%	20,8%	+2,1 pt	-10,3 pt	164	143	229	+14,7%	-28,4%
Rap	10,5%	11,3%	6,5%	-0,8 pt	+4,0 pt	192	178	96	+7,9%	+100,0%
Pop/Rock Francophone	5,8%	7,3%	8,4%	-1,4 pt	-2,6 pt	86	106	120	-18,9%	-28,3%
Reggae	2,6%	2,7%	3,0%	-0,1 pt	-0,4 pt	30	34	38	-11,8%	-21,1%
World Music	0,7%	0,1%	0,2%	-	+0,5 pt	2	1	6	+100,0%	-66,7%
Blues	-	-	0,1%	-	-	-	1	5	-	-
Jazz	-	-	0,1%	-	-	-	-	4	-	-

I.1.3. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR LANGUE

Langue	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03	2020	2019	2003	20 vs. 19	20 vs. 03
Anglo-saxon	58,9%	58,8%	57,5%	+0,1 pt	+1,4 pt	903	916	938	-1,4%	-3,7%
Francophone	36,7%	35,5%	39,5%	+1,2 pt	-2,7 pt	565	554	687	+2,0%	-17,8%
Espagnol	2,2%	4,0%	0,9%	-1,8 pt	+1,3 pt	30	33	11	-9,1%	+172,7%
Autre	1,1%	0,1%	0,3%	+1,0 pt	+0,8 pt	2	1	4	+100,0%	-50,0%
Instrumental	0,9%	1,4%	0,8%	-0,5 pt	+0,1 pt	17	29	29	-41,4%	-41,4%
Italien	0,1%	0,1%	1,0%	-	-0,8 pt	4	3	21	-	-81,0%
Allemand	-	0,1%	-	-	-	1	2	-	-50,0%	-
Portugais	-	-	0,1%	-	-	1	-	3	-	-66,7%

II.2. Exposition des titres les plus diffusés dans le panel de 42 stations

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 42 STATIONS

II.2.1. EVOLUTION DES DIFFUSIONS DES TITRES LES PLUS DIFFUSES

Top	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11
1	34 666	23 587	20 597	+47,0%	+68,3%	0,7%	0,5%	0,5%	+0,2 pt	+0,3 pt
3	95 158	69 712	60 169	+36,5%	+58,2%	2,0%	1,5%	1,4%	+0,5 pt	+0,6 pt
10	251 426	214 824	170 095	+17,0%	+47,8%	5,2%	4,6%	3,8%	+0,6 pt	+1,4 pt
50	793 120	772 034	620 717	+2,7%	+27,8%	16,5%	16,6%	14,0%	-0,1 pt	+2,5 pt
100	1 176 483	1 155 311	1 002 055	+1,8%	+17,4%	24,5%	24,8%	22,6%	-0,3 pt	+1,9 pt
200	1 589 976	1 540 426	1 418 265	+3,2%	+12,1%	33,1%	33,1%	32,0%	-	+1,1 pt
500	2 136 978	2 077 439	1 970 649	+2,9%	+8,4%	44,5%	44,6%	44,5%	-0,1 pt	-
1 000	2 638 906	2 600 142	2 475 401	+1,5%	+6,6%	54,9%	55,8%	55,9%	-0,9 pt	-1,0 pt
Total diffusions	4 806 167	4 656 943	4 431 169	+3,2%	+8,5%	100%	100%	100%	<i>Panel 42 stations</i>	

II.2.2. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR GENRE

Genre	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11
Variété Française	19,8%	18,8%	19,3%	+0,9 pt	+0,5 pt	404	406	460	-0,5%	-12,2%
Pop/Rock International	19,4%	20,9%	19,2%	-1,4 pt	+0,2 pt	418	422	434	-0,9%	-3,7%
Dance	13,9%	15,9%	29,8%	-2,0 pt	-15,9 pt	295	319	359	-7,5%	-17,8%
Variété Internationale	13,3%	11,0%	4,7%	+2,3 pt	+8,7 pt	202	177	123	+14,1%	+64,2%
Groove	11,6%	9,5%	10,2%	+2,2 pt	+1,5 pt	243	213	220	+14,1%	+10,5%
Rap	11,4%	12,2%	5,5%	-0,8 pt	+5,8 pt	238	228	124	+4,4%	+91,9%
Pop/Rock Francophone	5,9%	7,1%	7,5%	-1,3 pt	-1,6 pt	118	140	141	-15,7%	-16,3%
Reggae	3,4%	3,8%	3,0%	-0,4 pt	+0,4 pt	69	77	49	-10,4%	+40,8%
World Music	1,1%	0,7%	0,8%	+0,4 pt	+0,3 pt	24	29	30	-17,2%	-20,0%
Autres	0,2%	0,1%	-	+0,1 pt	+0,2 pt	11	4	-	+175,0%	-
Jazz	-	-	0,1%	-	-0,1 pt	1	-	4	-	-75,0%
Blues	-	-	-	-	-	-	2	1	-100,0%	-100,0%

II.2.3. EVOLUTION DES TITRES DIFFUSES PLUS DE 400 FOIS PAR LANGUE

Langue	Part en diffusion					Nombre de titres				
	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11	2020	2019	2011	20 vs. 19	20 vs. 11
Anglo-saxon	55,4%	55,3%	57,3%	+0,2 pt	-1,9 pt	1 084	1 088	1 020	-0,4%	+6,3%
Francophone	38,0%	37,0%	39,0%	+1,0 pt	-1,0 pt	783	781	834	+0,3%	-6,1%
Espagnol	3,8%	5,6%	1,9%	-1,8 pt	+1,9 pt	89	85	44	+4,7%	+102,3%
Instrumental	1,3%	1,7%	1,1%	-0,5 pt	+0,1 pt	36	43	29	-16,3%	+24,1%
Autre	1,2%	0,2%	-	+1,0 pt	+1,2 pt	19	10	2	+90,0%	+850,0%
Italien	0,2%	0,1%	0,5%	+0,1 pt	-0,3 pt	8	4	6	+100,0%	+33,3%
Portugais	-	0,1%	0,1%	-	-0,1 pt	3	3	7	-	-57,1%
Allemand	-	0,1%	-	-	-	1	3	1	-66,7%	-

II.3. Audience des labels sur les nouveautés

II.3.1. EVOLUTION DEPUIS 2003 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 31 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2020	ISLAND-DEF JAM	UNIVERSAL	MAJOR	224 089	634	12,0%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	214 211	732	11,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	143 819	579	8,3%
	RCA GROUP	SONY MUSIC	MAJOR	141 697	593	7,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	99 002	513	5,9%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	91 810	533	4,6%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	80 149	206	4,3%
	CAROLINE	UNIVERSAL	MAJOR	83 974	392	4,2%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	53 308	237	3,5%
REC. 118	WARNER MUSIC	MAJOR	59 695	201	3,2%	
Total 2020			1 191 754	4 620	64,2%	
2019	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	230 007	697	11,4%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	192 931	628	10,4%
	BARCLAY-MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	173 852	483	8,9%
	RCA GROUP	SONY MUSIC	MAJOR	148 834	569	7,3%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	134 927	487	7,2%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	79 831	179	4,5%
	ISLAND-DEF JAM	UNIVERSAL	MAJOR	88 992	287	4,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	84 923	547	4,3%
	MCA	UNIVERSAL	MAJOR	79 502	196	4,2%
INITIAL ARTIST SERVICES	UNIVERSAL	MAJOR	67 171	92	3,9%	
Total 2019			1 280 970	4 165	66,5%	
2018	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	207 167	533	11,6%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	168 929	627	8,0%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	123 821	180	6,8%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	146 850	575	6,7%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	122 280	460	6,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	120 401	321	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	99 040	197	5,4%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	87 253	341	5,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	108 422	535	5,1%
MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	69 089	190	3,8%	
Total 2018			1 253 252	3 959	64,6%	
2017	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	261 991	665	12,8%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	194 282	593	9,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	163 908	475	8,5%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	135 019	431	7,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	116 889	391	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	86 349	202	4,6%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	81 944	363	4,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	93 006	364	4,3%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	74 302	290	4,2%
MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	60 564	167	3,9%	
Total 2017			1 268 254	3 941	65,8%	

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2016	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	229 563	587	11,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	202 639	518	10,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	137 181	418	7,7%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	113 450	426	6,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	105 295	321	5,6%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	99 185	290	5,5%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	125 974	364	5,3%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	92 833	170	5,2%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	77 050	135	5,2%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	70 583	367	5,0%
Total 2016			1 253 753	3 596	68,6%	
2015	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	185 587	440	10,4%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	166 444	547	8,9%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	135 200	438	8,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	140 721	309	7,3%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	128 827	241	6,5%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	92 800	164	6,2%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	93 160	223	6,2%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	117 587	410	5,9%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	87 738	116	5,2%
	BECAUSE	BECAUSE	INDEPENDANT	81 356	243	4,5%
Total 2015			1 229 420	3 131	69,2%	
2014	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	256 781	473	16,2%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	200 914	466	10,8%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	152 071	514	9,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	163 267	524	9,0%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	162 218	531	8,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	76 328	307	5,9%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	104 962	161	5,4%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	75 066	104	4,2%
	SCORPIO	SCORPIO	INDEPENDANT	40 464	81	3,5%
	HAPPY MUSIC	HAPPY MUSIC	INDEPENDANT	36 244	68	3,1%
Total 2014			1 268 315	3 229	75,3%	
2013	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	187 995	441	12,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	165 292	466	9,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	170 369	650	9,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	156 236	562	9,0%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	108 086	550	6,3%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	77 099	354	5,4%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	74 857	120	4,5%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	86 370	640	4,4%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	75 130	242	3,9%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	58 147	136	3,8%
Total 2013			1 159 581	4 161	68,3%	

EVOLUTION DEPUIS 2003 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 31 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2012	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	199 406	645	10,3%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	168 699	465	10,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	171 277	459	9,2%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	165 937	432	9,0%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	102 676	324	6,7%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	74 878	92	5,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	88 325	277	4,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	77 029	160	4,7%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	62 968	123	4,1%
COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	69 828	461	3,9%	
Total 2012				1 181 023	3 438	67,7%
2011	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	183 874	444	11,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	181 000	512	10,2%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	170 494	654	10,0%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	167 196	451	9,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	125 876	490	6,9%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	108 152	118	5,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	77 483	197	5,2%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	89 905	235	4,8%
	USM	UNIVERSAL	MAJOR	88 515	155	4,4%
CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	90 842	292	4,4%	
Total 2011				1 283 337	3 548	71,8%
2010	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	189 449	618	10,5%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	180 285	482	10,4%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	171 662	527	10,0%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	155 941	487	9,0%
	MERCURY / ULM	UNIVERSAL	MAJOR	121 350	521	7,7%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	115 596	322	6,2%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	95 400	579	5,4%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	98 867	253	5,3%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	67 286	83	3,6%
USM	UNIVERSAL	MAJOR	67 323	129	3,5%	
Total 2010				1 263 159	4 001	71,4%
2009	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	197 831	611	12,3%
	MERCURY / ULM	UNIVERSAL	MAJOR	154 367	584	9,6%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	181 820	460	9,5%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	156 366	582	9,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	112 868	473	6,5%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	116 859	381	6,3%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	104 795	574	5,6%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	51 237	336	3,8%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	62 032	234	3,7%
CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	58 150	376	3,3%	
Total 2009				1 196 325	4 611	69,6%
2008	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	159 830	517	9,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	146 003	522	9,2%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	139 921	426	8,6%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	139 190	567	7,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 871	401	7,2%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	107 062	459	6,0%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	91 920	257	5,8%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	105 503	468	5,7%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	80 648	432	4,4%
WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	72 048	247	4,4%	
Total 2008				1 156 996	4 296	68,7%

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2007	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	175 827	574	10,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	158 625	580	9,7%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	138 436	507	8,0%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	124 433	407	7,7%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	131 611	654	6,8%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	114 460	304	6,5%
	UP MUSIC	WARNER MUSIC	MAJOR	70 790	183	5,3%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	110 385	468	5,3%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	90 016	441	5,0%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	82 688	676	4,5%
Total 2007				1 197 271	4 794	68,7%
2006	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	187 386	787	9,5%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	151 775	568	8,4%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	155 608	957	8,3%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	146 354	831	8,3%
	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	137 281	544	7,6%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	135 047	606	7,6%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	126 595	420	6,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 979	458	6,6%
	ULM	UNIVERSAL	MAJOR	96 606	311	5,2%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	93 177	440	5,1%
Total 2006				1 344 808	5 922	73,4%
2005	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	193 408	647	10,4%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	160 043	540	9,1%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	153 575	1 060	8,7%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	146 848	662	7,8%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	126 092	410	7,1%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	126 998	974	7,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	103 626	686	6,2%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	102 717	445	5,9%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	105 636	448	5,8%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	97 924	323	5,3%
Total 2005				1 316 867	6 195	73,7%
2004	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	283 894	803	14,4%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	143 681	963	8,2%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	151 169	542	8,1%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	144 446	726	7,5%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	124 776	391	7,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	131 031	517	6,8%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	112 832	1 133	6,2%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	114 718	435	6,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	96 791	703	5,8%
	UP MUSIC	WARNER MUSIC	JOINT VENTURE	82 944	165	4,6%
Total 2004				1 386 282	6 378	75,0%
2003	JIVE / EPIC	SONY BMG MUSIC	MAJOR	266 704	920	14,4%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	176 127	818	9,0%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	152 914	1 164	8,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	150 951	589	8,0%
	MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	139 870	443	8,0%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	141 746	1 155	7,7%
	RCA MUSIC GROUP	SONY BMG MUSIC	MAJOR	123 369	303	7,6%
	COLUMBIA	SONY BMG MUSIC	MAJOR	130 254	512	7,4%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	82 574	706	4,3%
	AZ	UNIVERSAL	MAJOR	74 534	263	3,6%
Total 2003				1 439 043	6 873	78,4%

II.3.2. EVOLUTION DEPUIS 2011 DES TOPS 10 ANNUELS DES LABELS LES PLUS EXPOSES DANS LE PANEL DE 42 STATIONS (A PARTIR DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES DONT LE LABEL EST IDENTIFIE)

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2020	ISLAND-DEF JAM	UNIVERSAL	MAJOR	287 415	755	11,9%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	255 174	941	10,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	174 302	682	8,1%
	RCA GROUP	SONY MUSIC	MAJOR	177 682	709	7,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	116 857	578	5,7%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	117 163	569	4,6%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	93 937	238	4,2%
	CAROLINE	UNIVERSAL	MAJOR	96 349	459	4,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	59 763	263	3,3%
	REC. 118	WARNER MUSIC	MAJOR	72 304	213	3,2%
Total 2020			1 450 946	5 407	62,9%	
2019	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	280 442	879	11,2%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	224 842	737	10,1%
	BARCLAY-MERCURY	UNIVERSAL	MAJOR	198 557	539	8,6%
	RCA GROUP	SONY MUSIC	MAJOR	184 767	713	7,2%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	159 191	559	7,0%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	94 720	203	4,4%
	MCA	UNIVERSAL	MAJOR	122 749	231	4,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	113 782	586	4,3%
	ISLAND-DEF JAM	UNIVERSAL	MAJOR	107 241	343	4,3%
	INITIAL ARTIST SERVICES	UNIVERSAL	MAJOR	79 237	92	3,8%
Total 2019			1 565 528	4 882	65,3%	
2018	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	241 951	594	11,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	212 277	734	7,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	184 437	639	6,7%
	PLAY TWO	DIVERS	JOINT VENTURE	148 704	196	6,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	139 761	536	5,9%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	139 682	356	5,8%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	135 552	229	5,4%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	137 438	577	5,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	107 409	375	5,1%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	104 026	228	3,9%
Total 2018			1 551 237	4 464	63,7%	
2017	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	315 087	785	12,5%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	240 840	677	9,5%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	185 036	547	8,3%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	159 330	482	7,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	152 258	425	6,0%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	119 282	227	4,7%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	111 444	427	4,6%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	109 465	395	4,2%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	91 515	306	4,1%
	MCA CASABLANCA	UNIVERSAL	MAJOR	95 351	217	4,1%
Total 2017			1 579 608	4 488	65,2%	
2016	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	277 656	678	11,7%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	260 852	579	10,7%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	167 579	461	7,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	133 582	493	6,3%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	127 440	347	5,5%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	124 172	326	5,4%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	155 479	391	5,3%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	117 081	431	5,2%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	92 200	138	5,1%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	102 503	179	5,1%
Total 2016			1 558 544	4 023	67,8%	

Année	Label	Distributeur	Type	Nb diffusions	Nb titres	Part contact
2015	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	230 208	516	10,3%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	214 045	609	8,9%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	161 535	467	8,0%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	164 944	338	7,2%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	142 957	263	6,3%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	111 770	171	6,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	112 708	240	6,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	135 601	456	5,8%
	SMART	SONY MUSIC	MAJOR	112 662	124	5,2%
	BECAUSE	BECAUSE	INDEPENDANT	104 368	282	4,5%
Total 2015			1 490 798	3 466	68,5%	
2014	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	329 218	584	16,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	234 735	512	10,6%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	183 184	553	9,0%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	191 933	558	8,9%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	198 093	613	8,1%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	93 277	353	5,9%
	CAPITOL MUSIC FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	119 035	171	5,3%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	103 418	118	4,2%
	SCORPIO	SCORPIO	INDEPENDANT	53 687	86	3,5%
	HAPPY MUSIC	HAPPY MUSIC	INDEPENDANT	44 948	71	3,1%
Total 2014			1 551 528	3 619	74,7%	
2013	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	246 234	590	12,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	204 817	519	9,5%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	197 720	672	9,1%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	189 645	662	8,9%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	125 825	583	6,2%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	113 949	515	5,5%
	PM:AM	UNIVERSAL	MAJOR	101 031	135	4,6%
	PARLOPHONE MUSIC FRANCE	WARNER MUSIC	MAJOR	103 291	699	4,4%
	PLAY ON	PLAY ON	INDEPENDANT	73 006	146	3,8%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	81 359	262	3,8%
Total 2013			1 436 877	4 783	67,7%	
2012	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	232 637	769	10,2%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	210 506	573	10,1%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	197 518	523	9,1%
	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	189 708	455	8,9%
	DEF JAM FRANCE	UNIVERSAL	MAJOR	144 881	455	6,8%
	HAPPY MUSIC	DIVERS	INDEPENDANT	99 288	97	5,0%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	102 579	299	4,7%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	94 579	179	4,6%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	79 056	127	4,1%
	COLUMBIA	SONY MUSIC	MAJOR	80 826	500	3,9%
Total 2012			1 431 578	3 977	67,3%	
2011	MERCURY GROUP	UNIVERSAL	MAJOR	203 210	470	11,0%
	POLYDOR	UNIVERSAL	MAJOR	217 568	579	10,2%
	WEA	WARNER MUSIC	MAJOR	196 714	770	9,9%
	JIVE / EPIC	SONY MUSIC	MAJOR	206 706	542	9,1%
	BARCLAY	UNIVERSAL	MAJOR	167 934	590	7,0%
	PLAY ON	DIVERS	INDEPENDANT	123 675	122	5,6%
	VIRGIN GROUP	EMI	MAJOR	93 260	214	5,2%
	WARNER	WARNER MUSIC	MAJOR	96 961	252	4,8%
	USM	UNIVERSAL	MAJOR	116 137	167	4,5%
	CAPITOL GROUP	EMI	MAJOR	105 728	326	4,4%
Total 2011			1 527 893	4 032	71,6%	

II.3.3. EVOLUTION DEPUIS 2003 DES LABELS INDEPENDANTS ET JOINT-VENTURES LES PLUS EXPOSES (PLUS DE 0,1% DE PART DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES) DANS LE PANEL DE 31 STATIONS

Label	Distributeur	Part contact																	
		2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003
Play Two	Divers	4,35%	4,54%	6,75%	3,51%														
Tot Ou Tard	Believe	1,36%	0,21%	1,29%	2,05%	0,63%	1,16%	0,94%	0,58%	0,71%	0,31%	0,46%	0,41%	1,27%	0,80%	0,59%	0,45%	0,49%	0,28%
Indifference Prod	Divers	1,33%			0,04%	0,07%													
Jo & Co	Divers	1,29%	1,47%	0,91%	1,27%	1,00%	0,80%	0,16%	0,72%	0,20%									
Because Music	Warner Music	1,22%	1,74%	2,60%	3,14%	2,59%	4,45%	1,69%	1,49%	1,00%	0,88%	0,69%	0,91%	1,81%	2,04%	1,17%	0,45%	0,07%	0,00%
Tfi Musique	Divers	1,19%	1,32%	0,32%	0,19%	0,49%	0,40%	0,18%	0,32%	0,04%	0,00%			0,00%	0,04%			0,02%	0,23%
Bmg Rights	Warner Music	0,99%	0,81%	0,71%	0,13%	0,09%	0,04%	0,17%											
Low Wood	Low Wood	0,95%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%													
All Points	Believe	0,90%	1,33%	0,46%	0,32%														
Salut O Productions	Idol	0,89%																	
Pias	Pias	0,79%	0,40%	0,69%	0,65%	0,42%	0,58%	2,14%	2,13%	0,50%	0,62%	1,14%	1,85%	1,52%	0,58%	0,76%	0,63%	0,68%	0,38%
Silverprod	Silverprod	0,68%	0,02%	0,00%															
Label 6&7	Believe Digital	0,51%	2,12%	1,71%	0,19%														
2100 Records	Divers	0,45%	0,03%	0,00%															
Scorpio	Scorpio	0,41%	1,07%	1,69%	2,92%	2,73%	3,03%	3,49%	3,53%	2,50%	2,15%	1,86%	1,33%	1,63%	1,62%	1,45%	2,13%	1,77%	1,00%
Spinnin Records	Spinnin Records	0,38%	0,75%	0,55%	0,22%	0,13%	0,96%	0,20%	0,05%	0,02%	0,01%								
Panenka Music	Wagram Music	0,35%	0,26%	0,33%	0,03%	0,04%													
Happy Music	Happy Music	0,29%	0,99%	0,88%	0,89%	1,82%	3,37%	3,13%	2,67%	4,96%	2,11%	3,56%	1,90%	0,86%	1,81%	1,71%	0,46%	0,64%	0,41%
3Eme Bureau	Wagram Music	0,28%	0,67%	0,96%	0,66%	0,02%	0,07%	0,12%	0,28%	0,79%	0,50%	0,64%							
Rien 100 Rien	Rien 100 Rien	0,24%	0,00%																
Midi Midi Production	Midi Midi Production	0,23%	0,02%																
Ok Many Industrie / 13Eme Art Music	Ok Many Industrie / 13Eme Art Music	0,23%																	
Anouche Productions	Caroline International	0,22%	0,00%	0,00%															
Roy Music	Roy Music	0,19%	0,04%	0,04%	0,16%	0,01%	0,01%	0,02%	0,01%	0,02%	0,25%	0,19%	0,02%						
Label Entrecote	Label Entrecote	0,18%	0,00%																
Bendo Music	Bendo Music	0,18%	0,05%	0,01%															
Ultra Music	Ultra Music	0,17%	0,01%																
Fulgu Prod	Fulgu Prod	0,17%	0,00%	0,00%															
Twin Music	Twin Music	0,16%	0,01%	0,13%	0,00%		0,00%	0,00%	0,00%	0,13%									
Futurepl@Y	Futurepl@Y	0,15%	0,04%	0,02%	0,04%	0,07%	0,04%	0,01%	0,35%	0,49%	0,13%	0,09%	0,00%						
The Orchard	The Orchard	0,13%	0,23%	0,00%	0,00%														
Space Party	Divers	0,12%	0,01%	0,02%	0,20%	0,29%	0,62%	0,07%	0,22%	0,01%									
#Np	Divers	0,12%	0,12%	0,14%															
Cinq7	Wagram Music	0,11%	0,18%	0,07%	0,12%	0,20%	0,37%	0,96%	0,42%	0,21%	0,20%	0,39%	0,47%	0,55%	0,55%				
Juston Records	Juston Records	0,10%	0,00%	0,00%	0,00%	0,12%	0,01%												
Egt	Egt	0,10%	0,02%	0,00%	0,27%	0,00%	0,03%	0,00%	0,00%	0,00%	0,05%	0,08%	0,09%						
Naive	Believe	0,10%	0,10%	0,02%	0,15%	0,07%	0,07%	0,24%	0,35%	0,24%	0,46%	0,76%	0,75%	1,35%	0,49%	0,75%	1,03%	0,91%	0,73%
Hey Pelo Records	Hey Pelo Records	0,10%	0,03%	0,00%	0,06%														

indépendant

joint venture

label media

II.3.4. EVOLUTION DEPUIS 2011 DES LABELS INDEPENDANTS ET JOINT-VENTURES LES PLUS EXPOSES (PLUS DE 0,1% DE PART DE L'AUDIENCE DES NOUVEAUTES) DANS LE PANEL DE 42 STATIONS

Label	Distributeur	Part contact									
		2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011
Play Two	Divers	4,24%	4,43%	6,61%	3,44%	0,06%					
Tot Ou Tard	Believe	1,31%	0,21%	1,24%	1,98%	0,62%	1,13%	0,92%	0,57%	0,70%	0,31%
Because Music	Warner Music	1,27%	1,74%	2,62%	3,17%	2,64%	4,47%	1,74%	1,53%	1,04%	0,95%
Indifference Prod	Divers	1,27%			0,04%	0,07%					
Jo & Co	Divers	1,24%	1,41%	0,87%	1,22%	0,97%	0,79%	0,16%	0,69%	0,19%	
Tf1 Musique	Divers	1,14%	1,27%	0,31%	0,18%	0,47%	0,39%	0,17%	0,31%	0,04%	0,00%
Bmg Rights	Warner Music	0,99%	0,80%	0,70%	0,22%	0,10%	0,04%	0,17%			
Low Wood	Low Wood	0,93%	0,00%	0,00%	0,01%	0,00%					
All Points	Believe	0,91%	1,30%	0,47%	0,34%						
Salut O Productions	Idol	0,86%									
Pias	Pias	0,77%	0,40%	0,69%	0,65%	0,45%	0,63%	2,14%	2,12%	0,53%	0,64%
Silverprod	Silverprod	0,66%	0,02%	0,00%							
Label 6&7	Believe Digital	0,50%	2,04%	1,65%	0,19%						
2100 Records	Divers	0,43%	0,03%	0,00%							
Spinnin Records	Spinnin Records	0,39%	0,73%	0,53%	0,23%	0,14%	0,97%	0,20%	0,06%	0,03%	0,01%
Scorpio	Scorpio	0,39%	1,07%	1,71%	2,88%	2,71%	3,01%	3,46%	3,61%	2,54%	2,17%
Panenka Music	Wagram Music	0,35%	0,26%	0,33%	0,03%	0,04%					
Happy Music	Happy Music	0,31%	0,98%	0,85%	0,89%	1,78%	3,30%	3,07%	2,65%	4,95%	2,15%
3Eme Bureau	Wagram Music	0,28%	0,65%	0,93%	0,65%	0,03%	0,07%	0,13%	0,28%	0,78%	0,51%
Rien 100 Rien	Rien 100 Rien	0,24%	0,00%								
Midi Midi Production	Midi Midi Production	0,23%	0,02%								
Ok Many Industrie / 13Eme Art Music	Ok Many Industrie/13Eme Art Music	0,23%									
Anouche Productions	Caroline International	0,21%	0,00%	0,00%							
Bendo Music	Bendo Music	0,19%	0,05%	0,01%							
Ultra Music	Ultra Music	0,18%	0,01%								
Roy Music	Roy Music	0,18%	0,04%	0,04%	0,16%	0,01%	0,01%	0,02%	0,01%	0,02%	0,25%
Label Entrecote	Label Entrecote	0,18%	0,00%								
Fulgu Prod	Fulgu Prod	0,17%	0,00%	0,00%							
Twin Music	Twin Music	0,15%	0,02%	0,12%	0,00%		0,00%	0,00%	0,00%	0,13%	
Space Party	Divers	0,15%	0,03%	0,05%	0,21%	0,31%	0,63%	0,09%	0,24%	0,01%	
Futurepl@Y	Futurepl@Y	0,14%	0,04%	0,02%	0,04%	0,06%	0,04%	0,01%	0,34%	0,51%	0,13%
The Orchard	The Orchard	0,14%	0,25%	0,00%	0,00%						
#Np	Divers	0,11%	0,12%	0,14%							
Egt	Egt	0,11%	0,04%	0,01%	0,29%	0,03%	0,03%	0,01%	0,00%	0,00%	0,05%
Cinq7	Wagram Music	0,10%	0,18%	0,07%	0,13%	0,19%	0,37%	0,95%	0,41%	0,21%	0,20%
Naive	Believe	0,10%	0,10%	0,02%	0,15%	0,07%	0,08%	0,24%	0,36%	0,25%	0,46%
Juston Records	Juston Records	0,10%	0,01%	0,00%	0,00%	0,12%	0,01%				

indépendant
joint venture
label media

II.4. Analyse de la diversité musicale sur les tranches horaires 6h-9h et 6h30-22h30

II.4.1. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS DIFFUSES, ARTISTES, DIFFUSIONS ET CONTACTS DONT FRANCOPHONES

➤ DONNEES CONSOLIDEES DU PANEL DE 31 STATIONS

Période	Titres			Artistes			Diffusions				Contacts (Md)			
	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30
2020	97 762	20 805	71 302	32 798	9 259	24 039	3 471 871	339 244	2 169 819	1 302 052	220,80	32,71	205,34	15,46
2019	91 744	19 030	69 408	31 379	8 711	23 850	3 385 648	323 967	2 119 821	1 265 827	222,94	31,51	207,40	15,54
2008	64 774	NC	NC	19 392	NC	NC	3 290 552	NC	NC	NC	265,19	NC	NC	NC
20 vs. 19	+6,6%	+9,3%	+2,7%	+4,5%	+6,3%	+0,8%	+2,5%	+4,7%	+2,4%	+2,9%	-1,0%	+3,8%	-1,0%	-0,5%
20 vs. 11	+20,9%	+23,5%	+18,9%	+37,7%	+41,4%	+32,2%	+5,6%	+2,9%	+4,7%	+7,2%	-6,8%	-	-	-
20 vs. 08	+50,9%	-	-	+69,1%	-	-	+5,5%	-	-	-	-16,7%	-	-	-

Période	Titres francophones						Artistes francophones					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste
2020	19 111	19,5%	5 023	24,1%	16 706	23,4%	6 795	20,7%	2 210	23,9%	5 946	24,7%
2019	17 750	19,3%	4 513	23,7%	15 635	22,5%	6 407	20,4%	2 014	23,1%	5 655	23,7%
2008	14 187	21,9%	NC	NC	NC	NC	4 283	22,1%	NC	NC	NC	NC
20 vs. 19	+7,7%	+0,2 pt	+11,3%	+0,4 pt	+6,9%	+0,9 pt	+6,1%	+0,3 pt	+9,7%	+0,7 pt	+5,1%	+1,0 pt
20 vs. 11	+30,4%	+1,4 pt	+13,7%	-2,1 pt	+34,4%	+2,7 pt	+48,3%	+1,5 pt	+31,9%	-1,7 pt	+50,6%	+3,0 pt
20 vs. 08	+34,7%	-2,4 pt	-	-	-	-	+58,7%	-1,4 pt	-	-	-	-

Période	Diffusions francophones						Contacts francophones (Md)					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact
2020	1 237 214	35,6%	120 991	35,7%	858 675	39,6%	89,23	40,4%	11,83	36,2%	85,10	41,4%
2019	1 146 496	33,9%	109 053	33,7%	799 159	37,7%	88,81	39,8%	11,31	35,9%	84,54	40,8%
2008	NC	NC	143 532	NC	846 069	NC	NC	NC	NC	NC	NC	NC
20 vs. 19	+7,9%	+1,8 pt	+10,9%	+2,0 pt	+7,4%	+1,9 pt	+0,5%	+0,6 pt	+4,6%	+0,3 pt	+0,7%	+0,7 pt
20 vs. 11	-	-	-14,5%	-7,3 pt	+2,1%	-1,0 pt	-	-	-	-	-	-
20 vs. 08	-	-	-15,7%	-	+1,5%	-	-	-	-	-	-	-

Période	Titres			Artistes			Diffusions				Contacts (Md)			
	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30	24h-24h	6h-9h	6h30-22h30	22h30-6h30
2020	135 453	30 739	95 925	44 031	13 550	32 687	4 806 167	494 645	3 047 481	1 758 686	232,16	34,17	215,90	16,26
2019	120 425	27 016	86 984	40 297	12 214	30 157	4 656 943	468 085	2 951 430	1 705 513	234,53	33,04	218,13	16,40
2011	101 732	24 412	75 687	30 775	9 591	23 627	4 431 169	469 113	2 819 830	1 611 339	241,52	32,46	219,86	21,67
20 vs. 19	+12,5%	+13,8%	+10,3%	+9,3%	+10,9%	+8,4%	+3,2%	+5,7%	+3,3%	+3,1%	-1,0%	+3,4%	-1,0%	-0,8%
20 vs. 11	+33,1%	+25,9%	+26,7%	+43,1%	+41,3%	+38,3%	+8,5%	+5,4%	+8,1%	+9,1%	-3,9%	+5,3%	-1,8%	-25,0%

Période	Titres francophones						Artistes francophones					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Titres	Part titre	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste	Artistes	Part artiste
2020	22 674	16,7%	6 848	22,3%	20 018	20,9%	8 434	19,2%	3 186	23,5%	7 529	23,0%
2019	20 594	17,1%	6 037	22,3%	18 198	20,9%	7 741	19,2%	2 862	23,4%	6 890	22,8%
2011	18 823	18,5%	6 385	26,2%	16 453	21,7%	6 475	21,0%	2 719	28,3%	5 854	24,8%
20 vs. 19	+10,1%	-0,4 pt	+13,4%	-0,1 pt	+10,0%	-0,1 pt	+9,0%	-0,1 pt	+11,3%	+0,1 pt	+9,3%	+0,2 pt
20 vs. 11	+20,5%	-1,8 pt	+7,3%	-3,9 pt	+21,7%	-0,9 pt	+30,3%	-1,9 pt	+17,2%	-4,8 pt	+28,6%	-1,7 pt

Période	Diffusions francophones						Contacts francophones (Md)					
	24h-24h		6h-9h		6h30-22h30		24h-24h		6h-9h		6h30-22h30	
	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Diffusions	Part diffusion	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact	Contacts	Part contact
2020	1 679 349	34,9%	174 662	35,3%	1 165 286	38,2%	92,49	39,8%	12,25	35,9%	88,18	40,8%
2019	1 571 072	33,7%	160 268	34,2%	1 093 939	37,1%	92,28	39,3%	11,79	35,7%	87,81	40,3%
2011	1 548 705	35,0%	197 834	42,2%	1 106 176	39,2%	101,67	42,1%	14,10	43,4%	94,47	43,0%
20 vs. 19	+6,9%	+1,2 pt	+9,0%	+1,1 pt	+6,5%	+1,2 pt	+0,2%	+0,5 pt	+3,9%	+0,2 pt	+0,4%	+0,6 pt
20 vs. 11	+8,4%	-	-11,7%	-6,9 pt	+5,3%	-1,0 pt	-9,0%	-2,3 pt	-13,1%	-7,6 pt	-6,7%	-2,1 pt

II.4.2. PART DE MUSIQUE MOYENNE SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30 (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Part de musique moyenne					Part de musique moyenne				
		6h-9h					6h30-22h30				
		2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08
Radios musicales	Alouette	65,3%	64,2%	69,8%	+1,1 pt	-4,5 pt	74,6%	74,0%	77,1%	+0,6 pt	-2,5 pt
	Beur FM	65,1%	48,5%	-	+16,6 pt	-	52,4%	48,1%	-	+4,3 pt	-
	Champagne FM	61,1%	63,2%	57,4%	-2,2 pt	+3,7 pt	72,1%	73,9%	66,6%	-1,9 pt	+5,5 pt
	Chante France	70,1%	72,3%	-	-2,2 pt	-	77,4%	78,4%	-	-1,0 pt	-
	Chérie FM	58,2%	58,1%	64,6%	+0,1 pt	-6,3 pt	76,4%	76,6%	77,9%	-0,2 pt	-1,5 pt
	Contact FM	59,4%	61,3%	66,2%	-1,9 pt	-6,7 pt	69,6%	71,8%	72,5%	-2,2 pt	-2,9 pt
	ECN	71,2%	68,2%	-	+3,0 pt	-	76,4%	75,3%	-	+1,1 pt	-
	FIP	98,6%	96,3%	87,5%	+2,3 pt	+11,1 pt	97,7%	94,3%	86,3%	+3,4 pt	+11,4 pt
	France Bleu	28,4%	22,0%	29,6%	+6,4 pt	-1,2 pt	44,0%	39,2%	46,9%	+4,8 pt	-2,9 pt
	Fun Radio	43,4%	45,2%	57,2%	-1,9 pt	-13,9 pt	61,5%	64,0%	74,9%	-2,5 pt	-13,4 pt
	Génération 88.2	72,4%	68,0%	-	+4,4 pt	-	75,3%	73,5%	-	+1,8 pt	-
	Hit West	63,6%	66,4%	73,0%	-2,8 pt	-9,4 pt	72,5%	73,6%	77,4%	-1,1 pt	-4,9 pt
	Kiss FM	62,5%	61,6%	66,4%	+0,9 pt	-3,9 pt	75,7%	75,3%	77,2%	+0,4 pt	-1,5 pt
	Latina	58,7%	51,6%	-	+7,1 pt	-	73,2%	71,3%	-	+1,9 pt	-
	M Radio	69,0%	62,4%	74,5%	+6,6 pt	-5,5 pt	76,8%	71,4%	81,7%	+5,4 pt	-4,9 pt
	Mouv'	74,1%	69,3%	75,1%	+4,8 pt	-1,0 pt	79,6%	76,8%	81,1%	+2,7 pt	-1,5 pt
	Nostalgie	60,8%	57,6%	66,6%	+3,1 pt	-5,8 pt	77,7%	75,8%	77,6%	+1,8 pt	-
	NRJ	48,0%	46,9%	51,3%	+1,1 pt	-3,4 pt	60,9%	59,6%	69,3%	+1,3 pt	-8,4 pt
	OUI FM	76,3%	74,6%	69,2%	+1,7 pt	+7,1 pt	81,2%	79,9%	68,4%	+1,4 pt	+12,9 pt
	Radio 6	57,3%	54,8%	53,3%	+2,4 pt	+3,9 pt	70,1%	68,6%	67,1%	+1,5 pt	+3,1 pt
	Radio Espace	69,7%	65,0%	-	+4,7 pt	-	77,9%	74,1%	-	+3,8 pt	-
	Radio FG	68,9%	68,5%	-	+0,4 pt	-	72,6%	73,8%	-	-1,1 pt	-
	Radio Néo	94,4%	88,1%	-	+6,4 pt	-	92,4%	83,8%	-	+8,6 pt	-
	Radio Nova	66,4%	63,9%	-	+2,5 pt	-	72,4%	69,4%	-	+3,0 pt	-
	Radio Scoop	50,2%	49,9%	52,3%	+0,3 pt	-2,0 pt	67,2%	65,1%	65,1%	+2,2 pt	+2,1 pt
	Radio Star Médit.	65,5%	57,9%	-	+7,7 pt	-	73,6%	71,1%	-	+2,4 pt	-
	RFM	61,5%	61,0%	63,8%	+0,5 pt	-2,3 pt	76,1%	74,6%	81,4%	+1,5 pt	-5,3 pt
	RTL2	63,2%	61,3%	64,5%	+1,9 pt	-1,4 pt	76,5%	75,1%	80,2%	+1,3 pt	-3,7 pt
	Skyrock	35,7%	36,5%	48,2%	-0,8 pt	-12,5 pt	64,1%	63,8%	65,9%	+0,3 pt	-1,8 pt
	Swigg (ex Ado)	62,9%	56,7%	70,4%	+6,2 pt	-7,5 pt	76,3%	74,3%	76,7%	+2,1 pt	-0,3 pt
Top Music	62,0%	60,7%	63,6%	+1,3 pt	-1,6 pt	72,9%	73,7%	73,2%	-0,9 pt	-0,4 pt	
Tropiques FM	39,6%	49,5%	-	-9,9 pt	-	61,8%	63,1%	-	-1,2 pt	-	
TSF Jazz	77,7%	-	-	-	-	73,7%	-	-	-	-	
Vibration	56,8%	54,9%	81,4%	+2,0 pt	-24,5 pt	71,6%	72,4%	87,3%	-0,8 pt	-15,7 pt	
Virgin Radio	40,5%	37,1%	62,5%	+3,4 pt	-22,0 pt	67,5%	68,8%	77,5%	-1,3 pt	-10,0 pt	
Voltage FM	61,0%	58,1%	79,5%	+2,9 pt	-18,4 pt	74,8%	70,4%	80,7%	+4,4 pt	-5,9 pt	
Wit FM	57,4%	56,5%	71,5%	+1,0 pt	-14,1 pt	70,6%	70,8%	76,5%	-0,3 pt	-5,9 pt	
"Talks"	Europe 1	1,3%	2,1%	1,3%	-0,9 pt	-	8,6%	8,0%	6,7%	+0,6 pt	+1,9 pt
	France Inter	3,4%	5,3%	9,4%	-1,9 pt	-6,0 pt	13,8%	14,9%	17,6%	-1,1 pt	-3,8 pt
	Rire & Chansons	16,9%	17,3%	27,3%	+5,6 pt	-10,4 pt	25,5%	24,9%	25,8%	+0,6 pt	-0,3 pt
	RTL	2,9%	3,2%	7,8%	-0,2 pt	-4,8 pt	9,7%	8,4%	13,6%	+1,3 pt	-3,9 pt
	Sud Radio	2,0%	2,1%	6,1%	-	-4,1 pt	4,2%	5,4%	16,0%	-1,2 pt	-11,8 pt

II.4.3. NOMBRE TOTAL DE DIFFUSIONS SUR LES TRANCHES 6H-9H, 6H30-22H30 ET 22H30-6H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total de diffusions 6h-9h					Nombre total de diffusions 6h30-22h30					Nombre total de diffusions 22h30-6h30					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	
Radios musicales:	Alouette	14 219	13 226	13 775	+7,5%	+3,2%	85 079	80 386	82 141	+5,8%	+3,6%	46 460	43 749	45 704	+6,2%	+1,7%
	Beur FM	12 483	9 205	-	+35,6%	-	53 332	47 948	-	+11,2%	-	15 494	15 325	-	+1,1%	-
	Champagne FM	14 082	14 172	11 470	-0,6%	+22,8%	85 767	86 324	71 391	-0,6%	+20,1%	52 451	51 566	43 800	+1,7%	+19,8%
	Chante France	13 343	13 426	-	-0,6%	-	77 419	76 577	-	+1,1%	-	43 632	44 248	-	-1,4%	-
	Chérie	12 030	11 677	12 238	+3,0%	-1,7%	78 054	77 371	81 883	+0,9%	-4,7%	45 300	44 278	41 962	+2,3%	+8,0%
	Contact FM	13 215	13 247	17 994	-0,2%	-26,6%	79 224	80 365	101 547	-1,4%	-22,0%	51 385	50 498	37 161	+1,8%	+38,3%
	ECN Mulhouse	14 723	13 862	-	+6,2%	-	83 065	80 578	-	+3,1%	-	47 232	45 260	-	+4,4%	-
	FIP	18 951	18 509	17 713	+2,4%	+7,0%	93 613	88 575	83 410	+5,7%	+12,2%	48 216	47 139	45 386	+2,3%	+6,2%
	France Bleu	6 080	4 647	4 691	+30,8%	+29,6%	45 685	41 355	43 902	+10,5%	+4,1%	39 073	35 957	39 362	+8,7%	-0,7%
	Fun Radio	9 839	10 092	11 173	-2,5%	-11,9%	73 863	75 621	81 574	-2,3%	-9,5%	46 907	46 980	37 561	-0,2%	+24,9%
	Général 88.2	15 908	14 572	-	+9,2%	-	88 124	83 438	-	+5,6%	-	51 049	47 692	-	+7,0%	-
	Hit West	14 130	14 294	13 021	-1,1%	+8,5%	83 172	82 914	76 828	+0,3%	+8,3%	49 974	48 116	45 949	+3,9%	+8,8%
	Kiss FM	13 724	13 873	13 054	-1,1%	+5,1%	85 365	85 568	81 824	-0,2%	+4,3%	51 223	50 293	47 241	+1,8%	+8,4%
	Latina	12 490	10 761	-	+16,1%	-	79 740	76 375	-	+4,4%	-	46 644	43 729	-	+6,7%	-
	M Radio	13 569	12 481	13 775	+8,7%	-1,5%	79 844	75 370	85 332	+5,9%	-6,4%	48 534	47 651	46 828	+1,9%	+3,6%
	Mouv'	18 862	17 254	14 774	+9,3%	+27,7%	107 246	101 730	82 576	+5,4%	+29,9%	56 170	53 361	44 342	+5,3%	+26,7%
	Nostalgie	11 871	11 033	13 828	+7,6%	-14,2%	78 740	76 337	85 911	+3,1%	-8,3%	44 396	44 207	44 629	+0,4%	-0,5%
	NRJ	10 902	10 415	10 822	+4,7%	+0,7%	73 849	69 963	70 827	+5,6%	+4,3%	48 355	38 084	30 365	+27,0%	+59,2%
	OUI FM	14 570	14 587	14 677	-0,1%	-0,7%	81 090	80 458	81 170	+0,8%	-0,1%	45 862	46 056	48 513	-0,4%	-5,5%
	Radio 6	13 009	12 065	9 718	+7,8%	+33,9%	81 031	77 414	67 620	+4,7%	+19,8%	52 220	50 788	46 844	+2,8%	+11,5%
	Radio Espace	15 122	14 037	-	+7,7%	-	88 055	83 812	-	+5,1%	-	52 227	51 779	-	+0,9%	-
	Radio FG	17 020	16 327	-	+4,2%	-	102 442	104 232	-	-1,7%	-	35 137	35 656	-	-1,5%	-
	Radio Néo	19 282	14 232	-	+35,5%	-	100 064	72 043	-	+38,9%	-	50 068	37 312	-	+34,2%	-
	Radio Nova	13 880	13 802	-	+0,6%	-	78 671	76 290	-	+3,1%	-	44 535	43 687	-	+1,9%	-
	Radio Scoop	11 449	11 524	8 519	-0,7%	+34,4%	79 330	77 353	64 709	+2,6%	+22,6%	51 523	51 009	39 347	+1,0%	+30,9%
	Radio Star Médit.	14 270	12 278	-	+16,2%	-	84 072	78 905	-	+6,5%	-	52 808	51 522	-	+2,5%	-
	RFM	12 318	12 100	11 422	+1,8%	+7,8%	75 943	74 614	80 153	+1,8%	-5,3%	44 310	44 101	43 525	+0,5%	+1,8%
RTL2	13 089	12 720	12 435	+2,9%	+5,3%	79 898	78 216	79 450	+2,2%	+0,6%	46 765	45 706	43 061	+2,3%	+8,6%	
Skyrock	7 922	7 987	8 888	-0,8%	-10,9%	74 190	73 523	64 146	+0,9%	+15,7%	42 258	41 843	33 798	+1,0%	+25,0%	
Swigg (ex Ado)	13 738	12 303	13 123	+11,7%	+4,7%	88 033	85 841	75 811	+2,6%	+16,1%	50 890	46 384	42 385	+9,7%	+20,1%	
Top Music	14 185	13 593	12 445	+4,4%	+14,0%	86 051	85 647	75 110	+0,5%	+14,6%	52 255	51 890	43 470	+0,7%	+20,2%	
Tropiques FM	7 232	9 108	-	-20,6%	-	59 802	61 305	-	-2,5%	-	34 988	38 003	-	-7,9%	-	
TSF Jazz	13 918	14 786	-	-5,9%	-	66 948	69 011	-	-3,0%	-	35 628	36 995	-	-3,7%	-	
Vibration	12 230	11 691	14 848	+4,6%	-17,6%	80 960	82 192	89 567	-1,5%	-9,6%	43 049	42 302	47 337	+1,8%	-9,1%	
Virgin Radio	9 934	9 292	11 468	+6,9%	-13,4%	80 029	80 900	83 668	-1,1%	-4,3%	46 329	48 204	46 969	-3,9%	-1,4%	
Voltage FM	13 136	12 228	13 746	+7,4%	-4,4%	83 615	77 824	82 912	+7,4%	+0,8%	44 274	40 811	45 650	+8,5%	-3,0%	
Wit FM	12 139	11 522	13 443	+5,4%	-9,7%	78 582	77 228	81 451	+1,8%	-3,5%	43 092	42 148	46 294	+2,2%	-6,9%	
"Talks"	Europe 1	429	585	372	-26,7%	+15,3%	9 744	9 943	3 006	-2,0%	+224,2%	2 185	3 178	5 808	-31,2%	-62,4%
	France Inter	828	1 149	1 501	-27,9%	-44,8%	16 107	16 858	18 544	-4,5%	-13,1%	14 875	15 667	16 434	-5,1%	-9,5%
	Rire & Chansons	3 232	2 230	5 353	+44,9%	-39,6%	25 377	25 429	25 075	-0,2%	+1,2%	18 970	18 666	15 775	+1,6%	+20,3%
	RTL	890	773	1 163	+15,1%	-23,5%	11 789	9 760	12 494	+20,8%	-5,6%	12 602	12 011	26 528	+4,9%	-52,5%
Sud Radio	402	420	661	-4,3%	-39,2%	4 477	5 837	6 565	-23,3%	-31,8%	9 341	11 662	4 949	-19,9%	+88,7%	

II.4.4. PART EN DIFFUSION FRANCOPHONE SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de diffusions francophones 6h-9h					Nombre de diffusions francophones 6h30-22h30					Part diffusion 6h-9h					Part diffusion 6h30-22h30					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2019	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	4 830	4 382	5 157	+10,2%	-6,3%	30 273	28 234	30 765	+7,2%	-1,6%	34,0%	33,1%	37,4%	+0,8 pt	-3,5 pt	35,6%	35,1%	37,5%	+0,5 pt	-1,9 pt
	Beur FM	3 119	2 148	-	+45,2%	-	12 318	10 082	-	+22,2%	-	25,0%	23,3%	-	+1,7 pt	-	23,1%	21,0%	-	+2,1 pt	-
	Champagne FM	3 280	3 797	5 754	-13,6%	-43,0%	22 457	25 201	28 225	-10,9%	-20,4%	23,3%	26,8%	50,2%	-3,5 pt	-26,9 pt	26,2%	29,2%	39,5%	-3,0 pt	-13,4 pt
	Chante France	13 297	13 425	-	-1,0%	-	77 134	76 571	-	+0,7%	-	99,7%	100,0%	-	-0,3 pt	-	99,6%	100,0%	-	-0,4 pt	-
	Chérie	4 290	4 527	6 016	-5,2%	-28,7%	30 786	31 792	41 213	-3,2%	-25,3%	35,7%	38,8%	49,2%	-3,1 pt	-13,5 pt	39,4%	41,1%	50,3%	-1,6 pt	-10,9 pt
	Contact FM	3 363	3 508	9 250	-4,1%	-63,6%	23 156	24 787	32 619	-6,6%	-29,0%	25,4%	26,5%	51,4%	-1,0 pt	-26,0 pt	29,2%	30,8%	32,1%	-1,6 pt	-2,9 pt
	ECN Mulhouse	2 643	2 707	-	-2,4%	-	13 833	15 639	-	-11,5%	-	18,0%	19,5%	-	-1,6 pt	-	16,7%	19,4%	-	-2,8 pt	-
	FIP	2 727	2 930	3 962	-6,9%	-31,2%	12 743	13 066	17 452	-2,5%	-27,0%	14,4%	15,8%	22,4%	-1,4 pt	-8,0 pt	13,6%	14,8%	20,9%	-1,1 pt	-7,3 pt
	France Bleu	2 973	2 190	2 827	+35,8%	+5,2%	28 359	24 533	28 066	+15,6%	+1,0%	48,9%	47,1%	60,3%	+1,8 pt	-11,4 pt	62,1%	59,3%	63,9%	+2,8 pt	-1,9 pt
	Fun Radio	1 893	1 783	5 171	+6,2%	-63,4%	19 054	19 177	24 221	-0,6%	-21,3%	19,2%	17,7%	46,3%	+1,6 pt	-27,0 pt	25,8%	25,4%	29,7%	+0,4 pt	-3,9 pt
	Général 88.2	8 816	7 630	-	+15,5%	-	51 137	44 388	-	+15,2%	-	55,4%	52,4%	-	+3,1 pt	-	58,0%	53,2%	-	+4,8 pt	-
	Hit West	5 203	5 198	5 560	+0,1%	-6,4%	31 155	30 635	27 679	+1,7%	+12,6%	36,8%	36,4%	42,7%	+0,5 pt	-5,9 pt	37,5%	36,9%	36,0%	+0,5 pt	+1,4 pt
	Kiss FM	4 007	3 732	4 816	+7,4%	-16,8%	28 353	27 636	32 316	+2,6%	-12,3%	29,2%	26,9%	36,9%	+2,3 pt	-7,7 pt	33,2%	32,3%	39,5%	+0,9 pt	-6,3 pt
	Latina	2 061	2 014	-	+2,3%	-	16 101	18 131	-	-11,2%	-	16,5%	18,7%	-	-2,2 pt	-	20,2%	23,7%	-	-3,5 pt	-
	M Radio	13 531	12 473	7 851	+8,5%	+72,3%	79 662	75 306	50 795	+5,8%	+56,8%	99,7%	99,9%	57,0%	-0,2 pt	+42,7 pt	99,8%	99,9%	59,5%	-0,1 pt	+40,2 pt
	Mouv'	8 786	7 430	4 729	+18,3%	+85,8%	49 845	42 823	29 965	+16,4%	+66,3%	46,6%	43,1%	32,0%	+3,5 pt	+14,6 pt	46,5%	42,1%	36,3%	+4,4 pt	+10,2 pt
	Nostalgie	4 438	4 235	8 432	+4,8%	-47,4%	42 072	41 831	50 919	+0,6%	-17,4%	37,4%	38,4%	61,0%	-1,0 pt	-23,6 pt	53,4%	54,8%	59,3%	-1,4 pt	-5,8 pt
	NRJ	3 764	3 717	3 891	+1,3%	-3,3%	24 706	23 226	25 570	+6,4%	-3,4%	34,5%	35,7%	36,0%	-1,2 pt	-1,4 pt	33,5%	33,2%	36,1%	+0,3 pt	-2,6 pt
	OUI FM	1 422	1 685	6 230	-15,6%	-77,2%	9 801	13 481	27 320	-27,3%	-64,1%	9,8%	11,6%	42,4%	-1,8 pt	-32,7 pt	12,1%	16,8%	33,7%	-4,7 pt	-21,6 pt
	Radio 6	3 249	3 150	5 521	+3,1%	-41,2%	18 749	20 052	33 366	-6,5%	-43,8%	25,0%	26,1%	56,8%	-1,1 pt	-31,8 pt	23,1%	25,9%	49,3%	-2,8 pt	-26,2 pt
	Radio Espace	3 637	3 259	-	+11,6%	-	19 341	17 511	-	+10,5%	-	24,1%	23,2%	-	+0,8 pt	-	22,0%	20,9%	-	+1,1 pt	-
	Radio FG	4 055	4 584	-	-11,5%	-	21 386	23 709	-	-9,8%	-	23,8%	28,1%	-	-4,3 pt	-	20,9%	22,7%	-	-1,9 pt	-
	Radio Néo	9 524	7 914	-	+20,3%	-	46 558	39 880	-	+16,7%	-	49,4%	55,6%	-	-6,2 pt	-	46,5%	55,4%	-	-8,8 pt	-
	Radio Nova	2 070	2 196	-	-5,7%	-	11 594	11 987	-	-3,3%	-	14,9%	15,9%	-	-1,0 pt	-	14,7%	15,7%	-	-1,0 pt	-
	Radio Scoop	4 417	4 196	3 590	+5,3%	+23,0%	29 765	27 971	22 500	+6,4%	+32,3%	38,6%	36,4%	42,1%	+2,2 pt	-3,6 pt	37,5%	36,2%	34,8%	+1,4 pt	+2,7 pt
	Radio Star Médit.	3 857	2 792	-	+38,1%	-	23 272	19 031	-	+22,3%	-	27,0%	22,7%	-	+4,3 pt	-	27,7%	24,1%	-	+3,6 pt	-
	RFM	4 689	4 667	5 831	+0,5%	-19,6%	31 071	30 968	39 936	+0,3%	-22,2%	38,1%	38,6%	51,1%	-0,5 pt	-13,0 pt	40,9%	41,5%	49,8%	-0,6 pt	-8,9 pt
	RTL2	2 095	2 453	4 508	-14,6%	-53,5%	31 170	30 320	32 637	+2,8%	-4,5%	16,0%	19,3%	36,3%	-3,3 pt	-20,2 pt	39,0%	38,8%	41,1%	+0,2 pt	-2,1 pt
Skyrock	5 387	5 131	3 982	+5,0%	+35,3%	43 613	40 402	29 612	+7,9%	+47,3%	68,0%	64,2%	44,8%	+3,8 pt	+23,2 pt	58,8%	55,0%	46,2%	+3,8 pt	+12,6 pt	
Swigg (ex Ado)	13 731	6 986	4 172	+96,6%	+229,1%	88 015	50 831	26 872	+73,2%	+227,5%	99,9%	56,8%	31,8%	+43,2 pt	+68,2 pt	100,0%	59,2%	35,4%	+40,8 pt	+64,5 pt	
Top Music	2 735	2 883	4 664	-5,1%	-41,4%	30 620	30 690	29 673	-0,2%	+3,2%	19,3%	21,2%	37,5%	-1,9 pt	-18,2 pt	35,6%	35,8%	39,5%	-0,2 pt	-3,9 pt	
Tropiques FM	4 178	5 125	-	-18,5%	-	36 091	36 111	-	-0,1%	-	57,8%	56,3%	-	+1,5 pt	-	60,4%	58,9%	-	+1,4 pt	-	
TSF Jazz	271	213	-	+27,2%	-	1 118	771	-	+45,0%	-	1,9%	1,4%	-	+0,5 pt	-	1,7%	1,1%	-	+0,6 pt	-	
Vibration	4 052	3 647	6 417	+11,1%	-36,9%	28 533	29 763	36 582	-4,1%	-22,0%	33,1%	31,2%	43,2%	+1,9 pt	-10,1 pt	35,2%	36,2%	40,8%	-1,0 pt	-5,6 pt	
Virgin Radio	2 101	2 006	4 839	+4,7%	-56,6%	24 231	22 600	32 809	+7,2%	-26,1%	21,1%	21,6%	42,2%	-0,4 pt	-21,0 pt	30,3%	27,9%	39,2%	+2,3 pt	-8,9 pt	
Voltage FM	4 110	3 954	4 958	+3,9%	-17,1%	28 604	26 398	28 372	+8,4%	+0,8%	31,3%	32,3%	36,1%	-1,0 pt	-4,8 pt	34,2%	33,9%	34,2%	+0,3 pt	-	
Wit FM	3 670	3 541	5 355	+3,6%	-31,5%	26 487	26 611	33 156	-0,5%	-20,1%	30,2%	30,7%	39,8%	-0,5 pt	-9,6 pt	33,7%	34,5%	40,7%	-0,8 pt	-7,0 pt	
"Talks"	Europe 1	155	260	163	-40,4%	-4,9%	4 510	4 695	1 700	-3,9%	+165,3%	36,1%	44,4%	43,8%	-8,3 pt	-7,7 pt	46,3%	47,2%	56,6%	-0,9 pt	-10,3 pt
	France Inter	433	548	818	-21,0%	-47,1%	6 676	6 915	7 350	-3,5%	-9,2%	52,3%	47,7%	54,5%	+4,6 pt	-2,2 pt	41,4%	41,0%	39,6%	+0,4 pt	+1,8 pt
	Rire & Chansons	1 143	697	1 899	+64,0%	-39,8%	2 544	2 281	6 805	+11,5%	-62,6%	35,4%	31,3%	35,5%	+4,1 pt	-0,1 pt	10,0%	9,0%	27,1%	+1,1 pt	-17,1 pt
	RTL	464	365	741	+27,1%	-37,4%	5 627	4 502	8 310	+25,0%	-32,3%	52,1%	47,2%	63,7%	+4,9 pt	-11,6 pt	47,7%	46,1%	66,5%	+1,6 pt	-18,8 pt
	Sud Radio	196	190	556	+3,2%	-64,7%	2 766	3 401	3 327	-18,7%	-16,9%	48,8%	45,2%	84,1%	+3,5 pt	-35,4 pt	61,8%	58,3%	50,7%	+3,5 pt	+11,1 pt

II.4.5. NOMBRE TOTAL DE TITRES DIFFERENTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total de titres différents 6h-9h					Nombre total de titres différents 6h30-22h30					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	865	828	613	+4,5%	+41,1%	1 367	1 548	1 279	-11,7%	+6,9%
	Beur FM	740	610	-	+21,3%	-	1 875	1 313	-	+42,8%	-
	Champagne FM	525	485	926	+8,2%	-43,3%	693	554	1 760	+25,1%	-60,6%
	Chante France	568	460	-	+23,5%	-	832	682	-	+22,0%	-
	Chérie	737	854	807	-13,7%	-8,7%	1 610	1 179	1 195	+36,6%	+34,7%
	Contact FM	608	664	588	-8,4%	+3,4%	1 481	1 217	2 153	+21,7%	-31,2%
	ECN Mulhouse	1 390	1 215	-	+14,4%	-	3 349	2 942	-	+13,8%	-
	FIP	12 534	11 572	9 204	+8,3%	+36,2%	37 323	37 491	25 578	-0,4%	+45,9%
	France Bleu	867	687	1 122	+26,2%	-22,7%	2 638	2 400	3 810	+9,9%	-30,8%
	Fun Radio	903	818	398	+10,4%	+126,9%	2 779	2 920	740	-4,8%	+275,5%
	Génération 88.2	961	782	-	+22,9%	-	2 418	2 224	-	+8,7%	-
	Hit West	1 018	1 018	1 047	-	-2,8%	2 167	2 412	2 525	-10,2%	-14,2%
	Kiss FM	993	886	676	+12,1%	+46,9%	1 399	1 201	1 070	+16,5%	+30,7%
	Latina	1 094	812	-	+34,7%	-	3 328	2 710	-	+22,8%	-
	M Radio	940	744	831	+26,3%	+13,1%	1 148	966	1 474	+18,8%	-22,1%
	Mouv'	2 548	2 206	874	+15,5%	+191,5%	10 184	9 152	4 312	+11,3%	+136,2%
	Nostalgie	1 179	1 094	1 123	+7,8%	+5,0%	1 804	1 659	2 248	+8,7%	-19,8%
	NRJ	538	529	548	+1,7%	-1,8%	1 174	1 115	926	+5,3%	+26,8%
	OUI FM	836	878	825	-4,8%	+1,3%	1 662	1 298	2 776	+28,0%	-40,1%
	Radio 6	867	774	2 041	+12,0%	-57,5%	1 399	1 177	3 806	+18,9%	-63,2%
	Radio Espace	754	754	-	-	-	1 465	1 691	-	-13,4%	-
	Radio FG	2 654	1 941	-	+36,7%	-	4 740	2 762	-	+71,6%	-
	Radio Néo	883	716	-	+23,3%	-	1 457	809	-	+80,1%	-
	Radio Nova	2 258	2 101	-	+7,5%	-	13 427	10 141	-	+32,4%	-
	Radio Scoop	1 193	1 176	623	+1,4%	+91,5%	2 647	2 625	1 971	+0,8%	+34,3%
	Radio Star Médit.	1 027	790	-	+30,0%	-	1 899	2 344	-	-19,0%	-
	RFM	777	863	770	-10,0%	+0,9%	1 768	1 830	1 238	-3,4%	+42,8%
	RTL2	841	804	595	+4,6%	+41,3%	3 390	3 186	1 006	+6,4%	+237,0%
	Skyrock	477	491	291	-2,9%	+63,9%	2 867	2 843	967	+0,8%	+196,5%
	Swigg (ex Ado)	509	685	716	-25,7%	-28,9%	1 523	3 113	1 259	-51,1%	+21,0%
Top Music	689	552	835	+24,8%	-17,5%	818	615	1 357	+33,0%	-39,7%	
Tropiques FM	923	877	-	+5,2%	-	1 506	1 453	-	+3,6%	-	
TSF Jazz	2 502	2 153	-	+16,2%	-	3 806	2 709	-	+40,5%	-	
Vibration	721	681	674	+5,9%	+7,0%	1 236	1 293	936	-4,4%	+32,1%	
Virgin Radio	600	550	782	+9,1%	-23,3%	1 806	1 256	1 398	+43,8%	+29,2%	
Voltage FM	756	795	801	-4,9%	-5,6%	1 197	1 607	1 212	-25,5%	-1,2%	
Wit FM	701	741	694	-5,4%	+1,0%	1 193	1 424	981	-16,2%	+21,6%	
"Talks"	Europe 1	395	419	226	-5,7%	+74,8%	5 187	4 323	1 328	+20,0%	+290,6%
	France Inter	559	696	941	-19,7%	-40,6%	8 581	8 090	10 498	+6,1%	-18,3%
	Rire & Chansons	531	314	330	+69,1%	+60,9%	778	377	429	+106,4%	+81,4%
	RTL	640	501	576	+27,7%	+11,1%	4 470	3 424	2 600	+30,5%	+71,9%
	Sud Radio	297	294	268	+1,0%	+10,8%	1 940	2 244	674	-13,5%	+187,8%

II.4.6. PART DES TITRES FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de titres francophones 6h-9h					Nombre de titres francophones 6h30-22h30					Part titre 6h-9h					Part titre 6h30-22h30				
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08
	Radios musicale:																			
Alouette	236	255	242	-7,5%	-2,5%	323	399	326	-19,0%	-0,9%	27,3%	30,8%	39,5%	-3,5 pt	-12,2 pt	23,6%	25,8%	25,5%	-2,1 pt	-1,9 pt
Beur FM	102	127	-	-19,7%	-	202	212	-	-4,7%	-	13,8%	20,8%	-	-7,0 pt	-	10,8%	16,1%	-	-5,4 pt	-
Champagne FM	142	123	395	+15,4%	-64,1%	222	149	622	+49,0%	-64,3%	27,0%	25,4%	42,7%	+1,7 pt	-15,6 pt	32,0%	26,9%	35,3%	+5,1 pt	-3,3 pt
Chante France	559	459	-	+21,8%	-	812	681	-	+19,2%	-	98,4%	99,8%	-	-1,4 pt	-	97,6%	99,9%	-	-2,3 pt	-
Chérie	262	292	377	-10,3%	-30,5%	541	404	501	+33,9%	+8,0%	35,5%	34,2%	46,7%	+1,4 pt	-11,2 pt	33,6%	34,3%	41,9%	-0,7 pt	-8,3 pt
Contact FM	152	148	170	+2,7%	-10,6%	302	225	200	+34,2%	+51,0%	25,0%	22,3%	28,9%	+2,7 pt	-3,9 pt	20,4%	18,5%	9,3%	+1,9 pt	+11,1 pt
ECN Mulhouse	385	248	-	+55,2%	-	716	414	-	+72,9%	-	27,7%	20,4%	-	+7,3 pt	-	21,4%	14,1%	-	+7,3 pt	-
FIP	1 666	1 668	1 796	-0,1%	-7,2%	4 313	4 716	4 199	-8,5%	+2,7%	13,3%	14,4%	19,5%	-1,1 pt	-6,2 pt	11,6%	12,6%	16,4%	-1,0 pt	-4,9 pt
France Bleu	431	282	625	+52,8%	-31,0%	1 516	1 379	2 421	+9,9%	-37,4%	49,7%	41,0%	55,7%	+8,7 pt	-6,0 pt	57,5%	57,5%	63,5%	-	-6,1 pt
Fun Radio	253	216	129	+17,1%	+96,1%	392	289	163	+35,6%	+140,5%	28,0%	26,4%	32,4%	+1,6 pt	-4,4 pt	14,1%	9,9%	22,0%	+4,2 pt	-7,9 pt
Général 88.2	425	319	-	+33,2%	-	1 296	912	-	+42,1%	-	44,2%	40,8%	-	+3,4 pt	-	53,6%	41,0%	-	+12,6 pt	-
Hit West	272	265	366	+2,6%	-25,7%	548	609	848	-10,0%	-35,4%	26,7%	26,0%	35,0%	+0,7 pt	-8,2 pt	25,3%	25,2%	33,6%	-	-8,3 pt
Kiss FM	225	182	214	+23,6%	+5,1%	323	263	283	+22,8%	+14,1%	22,7%	20,5%	31,7%	+2,1 pt	-9,0 pt	23,1%	21,9%	26,4%	+1,2 pt	-3,4 pt
Lalrina	275	231	-	+19,0%	-	460	405	-	+13,6%	-	25,1%	28,4%	-	-3,3 pt	-	13,8%	14,9%	-	-1,1 pt	-
M Radio	937	743	417	+26,1%	+124,7%	1 140	959	638	+18,9%	+78,7%	99,7%	99,9%	50,2%	-0,2 pt	+49,5 pt	99,3%	99,3%	43,3%	-	+56,0 pt
Mouv'	955	824	221	+15,9%	+332,1%	3 492	2 922	934	+19,5%	+273,9%	37,5%	37,4%	25,3%	+0,1 pt	+12,2 pt	34,3%	31,9%	21,7%	+2,4 pt	+12,6 pt
Nostalgie	416	385	653	+8,1%	-36,3%	617	581	1 142	+6,2%	-46,0%	35,3%	35,2%	58,1%	+0,1 pt	-22,9 pt	34,2%	35,0%	50,8%	-0,8 pt	-16,6 pt
NRJ	179	160	149	+11,9%	+20,1%	228	213	220	+7,0%	+3,6%	33,3%	30,2%	27,2%	+3,0 pt	+6,1 pt	19,4%	19,1%	23,8%	+0,3 pt	-4,3 pt
OUI FM	95	129	251	-26,4%	-62,2%	155	176	418	-11,9%	-62,9%	11,4%	14,7%	30,4%	-3,3 pt	-19,1 pt	9,3%	13,6%	15,1%	-4,2 pt	-5,7 pt
Radio 6	170	162	1 160	+4,9%	-85,3%	190	205	1 826	-7,3%	-89,6%	19,6%	20,9%	56,8%	-1,3 pt	-37,2 pt	13,6%	17,4%	48,0%	-3,8 pt	-34,4 pt
Radio Espace	112	103	-	+8,7%	-	140	127	-	+10,2%	-	14,9%	13,7%	-	+1,2 pt	-	9,6%	7,5%	-	+2,0 pt	-
Radio FG	240	230	-	+4,3%	-	283	260	-	+8,8%	-	9,0%	11,8%	-	-2,8 pt	-	6,0%	9,4%	-	-3,4 pt	-
Radio Néo	408	387	-	+5,4%	-	649	434	-	+49,5%	-	46,2%	54,1%	-	-7,8 pt	-	44,5%	53,6%	-	-9,1 pt	-
Radio Nova	319	307	-	+3,9%	-	1 608	1 374	-	+17,0%	-	14,1%	14,6%	-	-0,5 pt	-	12,0%	13,5%	-	-1,6 pt	-
Radio Scoop	363	338	243	+7,4%	+49,4%	648	613	377	+5,7%	+71,9%	30,4%	28,7%	39,0%	+1,7 pt	-8,6 pt	24,5%	23,4%	19,1%	+1,1 pt	+5,4 pt
Radio Star Médit.	254	170	-	+49,4%	-	325	355	-	-8,5%	-	24,7%	21,5%	-	+3,2 pt	-	17,1%	15,1%	-	+2,0 pt	-
RFM	299	295	319	+1,4%	-6,3%	548	514	485	+6,6%	+13,0%	38,5%	34,2%	41,4%	+4,3 pt	-2,9 pt	31,0%	28,1%	39,2%	+2,9 pt	-8,2 pt
RTL2	251	218	222	+15,1%	+13,1%	925	811	335	+14,1%	+176,1%	29,8%	27,1%	37,3%	+2,7 pt	-7,5 pt	27,3%	25,5%	33,3%	+1,8 pt	-6,0 pt
Skyrock	304	285	124	+6,7%	+145,2%	1 920	1 899	599	+1,1%	+220,5%	63,7%	58,0%	42,6%	+5,7 pt	+21,1 pt	67,0%	66,8%	61,9%	+0,2 pt	+5,0 pt
Swigg (ex Ado)	505	355	188	+42,3%	+168,6%	1 514	1 130	460	+34,0%	+229,1%	99,2%	57,8%	26,3%	+47,4 pt	+73,0 pt	99,4%	36,3%	36,5%	+63,1 pt	+62,9 pt
Top Music	172	160	277	+7,5%	-37,9%	252	209	405	+20,6%	-37,8%	25,0%	29,0%	33,2%	-4,0 pt	-8,2 pt	30,8%	34,0%	29,8%	-3,2 pt	+1,0 pt
Tropiques FM	588	518	-	+13,5%	-	997	886	-	+12,5%	-	63,7%	59,1%	-	+4,6 pt	-	66,2%	61,0%	-	+5,2 pt	-
TSF Jazz	30	25	-	+20,0%	-	62	30	-	+106,7%	-	1,2%	1,2%	-	-	-	1,6%	1,1%	-	+0,5 pt	-
Vibration	248	178	219	+39,3%	+13,2%	343	335	265	+2,4%	+29,4%	34,4%	26,1%	32,5%	+8,3 pt	+1,9 pt	27,8%	25,9%	28,3%	+1,8 pt	-0,6 pt
Virgin Radio	115	107	326	+7,5%	-64,7%	441	442	448	-0,2%	-1,6%	19,2%	19,5%	41,7%	-0,3 pt	-22,5 pt	24,4%	35,2%	32,0%	-10,8 pt	-7,6 pt
Voltage FM	264	244	208	+8,2%	+26,9%	330	349	271	-5,4%	+21,8%	34,9%	30,7%	26,0%	+4,2 pt	+9,0 pt	27,6%	21,7%	22,4%	+5,9 pt	+5,2 pt
Wit FM	226	232	250	-2,6%	-9,6%	301	314	318	-4,1%	-5,3%	32,2%	31,3%	36,0%	+0,9 pt	-3,8 pt	25,2%	22,1%	32,4%	+3,2 pt	-7,2 pt
"Talks"																				
Europe 1	137	176	100	-22,2%	+37,0%	1 974	1 709	733	+15,5%	+169,3%	34,7%	42,0%	44,2%	-7,3 pt	-9,6 pt	38,1%	39,5%	55,2%	-1,5 pt	-17,1 pt
France Inter	288	338	457	-14,8%	-37,0%	2 928	2 715	3 282	+7,8%	-10,8%	51,5%	48,6%	48,6%	+3,0 pt	+3,0 pt	34,1%	33,6%	31,3%	+0,6 pt	+2,9 pt
Rire & Chansons	130	70	84	+85,7%	+54,8%	148	74	105	+100,0%	+41,0%	24,5%	22,3%	25,5%	+2,2 pt	-1,0 pt	19,0%	19,6%	24,5%	-0,6 pt	-5,5 pt
RTL	313	210	337	+49,0%	-7,1%	1 816	1 435	1 456	+26,6%	+24,7%	48,9%	41,9%	58,5%	+7,0 pt	-9,6 pt	40,6%	41,9%	56,0%	-1,3 pt	-15,4 pt
Sud Radio	145	128	214	+13,3%	-32,2%	1 191	1 400	361	-14,9%	+229,9%	48,8%	43,5%	79,9%	+5,3 pt	-31,0 pt	61,4%	62,4%	53,6%	-1,0 pt	+7,8 pt

II.4.7. NOMBRE TOTAL D'ARTISTES DIFFERENTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre total d'artistes différents 6h-9h					Nombre total d'artistes différents 6h30-22h30					
	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	
Radios musicale:	Alouette	521	523	351	-0,4%	+48,4%	887	990	793	-10,4%	+11,9%
	Beur FM	431	373	-	+15,5%	-	956	691	-	+38,4%	-
	Champagne FM	338	308	589	+9,7%	-42,6%	424	344	1 052	+23,3%	-59,7%
	Chante France	250	200	-	+25,0%	-	312	254	-	+22,8%	-
	Chérie	372	418	374	-11,0%	-0,5%	779	541	520	+44,0%	+49,8%
	Contact FM	382	437	449	-12,6%	-14,9%	987	798	1 451	+23,7%	-32,0%
	ECN Mulhouse	867	764	-	+13,5%	-	1 780	1 477	-	+20,5%	-
	FIP	5 875	5 707	3 635	+2,9%	+61,6%	12 636	13 111	6 750	-3,6%	+87,2%
	France Bleu	436	431	525	+1,2%	-17,0%	1 023	1 144	1 659	-10,6%	-38,3%
	Fun Radio	591	502	260	+17,7%	+127,3%	1 709	1 733	476	-1,4%	+259,0%
	Génération 88.2	522	432	-	+20,8%	-	1 236	1 100	-	+12,4%	-
	Hit West	692	695	690	-0,4%	+0,3%	1 169	1 322	1 160	-11,6%	+0,8%
	Kiss FM	590	546	379	+8,1%	+55,7%	816	745	630	+9,5%	+29,5%
	Latina	667	495	-	+34,7%	-	1 629	1 371	-	+18,8%	-
	M Radio	348	254	400	+37,0%	-13,0%	416	348	640	+19,5%	-35,0%
	Mouv'	1 254	1 084	455	+15,7%	+175,6%	4 194	3 715	1 830	+12,9%	+129,2%
	Nostalgie	536	494	427	+8,5%	+25,5%	820	734	885	+11,7%	-7,3%
	NRJ	340	335	348	+1,5%	-2,3%	779	710	555	+9,7%	+40,4%
	OUI FM	380	409	396	-7,1%	-4,0%	733	555	1 124	+32,1%	-34,8%
	Radio 6	549	510	957	+7,6%	-42,6%	955	789	1 562	+21,0%	-38,9%
	Radio Espace	396	388	-	+2,1%	-	814	916	-	-11,1%	-
	Radio FG	1 619	1 292	-	+25,3%	-	2 568	1 740	-	+47,6%	-
	Radio Néo	625	488	-	+28,1%	-	895	534	-	+67,6%	-
	Radio Nova	1 596	1 557	-	+2,5%	-	7 166	5 659	-	+26,6%	-
	Radio Scoop	697	689	352	+1,2%	+98,0%	1 469	1 431	1 121	+2,7%	+31,0%
	Radio Star Médit.	686	541	-	+26,8%	-	1 226	1 463	-	-16,2%	-
	RFM	405	445	378	-9,0%	+7,1%	896	878	564	+2,1%	+58,9%
	RTL2	441	429	262	+2,8%	+68,3%	1 361	1 355	405	+0,4%	+236,0%
	Skyrock	300	285	149	+5,3%	+101,3%	1 332	1 300	409	+2,5%	+225,7%
	Swigg (ex Ado)	305	395	344	-22,8%	-11,3%	829	1 449	580	-42,8%	+42,9%
Top Music	426	360	357	+18,3%	+19,3%	504	393	505	+28,2%	-0,2%	
Tropiques FM	582	579	-	+0,5%	-	894	877	-	+1,9%	-	
TSF Jazz	880	763	-	+15,3%	-	1 157	841	-	+37,6%	-	
Vibration	430	410	380	+4,9%	+13,2%	730	743	504	-1,7%	+44,8%	
Virgin Radio	401	354	434	+13,3%	-7,6%	1 083	710	799	+52,5%	+35,5%	
Voltage FM	444	463	462	-4,1%	-3,9%	707	967	651	-26,9%	+8,6%	
Wit FM	419	463	410	-9,5%	+2,2%	692	851	565	-18,7%	+22,5%	
"Talks"	Europe 1	279	323	183	-13,6%	+52,5%	2 005	1 919	744	+4,5%	+169,5%
	France Inter	388	497	602	-21,9%	-35,5%	4 017	3 780	4 327	+6,3%	-7,2%
	Rire & Chansons	290	202	172	+43,6%	+68,6%	353	232	189	+52,2%	+86,8%
	RTL	430	378	303	+13,8%	+41,9%	1 814	1 389	899	+30,6%	+101,8%
	Sud Radio	211	215	164	-1,9%	+28,7%	981	1 090	427	-10,0%	+129,7%

II.4.8. PART D'ARTISTES FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

		Nombre d'artistes francophones 6h-9h					Nombre d'artistes francophones 6h30-22h30					Part artiste 6h-9h					Part artiste 6h30-22h30				
		2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08	2020	2019	2008	vs. 19	vs. 08
Radios musicales:	Alouette	137	150	110	-8,7%	+24,5%	197	216	155	-8,8%	+27,1%	26,3%	28,7%	31,3%	-2,4 pt	-5,0 pt	22,2%	21,8%	19,5%	+0,4 pt	+2,7 pt
	Beur FM	90	112	-	-19,6%	-	160	166	-	-3,6%	-	20,9%	30,0%	-	-9,1 pt	-	16,7%	24,0%	-	-7,3 pt	-
	Champagne FM	87	77	234	+13,0%	-62,8%	128	89	345	+43,8%	-62,9%	25,7%	25,0%	39,7%	+0,7 pt	-14,0 pt	30,2%	25,9%	32,8%	+4,3 pt	-2,6 pt
	Chante France	245	199	-	+23,1%	-	303	253	-	+19,8%	-	98,0%	99,5%	-	-1,5 pt	-	97,1%	99,6%	-	-2,5 pt	-
	Chérie	118	119	143	-0,8%	-17,5%	215	161	184	+33,5%	+16,8%	31,7%	28,5%	38,2%	+3,3 pt	-6,5 pt	27,6%	29,8%	35,4%	-2,2 pt	-7,8 pt
	Contact FM	93	104	136	-10,6%	-31,6%	201	152	157	+32,2%	+28,0%	24,3%	23,8%	30,3%	+0,5 pt	-5,9 pt	20,4%	19,0%	10,8%	+1,3 pt	+9,5 pt
	ECN Mulhouse	271	173	-	+56,6%	-	473	289	-	+63,7%	-	31,3%	22,6%	-	+8,6 pt	-	26,6%	19,6%	-	+7,0 pt	-
	FIP	816	834	648	-2,2%	+25,9%	1 689	1 866	1 118	-9,5%	+51,1%	13,9%	14,6%	17,8%	-0,7 pt	-3,9 pt	13,4%	14,2%	16,6%	-0,9 pt	-3,2 pt
	France Bleu	158	153	211	+3,3%	-25,1%	444	556	900	-20,1%	-50,7%	36,2%	35,5%	40,2%	+0,7 pt	-4,0 pt	43,4%	48,6%	54,2%	-5,2 pt	-10,8 pt
	Fun Radio	150	113	96	+32,7%	+56,3%	218	156	125	+39,7%	+74,4%	25,4%	22,5%	36,9%	+2,9 pt	-11,5 pt	12,8%	9,0%	26,3%	+3,8 pt	-13,5 pt
	Génération 88.2	264	190	-	+38,9%	-	720	480	-	+50,0%	-	50,6%	44,0%	-	+6,6 pt	-	58,3%	43,6%	-	+14,6 pt	-
	Hit West	180	168	223	+7,1%	-19,3%	288	306	362	-5,9%	-20,4%	26,0%	24,2%	32,3%	+1,8 pt	-6,3 pt	24,6%	23,1%	31,2%	+1,5 pt	-6,6 pt
	Kiss FM	126	119	110	+5,9%	+14,5%	184	176	147	+4,5%	+25,2%	21,4%	21,8%	29,0%	-0,4 pt	-7,7 pt	22,5%	23,6%	23,3%	-1,1 pt	-0,8 pt
	Latina	209	166	-	+25,9%	-	330	282	-	+17,0%	-	31,3%	33,5%	-	-2,2 pt	-	20,3%	20,6%	-	-0,3 pt	-
	M Radio	346	253	171	+36,8%	+102,3%	411	342	241	+20,2%	+70,5%	99,4%	99,6%	42,8%	-0,2 pt	+56,7 pt	98,8%	98,3%	37,7%	+0,5 pt	+61,1 pt
	Mouv'	554	461	115	+20,2%	+381,7%	1 732	1 378	340	+25,7%	+409,4%	44,2%	42,5%	25,3%	+1,7 pt	+18,9 pt	41,3%	37,1%	18,6%	+4,2 pt	+22,7 pt
	Nostalgie	145	135	179	+7,4%	-19,0%	216	207	315	+4,3%	-31,4%	27,1%	27,3%	41,9%	-0,3 pt	-14,9 pt	26,3%	28,2%	35,6%	-1,9 pt	-9,3 pt
	NRJ	111	100	95	+11,0%	+16,8%	137	130	135	+5,4%	+1,5%	32,6%	29,9%	27,3%	+2,8 pt	+5,3 pt	17,6%	18,3%	24,3%	-0,7 pt	-6,7 pt
	OUI FM	42	60	119	-30,0%	-64,7%	72	74	191	-2,7%	-62,3%	11,1%	14,7%	30,1%	-3,6 pt	-19,0 pt	9,8%	13,3%	17,0%	-3,5 pt	-7,2 pt
	Radio 6	93	98	456	-5,1%	-79,6%	107	121	663	-11,6%	-83,9%	16,9%	19,2%	47,6%	-2,3 pt	-30,7 pt	11,2%	15,3%	42,4%	-4,1 pt	-31,2 pt
	Radio Espace	59	56	-	+5,4%	-	78	75	-	+4,0%	-	14,9%	14,4%	-	+0,5 pt	-	9,6%	8,2%	-	+1,4 pt	-
	Radio FG	169	171	-	-1,2%	-	193	190	-	+1,6%	-	10,4%	13,2%	-	-2,8 pt	-	7,5%	10,9%	-	-3,4 pt	-
	Radio Néo	293	262	-	+11,8%	-	415	282	-	+47,2%	-	46,9%	53,7%	-	-6,8 pt	-	46,4%	52,8%	-	-6,4 pt	-
	Radio Nova	246	236	-	+4,2%	-	941	843	-	+11,6%	-	15,4%	15,2%	-	+0,3 pt	-	13,1%	14,9%	-	-1,8 pt	-
	Radio Scoop	212	203	133	+4,4%	+59,4%	362	336	208	+7,7%	+74,0%	30,4%	29,5%	37,8%	+1,0 pt	-7,4 pt	24,6%	23,5%	18,6%	+1,2 pt	+6,1 pt
Radio Star Médit.	155	115	-	+34,8%	-	202	216	-	-6,5%	-	22,6%	21,3%	-	+1,3 pt	-	16,5%	14,8%	-	+1,7 pt	-	
RFM	126	127	132	-0,8%	-4,5%	230	217	161	+6,0%	+42,9%	31,1%	28,5%	34,9%	+2,6 pt	-3,8 pt	25,7%	24,7%	28,5%	+1,0 pt	-2,9 pt	
RTL2	121	109	84	+11,0%	+44,0%	340	288	113	+18,1%	+200,9%	27,4%	25,4%	32,1%	+2,0 pt	-4,6 pt	25,0%	21,3%	27,9%	+3,7 pt	-2,9 pt	
Skyrock	189	156	77	+21,2%	+145,5%	887	853	267	+4,0%	+232,2%	63,0%	54,7%	51,7%	+8,3 pt	+11,3 pt	66,6%	65,6%	65,3%	+1,0 pt	+1,3 pt	
Swigg (ex Ado)	301	211	130	+42,7%	+131,5%	823	607	299	+35,6%	+175,3%	98,7%	53,4%	37,8%	+45,3 pt	+60,9 pt	99,3%	41,9%	51,6%	+57,4 pt	+47,7 pt	
Top Music	114	107	105	+6,5%	+8,6%	158	130	123	+21,5%	+28,5%	26,8%	29,7%	29,4%	-3,0 pt	-2,7 pt	31,3%	33,1%	24,4%	-1,7 pt	+7,0 pt	
Tropiques FM	368	345	-	+6,7%	-	584	524	-	+11,5%	-	63,2%	59,6%	-	+3,6 pt	-	65,3%	59,7%	-	+5,6 pt	-	
TSF Jazz	19	14	-	+35,7%	-	41	15	-	+173,3%	-	2,2%	1,8%	-	+0,3 pt	-	3,5%	1,8%	-	+1,8 pt	-	
Vibration	146	112	123	+30,4%	+18,7%	194	186	142	+4,3%	+36,6%	34,0%	27,3%	32,4%	+6,6 pt	+1,6 pt	26,6%	25,0%	28,2%	+1,5 pt	-1,6 pt	
Virgin Radio	76	65	177	+16,9%	-57,1%	232	198	249	+17,2%	-6,8%	19,0%	18,4%	40,8%	+0,6 pt	-21,8 pt	21,4%	27,9%	31,2%	+6,5 pt	-9,7 pt	
Voltage FM	154	143	131	+7,7%	+17,6%	196	219	158	-10,5%	+24,1%	34,7%	30,9%	28,4%	+3,8 pt	+6,3 pt	27,7%	22,6%	24,3%	+5,1 pt	+3,5 pt	
Wit FM	134	138	133	-2,9%	+0,8%	168	188	166	-10,6%	+1,2%	32,0%	29,8%	32,4%	+2,2 pt	-0,5 pt	24,3%	22,1%	29,4%	+2,2 pt	-5,1 pt	
"Talks"	Europe 1	104	124	73	-16,1%	+42,5%	716	740	356	-3,2%	+101,1%	37,3%	38,4%	39,9%	-1,1 pt	-2,6 pt	35,7%	38,6%	47,8%	-2,9 pt	-12,1 pt
	France Inter	191	228	227	-16,2%	-15,9%	1 249	1 157	1 197	+8,0%	+4,3%	49,2%	45,9%	37,7%	+3,4 pt	+11,5 pt	31,1%	30,6%	27,7%	+0,5 pt	+3,4 pt
	Rire & Chansons	64	47	42	+36,2%	+52,4%	72	49	47	+46,9%	+53,2%	22,1%	23,3%	24,4%	-1,2 pt	-2,3 pt	20,4%	21,1%	24,9%	-0,7 pt	-4,5 pt
	RTL	188	147	136	+27,9%	+38,2%	644	506	376	+27,3%	+71,3%	43,7%	38,9%	44,9%	+4,8 pt	-1,2 pt	35,5%	36,4%	41,8%	-0,9 pt	-6,3 pt
	Sud Radio	87	83	116	+4,8%	-25,0%	576	654	192	-11,9%	+200,0%	41,2%	38,6%	70,7%	+2,6 pt	-29,5 pt	58,7%	60,0%	45,0%	-1,3 pt	+13,8 pt

II.4.9. NOMBRE TOTAL DE CONTACTS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de contacts (millions)					Nombre de contacts (millions)					
	6h-9h					6h30-22h30					
	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	
Radios musicale:	Alouette	698,8	696,4	667,7	+0,3%	+4,7%	3 635,8	3 659,7	3 017,3	-0,7%	+20,5%
	Beur FM	43,4	30,9	-	+40,3%	-	328,9	327,3	-	+0,5%	-
	Champagne FM	234,0	243,4	150,0	-3,9%	+56,0%	994,8	1 015,8	703,7	-2,1%	+41,4%
	Chante France	71,9	95,2	-	-24,5%	-	602,6	729,2	-	-17,4%	-
	Chérie	1 901,0	1 892,4	2 488,7	+0,5%	-23,6%	12 036,2	12 027,5	14 928,3	+0,1%	-19,4%
	Contact FM	356,8	361,9	511,4	-1,4%	-30,2%	2 027,7	2 083,6	2 328,0	-2,7%	-12,9%
	ECN Mulhouse	16,2	15,2	34,2	+6,5%	-52,6%	121,5	142,0	178,2	-14,5%	-31,8%
	FIP	718,8	717,5	232,2	+0,2%	+209,6%	7 245,2	6 745,1	1 909,1	+7,4%	+279,5%
	France Bleu	4 286,4	3 199,6	3 180,0	+34,0%	+34,8%	15 964,1	14 837,6	14 728,6	+7,6%	+8,4%
	Fun Radio	2 681,4	2 902,4	2 718,1	-7,6%	-1,4%	15 172,7	17 145,6	24 295,1	-11,5%	-37,5%
	Général 88.2	200,8	197,7	154,3	+1,6%	+30,2%	1 262,6	1 231,6	988,8	+2,5%	+27,7%
	Hit West	360,4	376,2	370,4	-4,2%	-2,7%	1 934,5	1 974,9	1 668,0	-2,0%	+16,0%
	Kiss FM	98,9	110,5	79,3	-10,5%	+24,7%	366,4	378,0	351,7	-3,1%	+4,2%
	Latina	316,9	289,7	-	+9,4%	-	2 083,3	2 061,6	-	+1,1%	-
	M Radio	582,2	539,6	413,4	+7,9%	+40,8%	3 681,8	3 581,6	2 986,1	+2,8%	+23,3%
	Mouv'	396,9	340,4	62,8	+16,6%	+531,7%	2 905,3	2 702,1	657,8	+7,5%	+341,7%
	Nostalgie	3 282,4	3 005,7	3 717,8	+9,2%	-11,7%	23 567,2	23 194,7	23 553,1	+1,6%	+0,1%
	NRJ	4 828,5	4 802,4	4 348,6	+0,5%	+11,0%	26 702,2	27 189,7	31 493,6	-1,8%	-15,2%
	OUI FM	403,5	361,1	228,3	+11,7%	+76,7%	2 768,2	2 669,4	1 232,1	+3,7%	+124,7%
	Radio 6	241,8	231,1	148,0	+4,7%	+63,5%	944,3	901,0	491,4	+4,8%	+92,2%
	Radio Espace	57,7	55,8	72,4	+3,2%	-20,3%	203,2	206,3	381,6	-1,5%	-46,7%
	Radio FG	275,8	270,0	170,4	+2,2%	+61,9%	1 708,8	1 638,0	1 371,7	+4,3%	+24,6%
	Radio Néo	5,3	3,9	0,1	+35,9%	+4153,8%	50,0	37,4	31,3	+33,5%	+59,5%
	Radio Nova	230,9	261,6	128,8	-11,7%	+79,2%	1 899,8	2 010,1	1 160,8	-5,5%	+63,7%
	Radio Scoop	477,3	479,3	292,4	-0,4%	+63,2%	1 830,8	1 750,7	1 377,5	+4,6%	+32,9%
	Radio Star Médit.	68,3	63,1	-	+8,2%	-	287,5	309,9	-	-7,2%	-
	RFM	2 613,5	2 633,0	2 517,2	-0,7%	+3,8%	15 004,8	15 277,3	14 988,2	-1,8%	+0,1%
RTL2	2 383,4	2 344,9	2 795,9	+1,6%	-14,8%	14 683,9	14 908,1	15 641,1	-1,5%	-6,1%	
Skyrock	1 426,0	1 493,1	2 274,5	-4,5%	-37,3%	17 258,0	17 348,0	19 484,3	-0,5%	-11,4%	
Swigg (ex Ado)	111,0	118,3	167,6	-6,1%	-33,7%	653,0	715,9	1 583,9	-8,8%	-58,8%	
Top Music	290,5	274,8	182,8	+5,7%	+59,0%	1 286,8	1 282,7	796,0	+0,3%	+61,7%	
Tropiques FM	72,7	111,4	-	-34,8%	-	889,8	923,1	-	-3,6%	-	
TSF Jazz	167,1	194,7	-	-14,2%	-	1 414,0	1 424,6	-	-0,7%	-	
Vibration	238,6	234,9	395,6	+1,6%	-39,7%	1 471,5	1 538,9	1 846,3	-4,4%	-20,3%	
Virgin Radio	1 942,0	1 857,4	1 860,6	+4,6%	+4,4%	11 794,3	12 524,2	12 226,9	-5,8%	-3,5%	
Voltage FM	101,6	98,3	136,0	+3,4%	-25,3%	956,3	884,2	1 376,1	+8,1%	-30,5%	
Wit FM	193,7	186,1	169,4	+4,1%	+14,3%	967,6	941,3	815,9	+2,8%	+18,6%	
"Talks"	Europe 1	211,2	240,2	14,0	-12,1%	+1408,4%	1 699,5	1 909,9	1 830,3	-11,0%	-7,1%
	France Inter	639,4	1 109,5	641,1	-42,4%	-0,3%	7 666,9	8 614,1	6 860,4	-11,0%	+11,8%
	Rire & Chansons	191,7	130,9	504,0	+46,4%	-62,0%	1 913,8	2 000,2	2 860,3	-4,3%	-33,1%
	RTL	741,6	459,7	435,7	+61,3%	+70,2%	7 875,7	7 241,5	8 495,4	+8,8%	-7,3%
	Sud Radio	5,5	5,1	69,2	+8,3%	-92,1%	39,3	47,1	397,8	-16,6%	-90,1%

II.4.10. PART DES CONTACTS FRANCOPHONES SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Nombre de contacts francophones (millions)					Nombre de contacts francophones (millions)					Part contact					Part contact					
	6h-9h					6h30-22h30					6h-9h					6h30-22h30					
	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	2020	2019	2011	vs. 19	vs. 11	
Radios musicales:	Alouette	243,6	244,7	248,3	-0,5%	-1,9%	1 303,8	1 315,8	1 071,9	-0,9%	+21,6%	34,9%	35,1%	37,2%	-0,3 pt	-2,3 pt	35,9%	36,0%	35,5%	-0,1 pt	+0,3 pt
	Beur FM	11,2	7,2	-	+55,9%	-	77,0	67,4	-	+14,3%	-	25,8%	23,2%	-	+2,6 pt	-	23,4%	20,6%	-	+2,8 pt	-
	Champagne FM	55,2	65,8	55,1	-16,1%	+0,1%	243,9	281,4	260,0	-13,3%	-6,2%	23,6%	27,0%	36,8%	-3,5 pt	-13,2 pt	24,5%	27,7%	37,0%	-3,2 pt	-12,4 pt
	Chante France	71,8	95,2	-	-24,6%	-	601,9	729,1	-	-17,4%	-	99,8%	100,0%	-	-0,2 pt	-	99,9%	100,0%	-	-0,1 pt	-
	Chérie	680,6	735,5	1 249,7	-7,5%	-45,5%	4 704,8	4 916,1	7 609,1	-4,3%	-38,2%	35,8%	38,9%	50,2%	-3,1 pt	-14,4 pt	39,1%	40,9%	51,0%	-1,8 pt	-11,9 pt
	Contact FM	90,8	96,6	278,3	-6,0%	-67,4%	554,3	651,7	792,2	-14,9%	-30,0%	25,5%	26,7%	54,4%	-1,2 pt	-29,0 pt	27,3%	31,3%	34,0%	-3,9 pt	-6,7 pt
	ECN Mulhouse	2,9	3,0	6,7	-2,8%	-55,8%	19,9	28,4	33,8	-29,7%	-41,0%	18,2%	19,9%	19,5%	-1,7 pt	-1,3 pt	16,4%	20,0%	19,0%	-3,6 pt	-2,6 pt
	FIP	103,3	114,9	37,7	-10,1%	+173,7%	990,0	1 006,5	285,4	-1,6%	+246,9%	14,4%	16,0%	16,2%	-1,6 pt	-1,9 pt	13,7%	14,9%	14,9%	-1,3 pt	-1,3 pt
	France Bleu	2 078,8	1 467,4	2 164,5	+41,7%	-4,0%	9 123,2	8 273,4	9 799,5	+10,3%	-6,9%	48,5%	45,9%	68,1%	+2,6 pt	-19,6 pt	57,1%	55,8%	66,5%	+1,4 pt	-9,4 pt
	Fun Radio	375,0	425,3	794,7	-11,8%	-52,8%	3 820,3	4 310,1	7 441,3	-11,4%	-48,7%	14,0%	14,7%	29,2%	-0,7 pt	-15,3 pt	25,2%	25,1%	30,6%	+0,0 pt	-5,5 pt
	Général 88.2	111,7	102,9	49,6	+8,6%	+125,2%	716,8	641,0	343,8	+11,8%	+108,5%	55,6%	52,0%	32,2%	+3,6 pt	+23,5 pt	56,8%	52,0%	34,8%	+4,7 pt	+22,0 pt
	Hit West	135,4	139,6	175,3	-3,0%	-22,7%	739,4	746,3	633,8	-0,9%	+16,7%	37,6%	37,1%	47,3%	+0,5 pt	-9,7 pt	38,2%	37,8%	38,0%	+0,4 pt	+0,2 pt
	Kiss FM	28,9	30,3	29,1	-4,8%	-0,7%	117,0	117,0	134,2	-	-12,8%	29,2%	27,5%	36,6%	+1,7 pt	-7,5 pt	31,9%	31,0%	38,1%	+1,0 pt	-6,2 pt
	Latina	52,1	55,8	-	-6,6%	-	397,1	471,0	-	-15,7%	-	16,4%	19,3%	-	-2,8 pt	-	19,1%	22,8%	-	-3,8 pt	-
	M Radio	580,3	539,2	413,4	+7,6%	+40,4%	3 672,5	3 578,5	2 986,1	+2,6%	+23,0%	99,7%	99,9%	100,0%	-0,3 pt	-0,3 pt	99,7%	99,9%	100,0%	-0,2 pt	-0,3 pt
	Mouv'	195,7	150,3	20,4	+30,2%	+858,4%	1 325,9	1 191,3	204,3	+11,3%	+549,1%	49,3%	44,2%	32,5%	+5,2 pt	+16,8 pt	45,6%	44,1%	31,1%	+1,5 pt	+14,6 pt
	Nostalgie	1 386,5	1 352,0	2 084,9	+2,6%	-33,5%	12 634,1	12 782,5	13 647,5	-1,2%	-7,4%	42,2%	45,0%	56,1%	-2,7 pt	-13,8 pt	53,6%	55,1%	57,9%	-1,5 pt	-4,3 pt
	NRJ	1 647,6	1 720,6	1 599,4	-4,2%	+3,0%	9 167,9	9 165,6	10 155,0	-	-9,7%	34,1%	35,8%	36,8%	-1,7 pt	-2,7 pt	34,3%	33,7%	32,2%	+0,6 pt	+2,1 pt
	OUI FM	40,8	43,4	72,0	-6,0%	-43,4%	338,8	447,8	421,4	-24,4%	-19,6%	10,1%	12,0%	31,5%	-1,9 pt	-21,4 pt	12,2%	16,8%	34,2%	-4,5 pt	-22,0 pt
	Radio 6	60,6	60,5	61,4	+0,2%	-1,3%	225,3	240,0	203,8	-6,1%	+10,6%	25,1%	26,2%	41,5%	-1,1 pt	-16,4 pt	23,9%	26,6%	41,5%	-2,8 pt	-17,6 pt
	Radio Espace	14,1	13,4	34,5	+4,9%	-59,2%	46,4	45,6	137,1	+1,9%	-66,1%	24,4%	24,0%	47,7%	+0,4 pt	-23,3 pt	22,9%	22,1%	35,9%	+0,8 pt	-13,1 pt
	Radio FG	78,2	92,8	70,6	-15,7%	+10,9%	363,1	391,7	323,9	-7,3%	+12,1%	28,4%	34,4%	41,4%	-6,0 pt	-13,1 pt	21,3%	23,9%	23,6%	-2,7 pt	-2,4 pt
	Radio Néo	2,7	2,1	0,1	+25,3%	+4044,4%	23,3	20,8	15,9	+11,9%	+46,5%	50,5%	54,8%	51,9%	-4,3 pt	-1,3 pt	46,6%	55,6%	50,7%	-9,0 pt	-4,1 pt
	Radio Nova	34,7	41,7	7,8	-16,8%	+343,9%	279,7	320,5	67,8	-12,7%	+312,7%	15,0%	15,9%	6,1%	-0,9 pt	+9,0 pt	14,7%	15,9%	5,8%	-1,2 pt	+8,9 pt
	Radio Scoop	184,9	176,5	114,4	+4,8%	+61,6%	742,3	684,2	505,3	+8,5%	+46,9%	38,7%	36,8%	39,1%	+1,9 pt	-0,4 pt	40,5%	39,1%	36,7%	+1,5 pt	+3,9 pt
	Radio Star Médit.	19,2	15,4	0,0	+24,6%	-	80,0	76,9	-	+4,0%	-	28,2%	24,5%	-	+3,7 pt	-	27,8%	24,8%	-	+3,0 pt	-
	RFM	1 063,1	1 048,7	913,7	+1,4%	+16,4%	6 225,4	6 279,9	6 260,7	-0,9%	-0,6%	40,7%	39,8%	36,3%	+0,9 pt	+4,4 pt	41,5%	41,1%	41,8%	+0,4 pt	-0,3 pt
	RTL2	323,5	405,8	989,4	-20,3%	-67,3%	5 010,1	5 399,6	6 187,9	-7,2%	-19,0%	13,6%	17,3%	35,4%	-3,7 pt	-21,8 pt	34,1%	36,2%	39,6%	-2,1 pt	-5,4 pt
	Skyrock	824,4	815,1	694,0	+1,1%	+18,8%	9 893,6	9 268,6	8 093,1	+6,7%	+22,2%	57,8%	54,6%	30,5%	+3,2 pt	+27,3 pt	57,3%	53,4%	41,5%	+3,9 pt	+15,8 pt
	Swigg (ex Ado)	111,0	66,6	41,7	+66,7%	+166,2%	652,9	417,0	541,8	+56,6%	+20,5%	100,0%	56,3%	24,9%	+43,7 pt	+75,1 pt	100,0%	58,2%	34,2%	+41,7 pt	+65,8 pt
	Top Music	59,6	63,0	67,7	-5,5%	-12,0%	358,9	369,7	307,7	-2,9%	+16,6%	20,5%	22,9%	37,0%	-2,4 pt	-16,5 pt	27,9%	28,8%	38,7%	-0,9 pt	-10,8 pt
Tropiques FM	41,7	61,4	-	-32,2%	-	524,3	537,7	-	-2,5%	-	57,3%	55,1%	-	+2,2 pt	-	58,9%	58,3%	-	+0,7 pt	-	
TSF Jazz	3,4	2,6	-	+29,2%	-	22,4	14,4	-	+55,1%	-	2,0%	1,3%	-	+0,7 pt	-	1,6%	1,0%	-	+0,6 pt	-	
Vibration	81,0	73,6	178,8	+10,0%	-54,7%	491,5	500,0	628,7	-1,7%	-21,8%	34,0%	31,3%	45,2%	+2,6 pt	-11,2 pt	33,4%	32,5%	34,1%	+0,9 pt	-0,6 pt	
Virgin Radio	519,6	488,6	669,4	+6,4%	-22,4%	3 411,2	3 346,5	4 080,6	+1,9%	-16,4%	26,8%	26,3%	36,0%	+0,5 pt	-9,2 pt	28,9%	26,7%	33,4%	+2,2 pt	-4,5 pt	
Voltage FM	29,2	28,1	47,0	+4,2%	-37,8%	313,0	285,0	484,5	+9,8%	-35,4%	28,8%	28,6%	34,6%	+0,2 pt	-5,8 pt	32,7%	32,2%	35,2%	+0,5 pt	-2,5 pt	
Wit FM	60,8	61,2	71,9	-0,7%	-15,5%	299,1	294,5	331,1	+1,6%	-9,7%	31,4%	32,9%	42,4%	-1,5 pt	-11,1 pt	30,9%	31,3%	40,6%	-0,4 pt	-9,7 pt	
"Talks"	Europe 1	76,1	108,9	11,5	-30,1%	+564,6%	771,6	927,9	1 036,6	-16,8%	-25,6%	36,0%	45,3%	81,8%	-9,3 pt	-45,8 pt	45,4%	48,6%	56,6%	-3,2 pt	-11,2 pt
	France Inter	322,1	516,7	311,5	-37,7%	+3,4%	3 323,6	3 747,7	3 089,7	-11,3%	+7,6%	50,4%	46,6%	48,6%	+3,8 pt	+1,8 pt	43,3%	43,5%	45,0%	-0,2 pt	-1,7 pt
	Rire & Chansons	66,0	35,3	163,6	+87,0%	-59,6%	190,3	164,2	576,9	+15,8%	-67,0%	34,4%	27,0%	32,5%	+7,5 pt	+2,0 pt	9,9%	8,2%	20,2%	+1,7 pt	-10,2 pt
	RTL	381,1	218,2	252,2	+74,6%	+51,1%	4 355,8	3 727,5	5 269,4	+16,9%	-17,3%	51,4%	47,5%	57,9%	+3,9 pt	-6,5 pt	55,3%	51,5%	62,0%	+3,8 pt	-6,7 pt
Sud Radio	2,5	2,2	51,7	+14,0%	-95,1%	24,0	26,0	214,3	-7,8%	-88,8%	45,9%	43,6%	74,7%	+2,3 pt	-28,9 pt	61,0%	55,2%	53,9%	+5,8 pt	+7,1 pt	

II.4.11. PART EN DIFFUSION DES TITRES NOUVEAUTES, RECURRENTS ET GOLDS SUR LES TRANCHES 6H-9H ET 6H30-22H30 (EN MOYENNE TRIMESTRIELLE)

➤ DONNEES PAR RADIOS

	Part des nouveautés					Part des nouveautés					Part des titres récurrents					
	6h-9h					6h30-22h30					6h-9h					
	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	
Radios musicale:	Alouette	72,9%	69,1%	68,6%	+3,8 pt	+4,3 pt	71,4%	68,9%	68,0%	+2,5 pt	+3,4 pt	7,0%	5,8%	8,1%	+1,2 pt	-1,1 pt
	Beur FM	66,9%	66,5%	-	+0,4 pt	-	65,9%	62,3%	-	+3,6 pt	-	5,3%	3,9%	-	+1,4 pt	-
	Champagne FM	49,0%	57,1%	88,5%	-8,1 pt	-39,5 pt	48,7%	55,6%	86,2%	-6,8 pt	-37,5 pt	20,1%	13,8%	4,0%	+6,3 pt	+16,2 pt
	Chante France	12,5%	11,2%	-	+1,3 pt	-	17,3%	15,9%	-	+1,4 pt	-	3,5%	2,3%	-	+1,1 pt	-
	Chérie	25,1%	31,2%	19,6%	-6,0 pt	+5,6 pt	27,6%	31,7%	23,9%	-4,0 pt	+3,8 pt	9,7%	7,7%	14,5%	+2,0 pt	-4,9 pt
	Contact FM	70,1%	71,8%	84,8%	-1,7 pt	-14,7 pt	65,9%	72,0%	83,9%	-6,1 pt	-18,1 pt	11,7%	11,0%	7,6%	+0,8 pt	+4,1 pt
	ECN Mulhouse	80,2%	87,2%	-	-7,0 pt	-	72,9%	87,7%	-	-8,7 pt	-	4,2%	3,5%	-	+0,8 pt	-
	FIP	17,3%	22,3%	37,9%	-5,1 pt	-20,7 pt	17,7%	22,8%	39,0%	-5,0 pt	-21,3 pt	12,1%	10,5%	19,8%	+1,6 pt	-7,7 pt
	France Bleu	37,9%	28,2%	10,5%	+9,7 pt	+27,4 pt	35,2%	30,8%	29,7%	+4,3 pt	+5,5 pt	5,4%	3,5%	6,3%	+1,9 pt	-0,9 pt
	Fun Radio	83,8%	86,1%	87,0%	-2,3 pt	-3,2 pt	83,3%	87,9%	88,3%	-4,7 pt	-5,0 pt	4,3%	3,8%	11,9%	+0,4 pt	-7,6 pt
	Général 88.2	72,2%	71,6%	-	+0,6 pt	-	72,4%	72,3%	-	+0,1 pt	-	8,7%	10,3%	-	-1,6 pt	-
	Hit West	73,2%	75,5%	77,9%	-2,4 pt	-4,7 pt	74,2%	75,4%	77,6%	-1,2 pt	-3,4 pt	9,4%	7,9%	9,4%	+1,5 pt	+0,1 pt
	Kiss FM	57,7%	59,5%	75,0%	-1,8 pt	-17,4 pt	61,5%	61,3%	77,2%	+0,2 pt	-15,7 pt	10,2%	18,6%	10,3%	-8,4 pt	-0,1 pt
	Latina	60,6%	63,8%	-	-3,2 pt	-	59,0%	60,9%	-	-1,8 pt	-	14,6%	16,1%	-	-1,4 pt	-
	M Radio	27,2%	32,0%	38,7%	-4,8 pt	-11,5 pt	27,9%	28,9%	40,1%	-1,0 pt	-12,2 pt	11,2%	9,9%	15,3%	+1,3 pt	-4,1 pt
	Mouv'	69,7%	71,7%	72,9%	-2,0 pt	-3,2 pt	70,6%	72,7%	68,9%	-2,0 pt	+1,7 pt	8,4%	9,1%	9,6%	-0,7 pt	-1,3 pt
	Nostalgie	1,7%	2,4%	5,6%	-0,7 pt	-3,8 pt	6,4%	7,6%	8,2%	-1,1 pt	-1,8 pt	0,1%	0,1%	-	+0,1 pt	+0,1 pt
	NRJ	87,3%	90,3%	83,6%	-3,0 pt	+3,7 pt	85,7%	87,8%	83,7%	-2,1 pt	+2,0 pt	5,8%	4,5%	11,4%	+1,3 pt	-5,6 pt
	OUI FM	19,6%	26,7%	57,0%	-7,0 pt	-37,4 pt	28,8%	35,1%	60,0%	-6,3 pt	-31,2 pt	12,0%	13,4%	11,9%	-1,3 pt	+0,1 pt
	Radio 6	65,2%	65,6%	54,7%	-0,3 pt	+10,5 pt	65,2%	66,7%	56,6%	-1,5 pt	+8,6 pt	12,6%	12,0%	12,5%	+0,6 pt	+0,1 pt
	Radio Espace	53,2%	66,0%	-	-12,8 pt	-	52,3%	66,1%	-	-13,8 pt	-	10,2%	11,3%	-	-1,1 pt	-
	Radio FG	45,9%	50,3%	-	-4,4 pt	-	51,9%	52,6%	-	-0,7 pt	-	16,6%	15,3%	-	+1,3 pt	-
	Radio Néo	52,0%	57,3%	-	-5,2 pt	-	54,7%	57,9%	-	-3,3 pt	-	32,1%	29,6%	-	+2,5 pt	-
	Radio Nova	49,2%	52,5%	-	-3,3 pt	-	48,0%	55,5%	-	-7,5 pt	-	3,0%	4,3%	-	-1,3 pt	-
	Radio Scoop	73,0%	71,8%	68,7%	+1,2 pt	+4,4 pt	67,5%	66,2%	70,3%	+1,3 pt	-2,7 pt	7,4%	7,2%	8,0%	+0,2 pt	-0,6 pt
	Radio Star Médit.	69,0%	73,0%	-	-4,0 pt	-	70,6%	74,9%	-	-4,3 pt	-	9,7%	4,5%	-	+5,2 pt	-
	RFM	30,1%	26,2%	21,4%	+3,9 pt	+8,7 pt	29,4%	30,9%	22,7%	-1,5 pt	+6,6 pt	6,2%	5,6%	9,1%	+0,5 pt	-2,9 pt
	RTL2	30,8%	33,7%	34,9%	-2,9 pt	-4,0 pt	35,8%	38,2%	33,1%	-2,4 pt	+2,7 pt	7,7%	6,3%	8,0%	+1,4 pt	-0,3 pt
	Skyrock	88,0%	87,8%	75,2%	+0,3 pt	+12,8 pt	88,1%	84,9%	81,4%	+3,2 pt	+6,7 pt	5,1%	5,4%	4,3%	-0,2 pt	+0,9 pt
	Swigg (ex Ado)	76,1%	77,8%	58,1%	-1,8 pt	+17,9 pt	76,4%	73,9%	60,0%	+2,5 pt	+16,4 pt	13,7%	10,6%	11,9%	+3,1 pt	+1,9 pt
	Top Music	47,6%	52,7%	38,9%	-5,1 pt	+8,7 pt	48,9%	51,6%	36,5%	-2,7 pt	+12,4 pt	18,7%	13,0%	6,1%	+5,7 pt	+12,5 pt
	Tropiques FM	51,1%	53,5%	-	-2,5 pt	-	55,9%	57,3%	-	-1,4 pt	-	17,7%	19,3%	-	-1,6 pt	-
	TSF Jazz	20,9%	12,0%	-	+8,9 pt	-	20,2%	11,6%	-	+8,6 pt	-	4,0%	2,6%	-	+1,4 pt	-
Vibration	70,7%	74,2%	75,6%	-3,4 pt	-4,8 pt	65,4%	71,5%	78,1%	-6,1 pt	-12,6 pt	11,9%	4,2%	6,6%	+7,7 pt	+5,4 pt	
Virgin Radio	80,0%	84,8%	62,5%	-4,9 pt	+17,5 pt	75,8%	79,1%	60,7%	-3,3 pt	+15,1 pt	8,0%	5,8%	15,1%	+2,2 pt	-7,1 pt	
Voltage FM	68,6%	74,2%	67,9%	-5,6 pt	+0,7 pt	66,0%	72,4%	71,7%	-6,4 pt	-5,7 pt	12,5%	5,5%	11,8%	+7,0 pt	+0,7 pt	
Wit FM	69,3%	76,3%	54,7%	-7,0 pt	+14,6 pt	67,9%	73,9%	57,3%	-6,1 pt	+10,5 pt	13,0%	5,5%	11,8%	+7,5 pt	+1,2 pt	
"Talks"	Europe 1	34,6%	47,3%	52,3%	-12,6 pt	-17,7 pt	39,3%	50,6%	58,5%	-11,3 pt	-19,2 pt	7,5%	8,2%	4,9%	-0,7 pt	+2,6 pt
	France Inter	64,5%	61,1%	49,6%	+3,4 pt	+14,8 pt	46,5%	47,3%	54,2%	-0,8 pt	-7,8 pt	5,7%	9,0%	4,2%	-3,3 pt	+1,6 pt
	Rire & Chansons	13,6%	10,8%	25,7%	+2,8 pt	-12,1 pt	6,2%	4,5%	17,2%	+1,7 pt	-11,0 pt	5,9%	3,1%	2,5%	+2,8 pt	+3,4 pt
	RTL	35,5%	48,1%	41,3%	-12,6 pt	-5,8 pt	33,3%	40,4%	34,2%	-7,1 pt	-0,9 pt	5,0%	3,2%	2,6%	+1,8 pt	+2,4 pt
	Sud Radio	29,8%	21,8%	44,5%	+8,0 pt	-14,6 pt	31,8%	40,8%	26,3%	-8,9 pt	+5,5 pt	8,5%	10,2%	10,1%	-1,7 pt	-1,6 pt

	Part des titres récurrents 6h30-22h30					Part des titres golds 6h-9h					Part des titres golds 6h30-22h30					
	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	2020	2019	2009	vs. 19	vs. 09	
Radios musicale:	Alouette	9,0%	5,8%	7,8%	+3,2 pt	+1,2 pt	20,1%	25,1%	24,6%	-5,0 pt	-4,5 pt	19,5%	25,3%	25,3%	-5,7 pt	-5,7 pt
	Beur FM	5,9%	4,1%	-	+1,7 pt	-	27,8%	29,6%	-	-1,8 pt	-	28,3%	33,6%	-	-5,3 pt	-
	Champagne FM	19,0%	14,2%	3,1%	+4,8 pt	+16,0 pt	30,9%	29,1%	9,2%	+1,8 pt	+21,7 pt	32,3%	30,3%	10,9%	+2,0 pt	+21,3 pt
	Chante France	3,7%	3,0%	-	+0,7 pt	-	84,1%	86,5%	-	-2,4 pt	-	79,0%	81,1%	-	-2,0 pt	-
	Chérie	9,0%	6,3%	12,4%	+2,7 pt	-3,4 pt	65,2%	61,1%	68,9%	+4,1 pt	-3,7 pt	63,3%	62,0%	65,8%	+1,3 pt	-2,5 pt
	Contact FM	10,3%	10,4%	5,3%	-0,1 pt	+5,0 pt	18,2%	17,3%	7,6%	+0,9 pt	+10,6 pt	23,9%	17,6%	11,0%	+6,3 pt	+12,9 pt
	ECN Mulhouse	5,9%	5,5%	-	+0,4 pt	-	15,5%	9,4%	-	+6,2 pt	-	21,2%	12,8%	-	+8,4 pt	-
	FIP	11,0%	10,4%	19,0%	+0,6 pt	-8,0 pt	70,7%	67,2%	44,0%	+3,5 pt	+26,7 pt	71,2%	66,8%	43,7%	+4,4 pt	+27,5 pt
	France Bleu	5,9%	5,3%	4,6%	+0,6 pt	+1,3 pt	56,8%	68,3%	78,0%	-11,5 pt	-21,2 pt	58,9%	63,8%	67,7%	-4,9 pt	-8,8 pt
	Fun Radio	5,4%	4,7%	10,2%	+0,7 pt	-4,8 pt	12,0%	10,1%	2,8%	+1,9 pt	+9,2 pt	11,4%	7,4%	3,1%	+4,0 pt	+8,2 pt
	Génération 88.2	7,9%	8,7%	-	-0,8 pt	-	19,2%	18,2%	-	+1,0 pt	-	19,6%	19,0%	-	+0,7 pt	-
	Hit West	10,0%	8,8%	10,1%	+1,2 pt	-0,1 pt	17,4%	16,6%	13,4%	+0,8 pt	+4,0 pt	15,8%	15,8%	13,0%	-	+2,8 pt
	Kiss FM	10,1%	13,8%	8,4%	-3,7 pt	+1,6 pt	32,1%	21,8%	16,6%	+10,2 pt	+15,4 pt	28,4%	24,9%	15,9%	+3,5 pt	+12,5 pt
	Latina	13,7%	14,5%	-	-0,8 pt	-	24,7%	20,2%	-	+4,6 pt	-	27,2%	24,6%	-	+2,6 pt	-
	M Radio	9,5%	8,4%	12,8%	+1,1 pt	-3,3 pt	61,6%	58,1%	44,8%	+3,5 pt	+16,7 pt	62,6%	62,7%	41,2%	-0,1 pt	+21,4 pt
	Mouv'	8,6%	10,1%	11,7%	-1,5 pt	-3,1 pt	22,0%	19,2%	16,0%	+2,8 pt	+6,0 pt	20,8%	17,2%	18,8%	+3,6 pt	+2,1 pt
	Nostalgie	0,4%	0,3%	-	+0,2 pt	+0,4 pt	98,2%	97,6%	96,5%	+0,6 pt	+1,6 pt	93,2%	92,2%	92,1%	+1,0 pt	+1,0 pt
	NRJ	5,9%	5,0%	10,2%	+0,9 pt	-4,3 pt	6,9%	5,2%	8,9%	+1,7 pt	-2,0 pt	8,4%	7,2%	8,0%	+1,2 pt	+0,5 pt
	OUI FM	10,9%	8,6%	8,6%	+2,3 pt	+2,3 pt	68,3%	60,0%	29,9%	+8,4 pt	+38,4 pt	60,3%	56,3%	32,0%	+4,0 pt	+28,3 pt
	Radio 6	10,2%	10,4%	10,9%	-0,1 pt	-0,6 pt	22,1%	22,4%	33,8%	-0,2 pt	-11,6 pt	24,5%	22,9%	34,2%	+1,7 pt	-9,6 pt
	Radio Espace	10,4%	10,8%	-	-0,4 pt	-	36,6%	22,7%	-	+13,9 pt	-	37,3%	23,0%	-	+14,2 pt	-
	Radio FG	16,8%	13,8%	-	+3,0 pt	-	37,5%	34,4%	-	+3,1 pt	-	31,3%	33,6%	-	-2,3 pt	-
	Radio Néo	28,5%	28,5%	-	+0,1 pt	-	15,9%	13,2%	-	+2,7 pt	-	16,8%	13,6%	-	+3,2 pt	-
	Radio Nova	4,1%	4,6%	-	-0,5 pt	-	47,8%	43,2%	-	+4,6 pt	-	47,9%	39,8%	-	+8,1 pt	-
	Radio Scoop	8,0%	8,2%	7,8%	-0,1 pt	+0,3 pt	19,5%	21,0%	23,9%	-1,4 pt	-4,4 pt	24,4%	25,6%	19,5%	-1,1 pt	+5,0 pt
	Radio Star Médit.	7,3%	4,3%	-	+3,0 pt	-	21,3%	22,5%	-	-1,2 pt	-	22,1%	20,8%	-	+1,3 pt	-
	RFM	6,0%	5,7%	8,3%	+0,3 pt	-2,3 pt	63,8%	68,2%	71,4%	-4,4 pt	-7,7 pt	64,7%	63,4%	69,4%	+1,3 pt	-4,7 pt
	RTL2	7,0%	5,6%	7,6%	+1,4 pt	-0,6 pt	61,5%	60,0%	59,8%	+1,4 pt	+1,6 pt	57,2%	56,2%	60,8%	+1,0 pt	-3,6 pt
	Skyrock	3,4%	4,4%	7,0%	-1,0 pt	-3,6 pt	6,8%	6,9%	23,2%	-0,1 pt	-16,4 pt	8,5%	10,8%	14,7%	-2,2 pt	-6,2 pt
	Swigg (ex Ado)	13,8%	12,0%	11,4%	+1,8 pt	+2,4 pt	10,2%	11,6%	32,3%	-1,4 pt	-22,1 pt	9,8%	14,1%	31,0%	-4,3 pt	-21,1 pt
Top Music	17,9%	14,1%	5,4%	+3,8 pt	+12,5 pt	33,7%	34,3%	56,8%	-0,5 pt	-23,0 pt	33,2%	34,3%	59,6%	-1,1 pt	-26,4 pt	
Tropiques FM	13,6%	18,2%	-	-4,6 pt	-	31,3%	27,2%	-	+4,1 pt	-	30,4%	24,5%	-	+5,9 pt	-	
TSF Jazz	3,8%	2,5%	-	+1,4 pt	-	75,2%	60,4%	-	+14,7 pt	-	76,0%	60,9%	-	+15,0 pt	-	
Vibration	11,4%	5,9%	5,3%	+5,5 pt	+6,1 pt	17,3%	21,6%	17,9%	-4,3 pt	-0,5 pt	23,1%	22,6%	15,4%	+0,5 pt	+7,7 pt	
Virgin Radio	10,7%	8,5%	12,1%	+2,2 pt	-1,4 pt	12,0%	9,4%	28,3%	+2,7 pt	-16,3 pt	13,5%	12,4%	31,3%	+1,0 pt	-17,9 pt	
Voltage FM	12,2%	6,9%	11,1%	+5,3 pt	+1,1 pt	18,9%	20,3%	21,2%	-1,4 pt	-2,4 pt	21,7%	20,6%	18,1%	+1,1 pt	+3,6 pt	
Wit FM	13,4%	6,8%	11,5%	+6,6 pt	+1,9 pt	17,7%	18,2%	32,0%	-0,5 pt	-14,3 pt	18,7%	19,3%	30,0%	-0,6 pt	-11,2 pt	
"Talks"	Europe 1	8,5%	8,1%	6,5%	+0,4 pt	+2,0 pt	57,9%	44,5%	62,1%	+13,4 pt	-4,2 pt	52,2%	41,3%	46,3%	+10,9 pt	+6,0 pt
	France Inter	8,1%	7,8%	7,4%	+0,4 pt	+0,7 pt	29,8%	29,9%	44,5%	-0,1 pt	-14,7 pt	45,4%	44,9%	39,9%	+0,5 pt	+5,6 pt
	Rire & Chansons	7,5%	6,6%	2,7%	+0,8 pt	+4,8 pt	80,5%	86,1%	73,6%	-5,6 pt	+6,9 pt	86,3%	88,9%	81,1%	-2,5 pt	+5,3 pt
	RTL	4,6%	4,8%	3,2%	-0,2 pt	+1,4 pt	59,5%	48,6%	58,5%	+10,8 pt	+0,9 pt	62,1%	54,8%	67,6%	+7,3 pt	-5,5 pt
	Sud Radio	11,5%	11,5%	5,1%	+0,1 pt	+6,4 pt	61,7%	68,0%	48,1%	-6,3 pt	+13,5 pt	56,6%	47,8%	70,2%	+8,9 pt	-13,6 pt

Annexe Historique de la volumétrie de la production phonographique depuis 2013

Critères d'extraction	Année de fixation (enregistrement)	2019 + 2020	2018 + 2019	2012 + 2013	SPPF	2020
	Année de publication	2020	2019	2013		
	Doublon / hors doublon	Dédoublonné	Dédoublonné	Dédoublonné	Nb déclarants	1 946

Critères d'extraction	Année de fixation (enregistrement)	2019 + 2020	2018 + 2019	2012 + 2013	SCPP	2020
	Année de publication	2020	2019	2013		
	Doublon / hors doublon	Dédoublonné	Dédoublonné	Dédoublonné	Nb déclarants	3 464

Date d'extraction SPPF	19/04/2021	04/05/2020	15/05/2014		
SPPF	2020	2019	2013	vs. 2019	vs. 2013
Nouveautés	48 649	45 755	22 449	+6,3%	+116,7%
Nouveautés produites France	12 539	12 543	10 787	-	+16,2%
part des nouveautés	25,8%	27,4%	48,1%	-1,6 pt	-22,3 pt
Nouveautés francophones	6 071	5 489	4 826	+10,6%	+25,8%
part des nouveautés	12,5%	12,0%	21,5%	+0,5 pt	-9,0 pt
Nouveautés francophones produites France	5 546	5 293	4 510	+4,8%	+23,0%
part des nouveautés produites France	44,2%	42,2%	41,8%	+2,0 pt	+2,4 pt
Nouveautés instru produites France	5 031	4 532	3 440	+11,0%	+46,3%
part des nouveautés produites France	40,1%	36,1%	31,9%	+4,0 pt	+8,2 pt
Nouveautés autres FR IS produites France	1 901	1 831	2 836	+3,8%	-33,0%
part des nouveautés produites France	15,2%	14,6%	26,3%	+0,6 pt	-11,1 pt
Nouveautés EN produites France	1 681	1 561	2 283	+7,7%	-26,4%
part des nouveautés produites France	13,4%	12,4%	21,2%	+1,0 pt	-7,8 pt

Date d'extraction SCPP	18/04/2021	25/05/2020	13/05/2014		
SCPP	2020	2019	2013	vs. 2019	vs. 2013
Nouveautés	128 296	98 390	39 247	+30,4%	+226,9%
Nouveautés produites France	26 170	22 626	20 677	+15,7%	+26,6%
part des nouveautés	20,4%	23,0%	52,7%	-2,6 pt	-32,3 pt
Nouveautés francophones	12 146	8 637	8 976	+40,6%	+35,3%
part des nouveautés	9,5%	8,8%	22,9%	+0,7 pt	-13,4 pt
Nouveautés francophones produites France	10 912	8 020	8 096	+36,1%	+34,8%
part des nouveautés produites France	41,7%	35,4%	39,2%	+6,3 pt	+2,5 pt
Nouveautés instru produites France	2 062	10 867	NC	-81,0%	-
part des nouveautés produites France	7,9%	48,0%	NC	-40,1 pt	-
Nouveautés autres FR IS produites France	9 646	5 219	NC	+84,8%	-
part des nouveautés produites France	36,9%	23,1%	NC	+13,8 pt	-
Nouveautés EN produites France	3 676	2 904	NC	+26,6%	-
part des nouveautés produites France	14,0%	12,8%	NC	+1,2 pt	-

Total SCPP / SPPF	2020	2019	2013	vs. 2019	vs. 2013
Nouveautés	176 945	144 145	61 696	+22,8%	+186,8%
Nouveautés produites France	38 709	35 169	31 464	+10,1%	+23,0%
part des nouveautés	21,9%	24,4%	51,0%	-2,5 pt	-29,1 pt
Nouveautés francophones	18 217	14 126	13 802	+29,0%	+32,0%
part des nouveautés	10,3%	9,8%	22,4%	+0,5 pt	-12,1 pt
Nouveautés francophones produites France	16 458	13 313	12 606	+23,6%	+30,6%
part des nouveautés produites France	42,5%	37,9%	40,1%	+4,7 pt	+2,5 pt
Nouveautés instru produites France	7 093	15 399	NC	-53,9%	-
part des nouveautés produites France	18,3%	43,8%	NC	-25,5 pt	-
Nouveautés autres FR IS produites France	11 547	7 050	NC	+63,8%	-
part des nouveautés produites France	29,8%	20,0%	NC	+9,8 pt	-
Nouveautés EN produites France	5 357	4 465	NC	+20,0%	-
part des nouveautés produites France	13,8%	12,7%	NC	+1,1 pt	-

Nouveautés (pistes) publiées sur Muzicenter	2020	2019	2013	vs. 2019	vs. 2013
Nombre de pistes	4 626	4 010	2 773	+15,4%	+66,8%
la donne SCPP/SPPF est ici filtrée sur le pays de fixation = France, notion non gérée par Muzicenter					
Nombre de pistes francophones	2 101	1 752	1 165	+19,9%	+80,3%
part des nouveautés	45,4%	43,7%	42,0%	+1,7 pt	+3,4 pt
la donne SCPP/SPPF est ici filtrée sur le pays de fixation = France, notion non gérée par Muzicenter					

Ventilation par genre des nouveautés francophones publiées sur Muzicenter

Nouveautés (pistes) publiées sur Muzicenter	2020	2019	2013	vs. 2019	vs. 2013			
Nombre de pistes	4 626	4 010	2 773	+15,4%	+66,8%			
Nbre pistes francophones	2 101	1 752	1 165	+19,9%	+80,3%			
part des nouveautés	45,4%	43,7%	42,0%	+1,7 pt	+3,4 pt			
Nombre de pistes instrumentales	183	211	121	-13,3%	+51,2%			
part des nouveautés	4,0%	5,3%	4,4%	-1,3 pt	-0,4 pt			
Nombre de pistes internationales	2 342	2 047	1 487	+14,4%	+57,5%			
part des nouveautés	50,6%	51,0%	53,6%	-0,4 pt	-3,0 pt			

2020	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	101	4,8%	133	72,7%	776	33,1%	1 010	21,8%
Variété	726	34,6%	5	2,7%	365	15,6%	1 096	23,7%
Pop/rock	371	17,7%	19	10,4%	603	25,7%	993	21,5%
Rap r'n'b	872	41,5%	4	2,2%	536	22,9%	1 412	30,5%
Autres	31	1,5%	22	12,0%	62	2,6%	115	2,5%
Total	2 101		183		2 342		4 626	

2019	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	99	5,7%	177	83,9%	654	31,9%	930	23,2%
Variété	604	34,5%	1	0,5%	296	14,5%	901	22,5%
Pop/rock	278	15,9%	9	4,3%	526	25,7%	813	20,3%
Rap r'n'b	662	37,8%	0	0,0%	425	20,8%	1 087	27,1%
Autres	109	6,2%	24	11,4%	146	7,1%	279	7,0%
Total	1 752		211		2 047		4 010	

2013	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	216	18,5%	103	85,1%	680	45,7%	999	36,0%
Variété	577	49,5%	13	10,7%	135	9,1%	725	26,1%
Pop/rock	159	13,6%	0	0,0%	516	34,7%	675	24,3%
Rap r'n'b	194	16,7%	0	0,0%	126	8,5%	320	11,5%
Autres	19	1,6%	5	4,1%	30	2,0%	54	1,9%
Total	1 165		121		1 487		2 773	

2020 vs. 2019	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	+2,0%	-0,8 pt	-24,9%	-11,2 pt	+18,7%	+1,2 pt	+8,6%	-1,4 pt
Variété	+20,2%	+0,1 pt	+400,0%	+2,3 pt	+23,3%	+1,1 pt	+21,6%	+1,2 pt
Pop/rock	+33,5%	+1,8 pt	+111,1%	+6,1 pt	+14,6%	+0,1 pt	+22,1%	+1,2 pt
Rap r'n'b	+31,7%	+3,7 pt	-	+2,2 pt	+26,1%	+2,1 pt	+29,9%	+3,4 pt
Autres	-71,6%	-4,7 pt	-8,3%	+0,6 pt	-57,5%	-4,5 pt	-58,8%	-4,5 pt
Total	+19,9%		-13,3%		+14,4%		+15,4%	

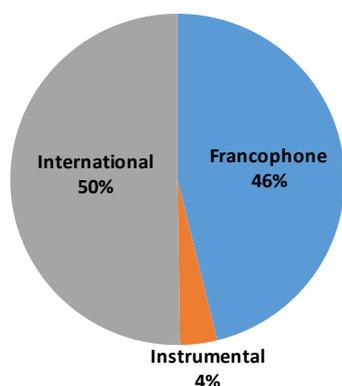
2020 vs. 2013	Francophone		Instrumental		International		Total	
Dance	-53,2%	-13,7 pt	+29,1%	-12,4 pt	+14,1%	-12,6 pt	+1,1%	-14,2 pt
Variété	+25,8%	-15,0 pt	-61,5%	-8,0 pt	+170,4%	+6,5 pt	+51,2%	-2,5 pt
Pop/rock	+133,3%	+4,0 pt	-	+10,4 pt	+16,9%	-9,0 pt	+47,1%	-2,9 pt
Rap r'n'b	+349,5%	+24,9 pt	-	+2,2 pt	+325,4%	+14,4 pt	+341,3%	+19,0 pt
Autres	+63,2%	-0,2 pt	+340,0%	+7,9 pt	+106,7%	+0,6 pt	+113,0%	+0,5 pt
Total	+80,3%		+51,2%		+57,5%		+66,8%	

NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER STATISTIQUES 2020

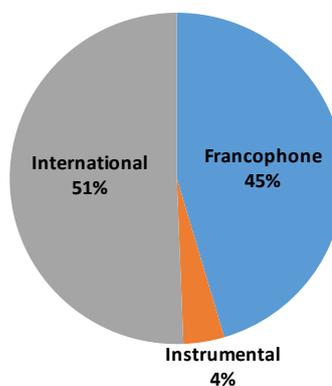
1- Chiffres clés « Langue Interprétation »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1766	+281	2101	+349	46,2%	+1,8%	45,4%	+1,7%
Instrumental	137	-17	183	-28	3,6%	-1,0%	4,0%	-1,3%
International	1922	+215	2342	+295	50,2%	-0,8%	50,6%	-0,4%
Total	3825	+479	4626	+616				

Part en "Nb de Parutions"

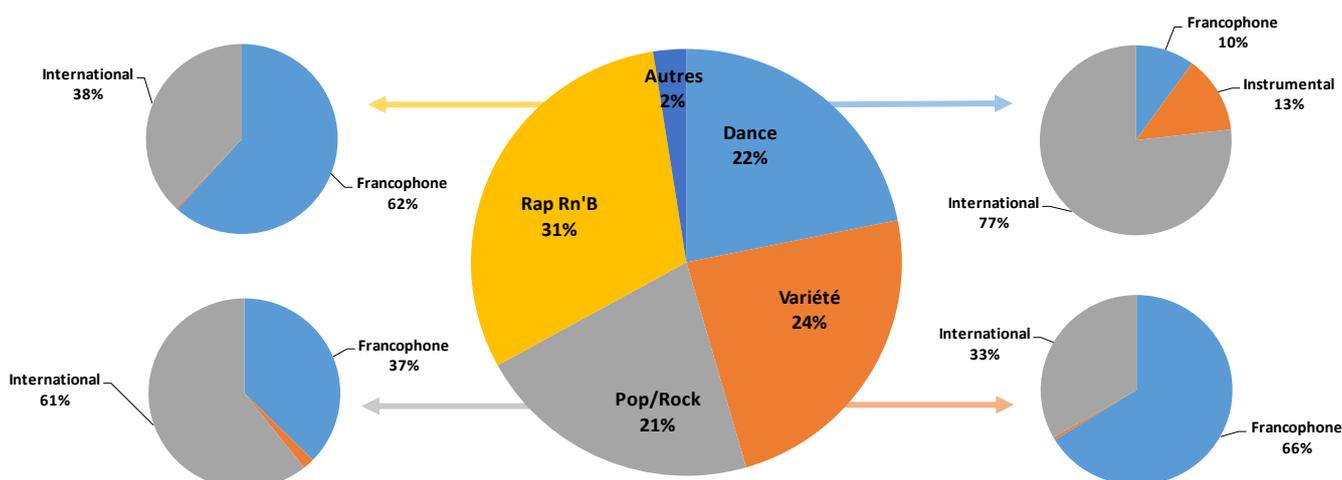


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « Genres Musicaux » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Francophone		Instrumental		International	
Dance	1010	22%	101	5%	133	73%
Variété	1096	24%	726	35%	5	3%
Pop/Rock	993	21%	371	18%	19	10%
Rap Rn'B	1412	31%	872	42%	4	2%
Autres	115	2%	31	1%	22	12%

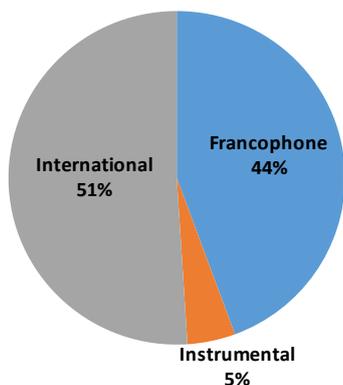


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2019**

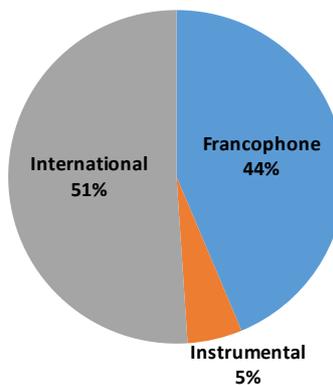
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1485	+369	1752	+369	44,4%	+2,0%	43,7%	+3,0%
Instrumental	154	+25	211	-3	4,6%	-0,3%	5,3%	-1,0%
International	1707	+316	2047	+242	51,0%	-1,8%	51,0%	-2,0%
Total	3346	+710	4010	+608				

Part en "Nb de Parutions"

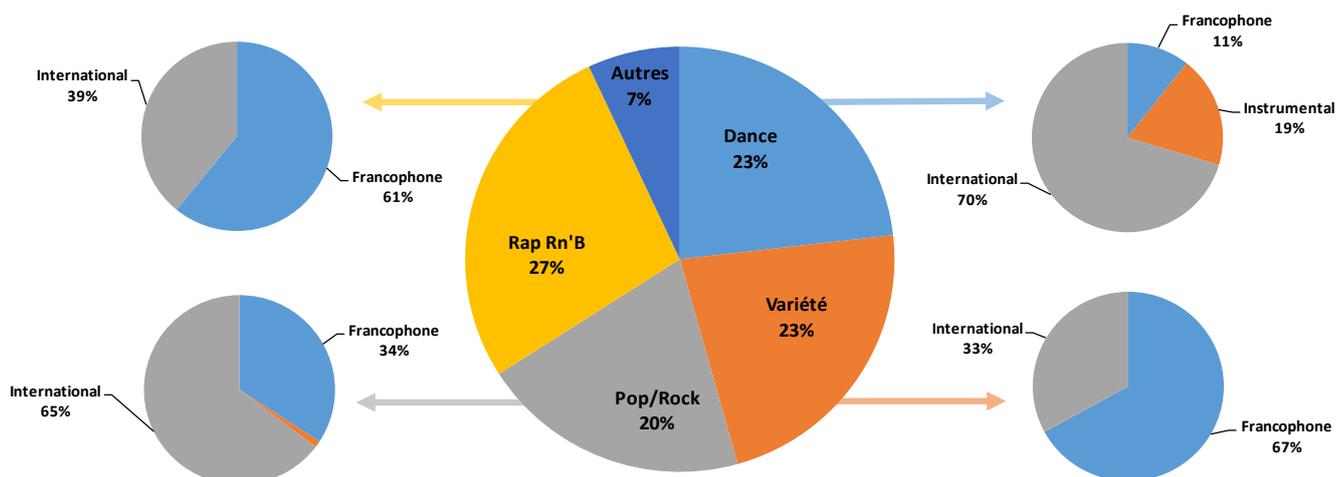


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Nb Pistes	Part	Francophone	Part	Instrumental	Part	International	Part
Dance	930	23%	99	6%	177	84%	654	32%
Variété	901	22%	604	34%	1	0%	296	14%
Pop/Rock	813	20%	278	16%	9	4%	526	26%
Rap Rn'B	1087	27%	662	38%	0	0%	425	21%
Autres	279	7%	109	6%	24	11%	146	7%

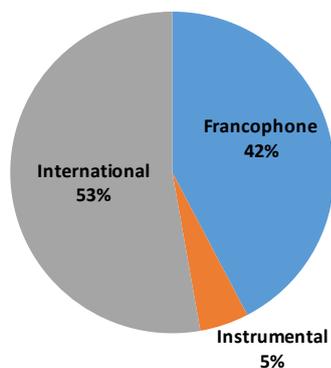


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2018**

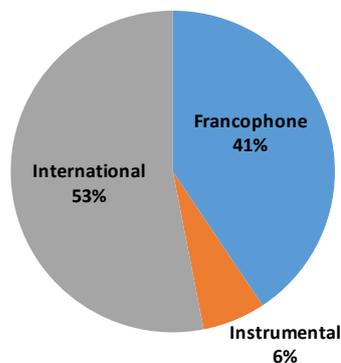
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1116	+97	1383	+82	42,3%	+2,0%	40,7%	+0,4%
Instrumental	129	+35	214	+66	4,9%	+1,2%	6,3%	+1,7%
International	1391	-22	1805	+18	52,8%	-3,2%	53,1%	-2,2%
Total	2636	+110	3402	+166				

Part en "Nb de Parutions"

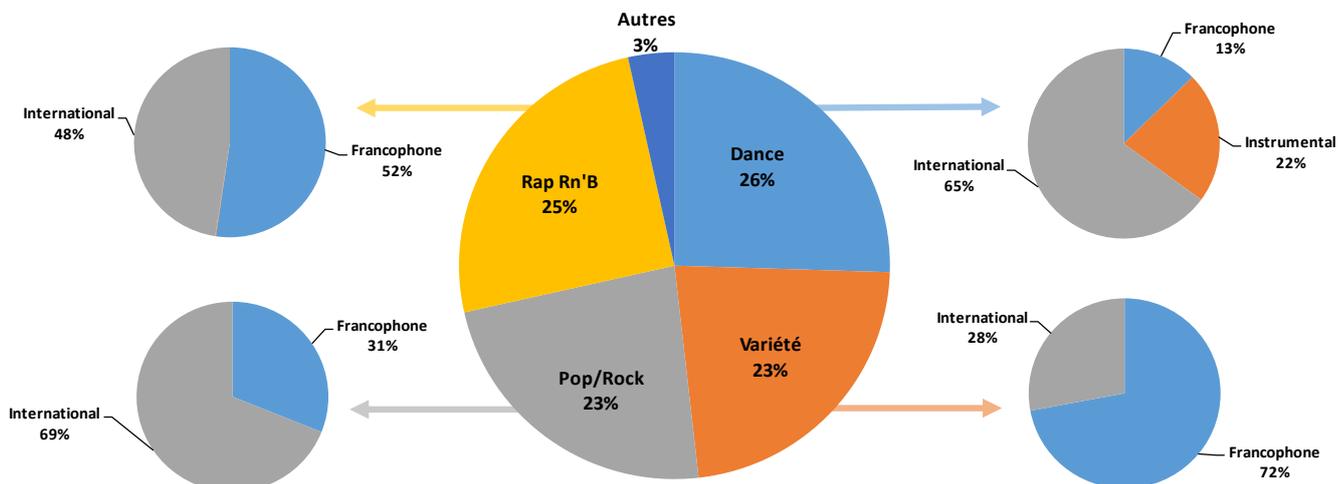


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Francophone		Instrumental		International	
Dance	867	25%	110	8%	194	91%
Variété	773	23%	557	40%	0	0%
Pop/Rock	792	23%	246	18%	0	0%
Rap Rn'B	852	25%	446	32%	1	0%
Autres	118	3%	24	2%	19	9%

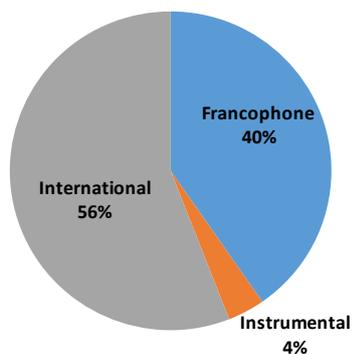


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2017**

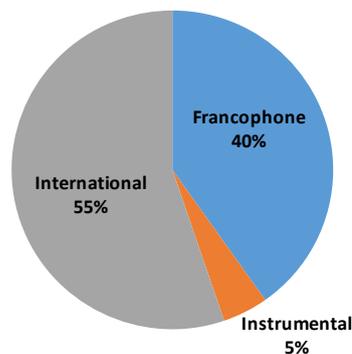
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	1019	+133	1301	+164	40,3%	-1,1%	40,2%	-0,3%
Instrumental	94	+16	148	+7	3,7%	+0,1%	4,6%	-0,4%
International	1413	+240	1787	+257	55,9%	+1,0%	55,2%	+0,7%
Total	2526	+389	3236	+428				

Part en "Nb de Parutions"



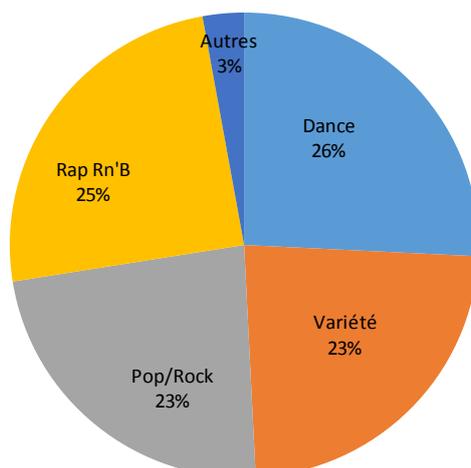
Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

3-

Nationalité	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo
Dance	870	+20	25,8%	-1,4%
Variété	741	+65	23,4%	-0,4%
Pop/Rock	769	+42	23,3%	-3,7%
Rap Rn'B	762	+223	24,7%	+3,0%
Autres	94	+78	2,9%	+2,4%

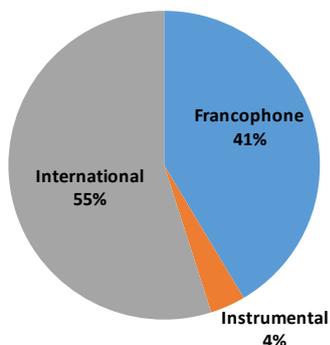


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2016**

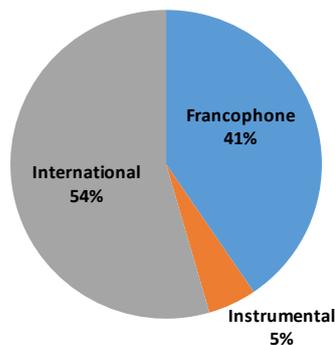
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Evo	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo	Part Pistes	Evo
Francophone	886	+38	1137	-48	41,5%	-1,6%	40,5%	-1,3%
Instrumental	78	-41	141	-71	3,6%	-2,4%	5,0%	-2,5%
International	1173	+170	1530	+90	54,9%	+4,0%	54,5%	+3,7%
Total	2137	+167	2808	-29				

Part en "Nb de Parutions"

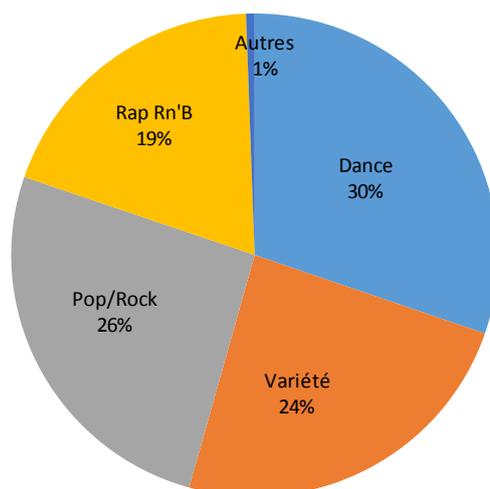


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Nationalité	Nb Pistes	Evo	Part Parutions	Evo
Dance	850	-26	30,3%	-0,6%
Variété	676	-84	24,1%	-2,7%
Pop/Rock	727	+85	25,9%	+3,3%
Rap Rn'B	539	+37	19,2%	+1,5%
Autres	16	-41	0,6%	-1,4%

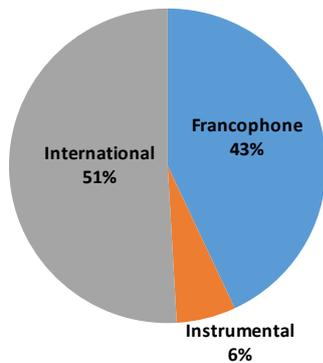


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2015**

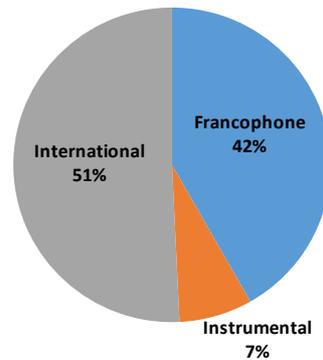
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	848	1185	43,0%	41,8%
Instrumental	119	212	6,0%	7,5%
International	1003	1440	50,9%	50,8%
Total	1970	2837		

Part en "Nb de Parutions"

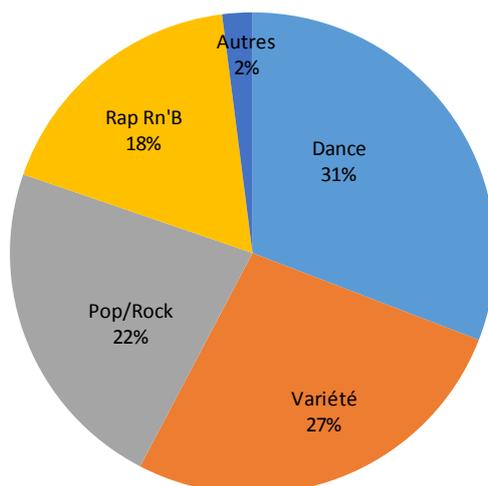


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Nationalité	Nb Pistes	Parts Pistes
Dance	876	30,9%
Variété	760	26,8%
Pop/Rock	642	22,6%
Rap Rn'B	502	17,7%
Autres	57	2,0%

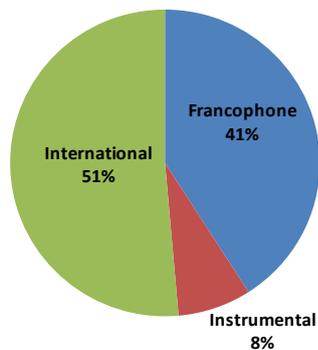


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2014**

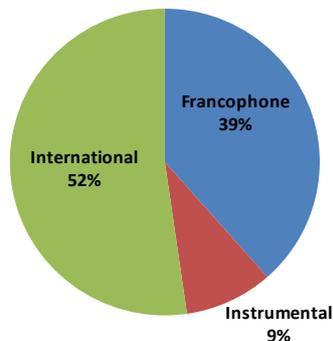
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	790	1151	40,9%	38,5%
Instrumental	148	276	7,7%	9,2%
International	992	1564	51,4%	52,3%
Total	1930	2991		

Part en "Nb de Parutions"

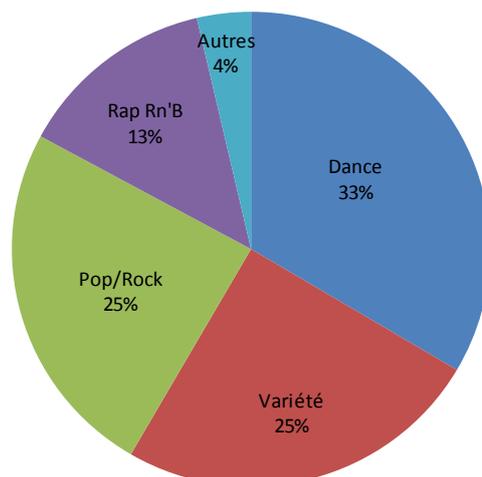


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Nationalité	Nb Pistes	Parts Pistes
Dance	1002	33,5%
Variété	744	24,9%
Pop/Rock	733	24,5%
Rap Rn'B	403	13,5%
Autres	109	3,6%

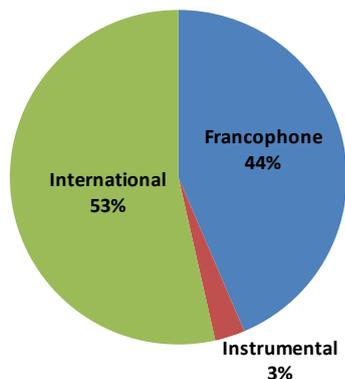


**NOUVEAUTES PUBLIEES SUR MUZICENTER
STATISTIQUES 2013**

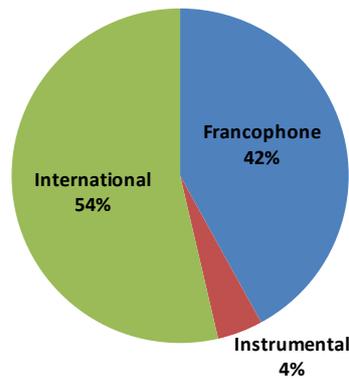
1- Chiffres clés « **Langue Interprétation** »

Langues	Nb Parutions	Nb Pistes	Part Parutions	Part Pistes
Francophone	831	1165	43,6%	42,0%
Instrumental	55	121	2,9%	4,4%
International	1020	1487	53,5%	53,6%
Total	1906	2773		

Part en "Nb de Parutions"

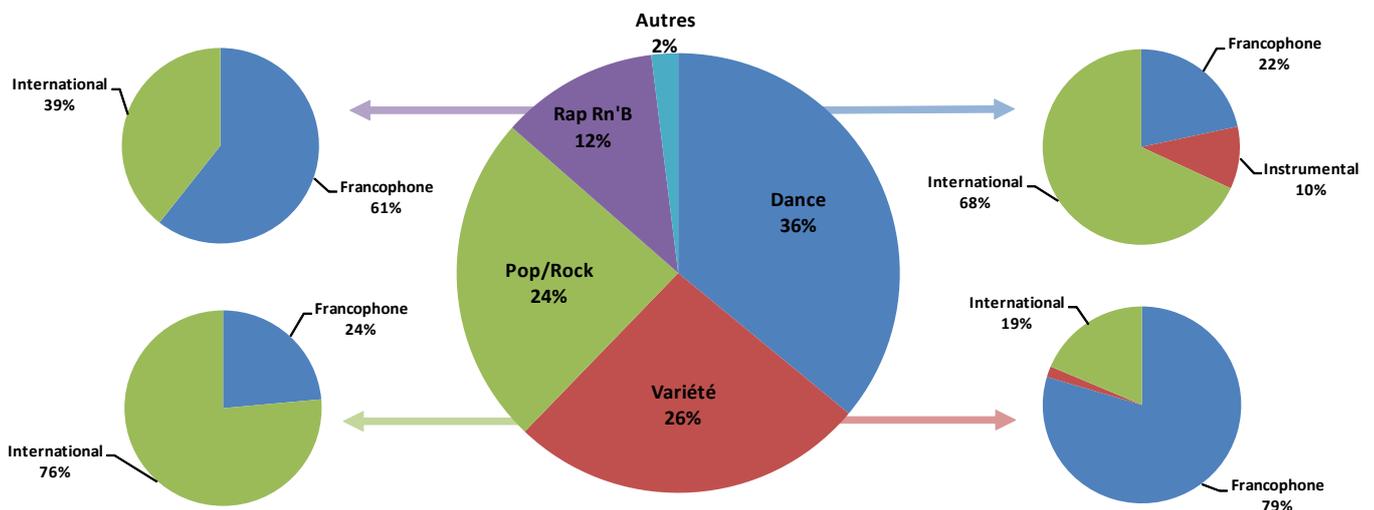


Part en "Nb de Pistes Audio"



2- Chiffres clés « **Genres Musicaux** » (basé sur le nombre de pistes)

Genres Musicaux	Total		Francophone		Instrumental		International	
	Nb	Part (%)	Nb	Part (%)	Nb	Part (%)	Nb	Part (%)
Dance	999	36%	216	22%	103	10%	680	68%
Variété	725	26%	577	80%	13	2%	135	19%
Pop/Rock	675	24%	159	24%	0	0%	516	76%
Rap Rn'B	320	12%	194	61%	0	0%	126	39%
Autres	54	2%	19	35%	5	9%	30	56%



L'Observatoire de l'économie de la musique remercie le Ministère de la Culture et le CSA pour leur contribution financière au dispositif d'observation de la diversité musicale dans le paysage radiophonique, **ainsi que le groupe technique** qui participe à l'élaboration de ce dispositif :

DGMIC	Arthur de Rohan-Chabot Juliette Berthier Laura Debezy	Groupe NRJ	Charles d'Aboville Aurélie Brévan Masset Patrice Lamargue
DGCA CSA	Dominique Muller Jean-François Mary François-Xavier Meslon Didier Aaron	Groupe M6/RTL Groupe Lagardère	Tristan Jurgensen Nicolas de Labeau Grégoire Hontebeyrie Anne Fauconnier
SACEM	Isabelle Fauvel Juliette Poiret		Arnaud Vienne Stéphanie Charles
CSDEM Groupe Radio France	Sophie Waldteufel Didier Varrod Emmanuelle Henry Arthur Pechkechian	SIRTI	Alain Liberty Kevin Moignoux Léa Boccara
Féarock Radio Campus	Xavier Le Boursicaud Nicolas Horber Émile Palmantier	SNRL SNAC SNEP	Thierry Voyer Thierry Geoffroy Alexandre Lasch Paulin Pigorot
Skyrock	Laurent Bouneau	UNAC UPFI	Dominique Pankratoff Guilhem Cottet

Ce rapport est disponible en téléchargement et en consultation sur le site du Centre national de la musique à l'adresse suivante :

<https://cnm.fr/observatoire/observatoire-de-leconomie-de-la-filiere-musicale/>

Pour toutes informations complémentaires, veuillez prendre contact avec :

Isabelle Martiréné, Judith Véronique, Chargées d'études

Observatoire de l'économie de la musique

Centre National de la Musique

151-157 Avenue de France

75013 Paris

Tél. : 01 56 69 11 30

Courriel : observatoire@cnm.fr