

*ENVIRONNEMENT DES MÉDIAS*  
-  
*ANNEXES*

Le Bureau Export | CNM a sélectionné une liste de radios considérées comme prescriptrices dans le champ musical allemand. Cette liste n'est pas exhaustive et vous pouvez contacter Le Bureau Export | CNM pour plus d'informations concernant les radios citées (ou non) ci-dessous.

- 1Live (WDR) / Publique / Genre : charts, pop, rock, alternative, electro / Jeunes et adultes 14-39 ans / Zone de diffusion FM : Rhénanie Nord Westphalie, Basse Saxe / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 784 000 / <https://www1.wdr.de/radio/1live/index.html>
- 98.8 Kiss FM / Privée / Genre : hip hop, electro, urban / Jeunes 14-29 ans / Zone de diffusion FM : Berlin, Brandebourg / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 43 000 / <https://www.kissfm.de/>
- Big FM / Privée / Genre : charts / Jeunes 14-29 ans / Zone de diffusion FM : Bade Wurtemberg, Rhénanie Nord Westphalie, Sarre, Hesse, Rhénanie Palatinat / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 331 000 / <https://www.bigfm.de/>
- Byte FM / Privée / Genre : pop, indie, electro, chanson / Zone de diffusion FM : Webradio basée à Hambourg sur la FM de 19 h à 22 h au niveau local / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 850 000 (Wikipédia) / <https://www.byte.fm/>
- Cosmo (WDR) / Publique / Genre : world, global pop / Adultes 30-60 ans / Zone de diffusion FM : Brême, Rhénanie Nord Westphalie / <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/>
- Deutschlandfunk Kultur / Publique / Genre : jazz, folk, rock, chanson classique / Zone de diffusion FM : fédérale / Moyenne auditeurs FM : 400 000 par jour en 2014 (Wikipédia) / <https://www.deutschlandfunkkultur.de/>
- egoFM / Privée / Genre : alternative, pop, electro / Jeunes 19-35 ans / Zone de diffusion FM : Bade Wurtemberg, Bavière / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 39 000 / <https://www.egofm.de/>
- FluxFM / Privée / Genre : alternative, indie, punk, electro / Jeunes et adultes 16-50 ans / Zone de diffusion FM : Berlin, Brandebourg, extension à Hambourg pour l'été 2020 / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 23 000 / <https://www.fluxfm.de/>
- FM4 / Publique / Genre : alternative, rock, indie, pop, electro / Zone de diffusion FM : radio autrichienne à fort impact en Bavière / <https://fm4.orf.at/>
- HR3 / Publique / Genre : charts, pop domestique et internationale / Familles et actifs 25-49 ans / Zone de diffusion FM : Hesse / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 326 000 / <https://hr3.de/index.html>
- JAM FM / Privée / Genre : black music, hip hop, r&b, funk, jazz, reggae, soul / Jeunes 14-29 ans / Zone de diffusion FM : Berlin, Brandebourg, Sarre / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 61 000 / <https://www.jam.fm/>
- N-Joy Radio / Privée / Genre : charts, pop, rock, electro / Jeunes et adultes 14-45 ans / Zone de diffusion FM : Sud-Ouest / <https://www.n-joy.de/>

- Radio DasDing (SWR) / Privée / Genre : pop, alternative, electro, urban / Jeunes 14-30 ans / Zone de diffusion FM : Stuttgart / Moyenne auditeurs FM : 520 000 par jour en 2019 (Wikipédia) / <https://www.dasding.de/>
- Radio Eins (RBB) / Publique / Genre : pop, rock / Adultes 20-49 ans / Zone de diffusion FM : Berlin, Brandebourg / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 117 000 / <https://www.radioeins.de/>
- Radio Fritz (RBB) / Publique / Genre : pop, rock / Jeunes 14-30 ans / Zone de diffusion FM : Berlin, Brandebourg / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 85 000 / <https://www.fritz.de/>
- Radio Jump (MDR) / Publique / Genre : pop, charts / Adultes 25-45 ans / Zone de diffusion FM : Saxe Anhalt, Thuringe, Saxe / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 308 000 / <https://www.jumpradio.de/index.html>
- Radio Puls (BR) / Publique / Genre : pop, urban, electro, hip hop (20% d'artistes bavarois) / Jeunes 14-30 ans / Zone de diffusion FM : Bavière / <https://www.br.de/puls/index.html>
- Sputnik (MDR) / Publique / Genre : rock, pop, alternative / Jeunes 14-30 ans / Zone de diffusion FM : Saxe Anhalt / <https://www.sputnik.de/home/sputnik-home100.html>
- Sunshine Live / Privée / Genre : charts orientés électro / Jeunes et adultes 14-39 ans / Zone de diffusion FM : Bade Wurtemberg, Mecklenbourg Vorpommern / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 127 000 / <https://www.sunshine-live.de/>
- SWR 3 / Publique / Genre : pop actuelle, pop 80'-90' / Jeunes et adultes 14-50 ans / Zone de diffusion FM : Bade Wurtemberg, Rhénanie Palatinat / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 1 026 000 / <https://www.swr3.de/index.html>
- You FM (HR) / Publique / Genre : rock, pop / Jeunes 14-30 ans / Zone de diffusion FM : Hesse, Rhénanie Palatinat, Thuringe, Rhénanie Nord Westphalie, Basse Saxe / Moyenne auditeurs FM à l'heure : 86 000 / <https://www.you-fm.de/index.html>

Le Bureau Export | CNM a réalisé une sélection de quelques émissions considérées comme prescriptrices en Allemagne dans le secteur de la musique. Cette liste n'est pas exhaustive et vous pouvez contacter Le Bureau Export | CNM pour plus de renseignements sur ces émissions.

- 3sat Festival / Chaîne : 3sat / Annuelle / Type : retransmission du festival de la chaîne (programmation en comédie et en musique) / Genre : toutes esthétiques
- Arte Metropolis / Chaîne : Arte / Hebdomadaire / Samedi deuxième partie de soirée / 44 minutes / Magazine d'actualité intellectuelle et artistique / Genre : toutes esthétiques
- Berlin Live / Chaîne : Arte / Ponctuelle / Format variable / Retransmission de concerts / Genre : toutes esthétiques
- Deutschland Sucht den Superstar / RTL / Hebdomadaire / Prime time / Audience : 4,24 millions (émission du 4 avril 2020), 45 à 145 minutes / Casting show / Genre : charts
- Sing meinen Song / Chaîne : VOX / Hebdomadaire (jeudi) / Prime time / Audience : 1,61 million en moyenne en 2019 / 72 minutes / Casting show / Genre : pop
- The Dome / Chaîne : RTL2 / Ponctuelle / Prime time (18h10) / Audience : 1,47 million (émission du 25 février 2020) / 120 minutes / Performances en direct / Genre : charts
- The Voice of Germany / Chaîne : ProSieben/Sat1 / Hebdomadaire / Prime time / Audience : 2,84 millions en moyenne en 2019 / 120-180 minutes / Casting show / Genre : charts
- titel, thesen, temperamente / Chaîne : ARD / Hebdomadaire / Dimanche deuxième partie de soirée / 30 minutes / Magazine culturel / Genre : toutes esthétiques
- Tracks / Chaîne : Arte / Hebdomadaire / Vendredi soir (deuxième partie de soirée) / 44 minutes / Magazine culturel / Genre : divers pop culture, underground
- WDR Rockpalast / Chaîne : WDR / Soirs de semaine / Nuit / Format variable / Retransmission de concerts et festivals / Genre : toutes esthétiques
- ZDF Aspekte / Chaîne : ZDF / Hebdomadaire / Vendredi deuxième partie de soirée / Audience : 1,1 million en moyenne / 45 minutes / Magazine culturel / Genre : toutes esthétiques
- ZDF Morgenmagazin / Chaîne ZDF / Bi-hebdomadaire / 5 h 30 - 9 h 30 / Audience : 0,9 million (moyenne 2018) / 210 minutes / Magazine généraliste avec rubriques culturelles / Genre : toutes esthétiques

Le ZDF Morgenmagazin est diffusé tous les jours ouvrables en alternance hebdomadaire avec le ARD Morgenmagazin, son homologue sur la première chaîne allemande, qui propose une offre presque identique.

Il existe de nombreuses autres émissions d'informations ou de divertissement à composante musicale (live, semi-playbacks, interviews...). Entre autres :

- "Inas Nacht" (NDR)
- SWR Late Night Show (SWR)
- Schlag den Star" (Pro7)
- Tagesthemen (ARD)
- heutejournal (ZDF)

- Rolling Stone / Genres : rock, pop / Lecteurs : 52 000 (imprimé), 1 750 000 par mois (en ligne) / [www.rollingstone.de](http://www.rollingstone.de)
- Laut.de / Genres : tous / Lecteurs (en ligne) : 1 600 000 par mois / [www.laut.de](http://www.laut.de)
- Metal Hammer / Genres : heavy metal, hard rock, rock alternatif, crossover / Lecteurs : 31 000 (imprimé), 1 000 000 par mois (en ligne) / [www.metal-hammer.de](http://www.metal-hammer.de)
- Musikexpress / Genres : rock, pop, indie, hip hop, electro / Tirage : 50 000 (imprimé), 924 000 par mois (en ligne) / [www.musikexpress.de](http://www.musikexpress.de)
- Faze / Genres : musique électronique, techno, house / Lecteurs : 20 000 (version imprimée), 411 000 (en ligne) / [www.fazemag.de](http://www.fazemag.de)
- rap.com / Genres : rap, hip hop / Lecteurs : 376 000 par mois (en ligne) / [www.rap.de](http://www.rap.de)
- Rock Hard / Genres : rock, rock classique / Lecteurs : 17 000 (version imprimée), environ 350 000 (en ligne) / [www.rockhard.de](http://www.rockhard.de)
- Visions / Genres : alternatif, indie rock, metal, punk, postrock / Lecteurs : 18 500 (imprimé), 240 000 par mois (en ligne) / [www.visions.de](http://www.visions.de)
- Backspin / Genres : rap / Lecteurs : environ 50 000 (en ligne), 250 000 abonnés YouTube
- Plattentests / Genres : tous / Lecteurs (en ligne) : 234 000 par mois / [www.plattentests.de](http://www.plattentests.de)
- Juice / Genres : hip hop, rap / Lecteurs : 131 000 par mois (en ligne) / [www.juice.de](http://www.juice.de)
- Classic Rock / Genres : rock, blues / Lecteurs : N.N. (imprimé), 98 000 par mois (en ligne) / [www.classic-rock.net](http://www.classic-rock.net)
- Groove / Genres : techno, house, electropop / Lecteurs (en ligne) : 70 000 par mois / [www.groove.de](http://www.groove.de)
- Sonic Seducer / Genres : metal, goth, alternative / Lecteurs : N.N. (imprimé), 50 000 par mois (en ligne)
- Gothic / Genres : dark wave , alternative / Lecteurs : 48 000 (imprimé) / <http://www.gothic-magazine.de/>
- Eclipsed / Genres : rock, blues / Lecteurs : 35 000 (imprimé)
- Spex / Genres : indie, hip hop, alternatif, electro / Lecteurs : 30 000 par mois (en ligne) / [www.spex.de](http://www.spex.de)
- Schall Magazin / Genres : musique germanophone / Lecteurs (en ligne) : 30 000 / [www.schallmagazin.de](http://www.schallmagazin.de)
- Mint / Genres : rock, pop, indie / Lecteurs : 27 000 (imprimé) / [www.mintmag.de](http://www.mintmag.de)
- Fuze Magazin / Genres : metal, punk, alternatif / Lecteurs : 25 000 (en ligne) / [https://www.ox-fanzine.de/web/fuze\\_maga.292.html](https://www.ox-fanzine.de/web/fuze_maga.292.html)
- Riddim / Genres : reggae, dancehall / Lecteurs : N.N.
- Orkus / Genres : metal, electro, rock / Lecteurs : N.N.
- Folker / Genres : folk, trad , world / Lecteurs : N.N.
- Deaf Forever / Genres : metal, hard rock / Lecteurs : N.N.
- Melodie und Rhythmus / Genres : musique (est-)allemande et internationale, world, trad, rock / Lecteurs : N.N. / [www.melodieundrhythmus.com](http://www.melodieundrhythmus.com)

- Tonspion / Genres : pop, rock, indie, electro, folk, classique, livre audio / environ 400 000 lecteurs/mois / [www.tonspion.de](http://www.tonspion.de)
- rap'n'blues.com / Genres : rap, blues, funk, soul, reggae / environ 85 000 lecteurs/mois / [www.rap-n-blues.com](http://www.rap-n-blues.com)
- Testspiel / Genres : pop, rock, rap, soul / environ 75 000 lecteurs/mois / [www.testspiel.de](http://www.testspiel.de)
- Burn Your Ears / Genres : metal / environ 65 000 lecteurs/mois / [www.burnyourears.de](http://www.burnyourears.de)
- Diffus Magazin / Genres : pop, rock, indie / environ 35 000 lecteurs/mois (blog), 30 000 abonnés (YouTube) / [www.diffusmag.de](http://www.diffusmag.de)
- Musikblog.de / Genres : pop, rock, indie / environ 40 000 lecteurs/mois / [www.musikblog.de](http://www.musikblog.de)
- Kaput / Genres : pop & indie / environ 32 000 lecteurs/mois / [www.kaput-mag.com](http://www.kaput-mag.com)
- NBHAP (Vice Content Groupe) / Genres : indie / environ 30 000 lecteurs/mois / [www.nbhap.com](http://www.nbhap.com)
- Bedroomdisco / Genres : indie / environ 23 000 lecteurs/mois / [www.bedroomdisco.de](http://www.bedroomdisco.de)
- Flashback Magazin / Genres : hip hop / environ 22 000 lecteurs/mois / [www.flashbackmagazin.de](http://www.flashbackmagazin.de)
- Pretty in Noise / Genres : indie, post-rock, punk, metal, singer-songwriter / environ 20 000 lecteurs/mois / [www.prettyinnoise.de](http://www.prettyinnoise.de)
- Soulguru / Genres : soul, funk, jazz, hip hop, reggae, dub, disco / environ 20 000 lecteurs/mois / [www.soulgurusounds.com](http://www.soulgurusounds.com)
- sonic soul / Genres: soul, jazz / env. 13 000 lecteurs/mois / [www.sonicsoulreviews.com](http://www.sonicsoulreviews.com)
- Herzmukke / Genres : indie, rock, électronique / environ 10 000 lecteurs/mois / [www.herzmukke.de](http://www.herzmukke.de)
- Schallgrenzen / Genres : indie, folk, post-rock / environ 8 000 lecteurs/mois / [www.schallgrenzen.de](http://www.schallgrenzen.de)
- reissnadel.com / Genres : indie, singer-songwriter / < 5 000 lecteurs/mois
- Coast is clear / Genres : indie, shoegaze, electropop, folk / < 5 000 lecteurs/mois / <https://coast-is-clear.blogspot.de/>
- Bleistiftrock / Genres : pop, indie, rock / < 5 000 lecteurs/mois / [www.bleistiftrock.de](http://www.bleistiftrock.de)

Le Bureau Export | CNM dispose d'un nombre important de contacts qualifiés de *public relations* (PR) indépendants en Allemagne, tous genres et segments médias confondus. Les experts musiques actuelles du Bureau Export | CNM se tiennent à votre disposition pour vous accompagner dans votre recherche de prestataires. À titre d'exemple nous listons ci-dessous une sélection (non exhaustive !) d'un certain nombre de PR représentatifs dans leur segment d'activité :

## EXEMPLES VENTILATION PAR STYLE (SOUVENT FULL SERVICE / PLUSIEURS SEGMENTS MEDIAS)

### Pop / Rock / Indie / Songwriter

- [Beatsinternational.com](http://Beatsinternational.com) (Sébastien Tellier, Soko, Selah Sue, BBF, Guts, Kimberose...)
- [Checkyourhead.de](http://Checkyourhead.de) (Parcels, Dita von Teese...)
- [Community-promotion.com](http://Community-promotion.com) (Pigeon John, Digitalism, Keren Ann, Lola Marsh...)
- [Guerilla-music.de](http://Guerilla-music.de) (No Money Kids, Thylacine, S.C.A.R.R., Foé...)
- [Katjabehrens.de](http://Katjabehrens.de) (Asa, Irma, Yael Naim, B. Biolay, E. Daho, Cerrone...)
- [Better-things.berlin](http://Better-things.berlin) (Polo & Pan, L'impératrice, Fishbach, Flavien Berger, Voyou, B.V.O., Malik Djoudi, Kazy Lambist, Agar Agar, Mauvais Oeil, Buvette, Barbagallo...)
- [Popup-records.de](http://Popup-records.de) (Aliocha, The Liminanas, Chamberlain, Part Time Friends, Coming Soon...)
- [Snowwhitepr.com](http://Snowwhitepr.com) (Breakbot, L'épée, Dandy Warhols, Gurr...)
- [Starkult.de](http://Starkult.de) (The Ghost Inside, Angels & Airwaves, Parkway Drive, Dream Syndicate...)
- [Themroc.com](http://Themroc.com) (Roseaux)
- [Verstaerker.com](http://Verstaerker.com) (Lola Marsh, The Angelcy, TTC ; international : Rufus Wainwright, Pet Shop Boys, The 1975)
- [Wagmueller-pr.com](http://Wagmueller-pr.com) (Koki Nakano, French79, Etienne de Crécy...)
- [kinkartz-pr.de](http://kinkartz-pr.de)
- [Backseat-pr.de](http://Backseat-pr.de)

### Electro / Dance / Club

- [DJ Propaganda via publicmusicmedia.de](http://DJ Propaganda via publicmusicmedia.de) (D. Guetta, B.Sinclar, Ofenbach, Justice...)
- [Plattenmann.net](http://Plattenmann.net) (B. Sinclar, Supermen Lovers, Max David, EDX...)
- [Poolposition.com](http://Poolposition.com)
- [Tailored-communication.com](http://Tailored-communication.com) (A. Rebotini, D. Abdelwahed, B. Brubaker, Rone...)
- [Dawncreative.agency](http://Dawncreative.agency) (réf. internationales : Ninja Tunes, Fabric...)
- [Pushhard.de](http://Pushhard.de) (Toxic Avenger ; réf. internationales : Motek Music, Enchanté, Loulou rec.)
- [Ballyhoomedia.de](http://Ballyhoomedia.de) (Rone, Jeff Mills, Air, Petit Prince...)
- [Guesstimate.de](http://Guesstimate.de) (PR club pour Christine and the Queens, Mr Oizo, Gesaffelstein, Myd)
- [Berlinieros PR](http://Berlinieros PR) (Scooter, World Club Dome...)

### Hard / Heavy / Metal

- [headofpr.com](http://headofpr.com) (Prophets of Rage, Korn, Foo Fighters...)
- [Checkyourhead.de](http://checkyourhead.de) (Rammstein, Turbostaat, Kreator, Body Count, Lamb of God...)
- [oktoberpromotion.com](http://oktoberpromotion.com) (Natas Loves You, Hellhammer, The Texas Gentlemen...)
- [cmm-marketing.com](http://cmm-marketing.com) (70 000 tons of metalk, Conception...)
- [brainstorm-music-marketing.de](http://brainstorm-music-marketing.de) (Disconnected, Fighter V, The New Roses...)
- [mindofmusic.de](http://mindofmusic.de) (Sun, Monster Magnet, Life of Agony, Helmet...)

### World

- [Ub-comm.de](http://Ub-comm.de) (Blick Bassy, Ayo, Roberto Fonseca, Acid Arab, catalogue Crammed, références Glitterbeat, NoFormat...)
- [Der-promotor.de](http://Der-promotor.de) (Hannah Williams, Bobby Oroza, Hanni El Khatib, Monophonics, Jeff Parker...)
- [Nuzzcom.com](http://Nuzzcom.com) (Awa Ly, The Bongo Hop, Fatoumata Diawara, Sidi Wacho, Orchestra Baobab...)
- [Passionate PR](http://Passionate PR) via [facebook.com/tobi.kirsch.37](https://www.facebook.com/tobi.kirsch.37) (David Walters, Chassol, Gemma & the Travellers...)
- [Uk-promotion.de](http://Uk-promotion.de) (Angélique Kidjo...)
- [Qrious.de](http://Qrious.de) (Alejandra Ribera...)

### Urban

- [marcsfirma.de](http://marcsfirma.de) (Bausa, Romano, Capo, BRKN...)
- [checkyourhead.de](http://checkyourhead.de) (Marteria, Casper, Hayiti, Haftbefehl...)
- [sureshot.de](http://sureshot.de) (Dr. Dre, Wiz Khalifa...)
- Classic Media via [heartworkingclass.de/promotion](http://heartworkingclass.de/promotion) (Young Paul, Hexer, Dissy...)
- [defnash.de](http://defnash.de) (Die Fantastischen Vier, Kontra K, Fetsum, Puppentmastaz, Die Orsons...)
- ForTheHeadz via [Public Music & Media](http://Public Music & Media)
- [Rootdown-music.com](http://Rootdown-music.com) (reggae, ragga, dancehall : Inna De Yard, MONO & NIKITAMAN, D-FLAME, NATTYFLO...)
- [Soulfire Artists](http://Soulfire Artists) (reggae)



**EXEMPLES VENTILATION PAR MÉDIAS CIBLES (PURE PLAYERS, SOUVENT MULTIGENRES)****Radio**

- [Poolpromotion.com](http://Poolpromotion.com)
- [Headofradio.com](http://Headofradio.com)
- [rlpromotion.com](http://rlpromotion.com)
- [Slaeuft.de](http://Slaeuft.de)
- [die4ma.com](http://die4ma.com)
- [pacakmusikpromotio.de](http://pacakmusikpromotio.de)
- [Medialuchs.de](http://Medialuchs.de)
- [Profilerpromotion.de](http://Profilerpromotion.de)
- [radioforce.de](http://radioforce.de)
- [Guesstimate.de](http://Guesstimate.de)
- [Tomweberpr.de](http://Tomweberpr.de)

**TV**

- [Konstantinidou.de](http://Konstantinidou.de)
- [Klangpr.de](http://Klangpr.de)
- [mcsberlin.net](http://mcsberlin.net)
- [revolverpromotion.com](http://revolverpromotion.com)
- [mcs-berlin.com](http://mcs-berlin.com)
- [public-image.de](http://public-image.de)
- [fivediamondspr.com](http://fivediamondspr.com)

**En ligne**

- [Kimkom.de](http://Kimkom.de)
- [Add-on-music.de](http://Add-on-music.de)
- [Promotion-werft.de](http://Promotion-werft.de)
- [Macheete.com](http://Macheete.com)
- [Dojo-berlin.de](http://Dojo-berlin.de) (lié à [amillion-entertainment.de](http://amillion-entertainment.de))
- [Knittel-pr.de](http://Knittel-pr.de)
- [Superunknown.rocks](http://Superunknown.rocks)
- [Katrin-brauer.de](http://Katrin-brauer.de) (David Guetta, Polo & Pan...)

**EXEMPLES VENTILATION PAR MÉDIAS CIBLES (PURE PLAYERS, SOUVENT MULTIGENRES)****Radio**

- [Poolpromotion.com](http://Poolpromotion.com)
- [Headofradio.com](http://Headofradio.com)
- [rlpromotion.com](http://rlpromotion.com)
- [Slaeuft.de](http://Slaeuft.de)
- [die4ma.com](http://die4ma.com)
- [pacakmusikpromotio.de](http://pacakmusikpromotio.de)
- [Medialuchs.de](http://Medialuchs.de)
- [Profilerpromotion.de](http://Profilerpromotion.de)
- [radioforce.de](http://radioforce.de)
- [Guesstimate.de](http://Guesstimate.de)
- [Tomweberpr.de](http://Tomweberpr.de)

**TV**

- [Konstantinidou.de](http://Konstantinidou.de)
- [Klangpr.de](http://Klangpr.de)
- [mcsberlin.net](http://mcsberlin.net)
- [revolverpromotion.com](http://revolverpromotion.com)
- [mcs-berlin.com](http://mcs-berlin.com)
- [public-image.de](http://public-image.de)

**En ligne**

- [Kimkom.de](http://Kimkom.de)
- [Add-on-music.de](http://Add-on-music.de)
- [Promotion-werft.de](http://Promotion-werft.de)
- [Macheete.com](http://Macheete.com)
- [Dojo-berlin.de](http://Dojo-berlin.de) (lié à [amillion-entertainment.de](http://amillion-entertainment.de))
- [Knittel-pr.de](http://Knittel-pr.de)
- [Superunknown.rocks](http://Superunknown.rocks)
- [Katrin-brauer.de](http://Katrin-brauer.de) (David Guetta, Polo & Pan...)
- [Kruger-media.de](http://Kruger-media.de) (Suzane)
- [Dassalzdestages.de](http://Dassalzdestages.de)

## EXEMPLES INFLUENCER AGENCIES

- Wunderkidz (*influencer marketing & digital consulting*) <http://www.wunderkidz.com>
- Territory Influence (agence internationale, groupe Bertelsmann) <https://www.territory-influence.com/de>
- Divimove (pas une agence mais un média digital européen qui développe des influenceurs, groupe RTL) <https://www.divimove.com/projects>
- Webedia Group <https://webedia-group.de/>
- We are social <https://wearesocial.com/de/influence>
- Follow <https://www.foll-ow.com/en/we-market>
- reachhero <https://www.reachhero.de/>
- WeQ <https://weq.com/influencers/>
- SocialMedia One <https://socialmediaone.de/>
- iFluenz <https://www.ifluenz.com/>
- DOJO (groupe AME) <https://www.dojo-berlin.de/agentur/> & <https://amillion-entertainment.de/Universe-Stack>
- Styleheads <https://www.styleheads.de/agentur/cases/#influencer-relations>

## EXEMPLES DIGITAL MARKETING AGENCIES

- EASE <https://www.ease-agency.com/casestudies>
- DARK ARTS OF DIGITAL <http://www.darkartsofdigital.com/>
- GUESSTIMATE <https://guesstimate.de/service/branded-entertainment-marketing/>
- MOTIVE UNKNOWN <https://motiveunknown.com/client-list/>
- KLOX <https://klox.fr/en/references/>
- TRADESPOTTING <https://tradespotting.fr/musique/#references>
- PLAYLIVEARTIST [http://www.playliveartist.co.uk/marketing\\_](http://www.playliveartist.co.uk/marketing_)
- DOJO (groupe AME) <https://www.dojo-berlin.de/agentur/> & <https://amillion-entertainment.de/Universe-Stack>
- DUNSTAN MEDIA HOUSE <https://www.dunstanmediahouse.com>
- GROOVER <https://groover.co/en/>

Pour approcher le marché digital avec Le Bureau Export | CNM :

- PRÉSENTATION D'OUTILS <https://www.lebureauexport.fr/info/2020/10/france-presentation-doutils-numeriques-de-decouverte-et-de-developpement-a-linternational/>
- ATELIER NUMÉRIQUE [https://www.lebureauexport.fr/?page\\_id=26806&preview=true](https://www.lebureauexport.fr/?page_id=26806&preview=true)