

Contrat de cession et d'édition : modèle CSDEM

Objectifs :

Comprendre l'objet du contrat de cession et d'édition d'œuvre musicale
Identifier les spécificités des différents modèles de contrat de cession et d'édition
Comprendre la pratique du contrat de cession et d'édition
Faire le lien entre le contrat le CPI, le CDUBP et les statuts & RG de la Sacem

Organisé par l'ACDMF (Association pour la Création et la Diffusion de la Musique Française) en partenariat avec la CSDEM, Le Centre National de la Musique et Sacem Université.

Programme détaillé :

Analyse générale du contrat de cession et d'édition d'œuvre musicale et des spécificités pratiques de chacun des modèles de la CSDEM à travers le Code Des Usages des Bonnes Pratiques de l'édition des oeuvres musicales (CDUBP).

Publics concernés : personnel de l'édition musicale (en particulier toute personne responsable de la rédaction des contrats de cession et d'édition et des déclarations Sacem), gestionnaires de droits, avocats, créateurs, auteurs, compositeurs, managers, juristes junior, personnel des OGC.

Prérequis : notions de base du droit d'auteur acquises

Durée : 1 jour(s) soit 7 heures

Coût : 500.00 net (pas de tva sur les formations)

Fréquence : une à deux fois par an

Effectif : maximum de 20 stagiaires

Formateurs : Intervenants experts de l'édition musicale: Virginie Plassart, directrice juridique. Sony Music Publishing France. Julie Raout, responsable copyright et royalties French Fried Music

Modalités d'évaluation : quizz, études de cas, mises en situation

Etude de satisfaction et d'impact : bilans à chaud et à froid

Attestation, certificat : Attestation d'assiduité

Modalités pédagogiques et moyens techniques : présentiel, exposés, présentations, vidéoprojections, documentation et supports papier

Ouvrage fourni avec la formation : //

Informations complémentaires : Si vous êtes en situation de handicap et/ou que la formation nécessite des aménagements spécifiques, merci de le préciser dans le formulaire de préinscription dans la case concernée et/ou de vous manifester auprès de notre référent handicap par mail : formations@cnm.fr ou par téléphone au 01 83 75 26 00

Public en situation de handicap : Si vous êtes en situation de handicap et/ou que la formation nécessite des aménagements spécifiques, merci de le préciser dans le formulaire de préinscription dans la case concernée et/ou de vous manifester auprès de notre référent handicap par mail : formations@cnm.fr ou par téléphone au 01 83 75 26 00.

Financement : Non éligible au CPF. Dispositif de financement : <https://cnm.fr/dispositifs-et-financement-de-la-formation/> Particuliers sans financement, nous consulter.

Délai d'accès : selon liste d'attente, prévoir minimum un mois si demande de financement. Clôture des inscriptions 7 jours avant la date d'ouverture de la formation

Page web de la formation :

Date de dernière mise à jour de cette page : 08/11/2022