



Chargé(e) de la recherche et de la prospective (F/H)

Le Centre national de la musique (CNM) est un établissement public à caractère industriel et commercial dont la mission est de soutenir l'écriture, la composition, l'interprétation, l'édition, la production, la diffusion et la promotion de la musique et des variétés, tant en France qu'à l'international. Il a aussi pour mission de gérer un observatoire de l'économie et des données de l'ensemble du secteur et, à ce titre, recueillir toutes informations utiles, notamment commerciales et financières, et diffuser une information économique et statistique.

Au sein de ses directions métiers, la Direction des études et de la prospective (DEP) du CNM répartit ses activités en trois pôles : Études et évaluation / Veille, ressource et prospective / Agrégation, traitement et valorisation des données.

Le pôle Veille, ressource et prospective recherche aujourd'hui un/une chargé(e) de la recherche et de la prospective (F/H) pour un poste basé à Paris en contrat à durée indéterminée pour une prise de poste en mars 2024.

Missions :

- Construire, développer et coordonner le programme de recherches du CNMLab, le « laboratoire d'idées du CNM »
- Coordonner le programme d'études du CNMLab : suivi auprès des auteurs (français et internationaux), organisation des comités de relecture, suivi éditorial, garantir la qualité des publications ;
- Proposer de nouveaux sujets d'études, élaborer des notes de cadrage, commander des articles à des chercheurs, rédiger des appels à projets ;
- Préparer et coanimer les conseils scientifiques ;
- Contribuer au développement et au rayonnement du CNMLab : organisation de rencontres, modération de tables rondes, animation de groupes de travail ou de comités de suivi ;
- Développer de nouveaux formats de publication ;
- Suivre l'actualité de la recherche : entretenir une lecture des articles de recherche sur la musique, participer à des colloques, indexer des ressources en base de données ;
- Nourrir un réseau : identifier des chercheurs en France et à l'international dans le champ des ICC, nouer des relations avec les professionnels de la musique ;
- Participer à l'évaluation des activités du CNMLab.
- Contribuer au renforcement des connaissances du CNM, des professionnels, du grand public et de la recherche par la production de contenus
- Être force de proposition sur les problématiques à étudier et les formats adéquats ;
- Contribuer à la réalisation d'études exploratoires de type « état des lieux » (périmètre France et international) et d'études prospectives ;
- Rédaction de notes synthétiques sur les mutations ou enjeux naissants de la filière musicale ;
- En transversalité avec les autres pôles de la DEP, contribuer aux projets de data visualisation, de cartographie de la filière et de son économie.



Savoir-faire et savoir être :

- Qualités rédactionnelles et de synthèse, capacités d'analyse ;
- Aisance relationnelle, développement et animation de réseau, prise de parole en public ;
- Sens du travail en équipe, respect des procédures et des agendas ;
- Curiosité, proactivité, autonomie.

Profil :

- Bac+5 minimum, formation universitaire, Sciences Po, École de Commerce, EMIC, ICART... ;
- Bonne connaissance du fonctionnement de la filière musicale et de ses différentes branches d'activité ;
- Connaissance du monde académique et des méthodologies de recherche scientifique ;
- Connaissance de la chaîne éditoriale ;
- Intérêt pour les approches prospectives, les transformations sociétales et l'innovation ;
- Bonne maîtrise de l'anglais.

Expérience souhaitée :

- Expérience professionnelle dans le secteur musical ;
- Expérience dans la conduite et réalisation d'études à caractère économique et social ;
- Expérience au sein du monde académique et/ou en laboratoire de recherche.

Pour postuler :

Merci d'adresser votre lettre de motivation et curriculum vitae à recrutement@cnm.fr sous la référence **VR 24.01.054**.

Clôture des candidatures le 9 février 2024.

Le Centre national de la musique s'engage à garantir l'égalité des chances en matière d'emploi, sans tenir compte de l'origine, du sexe, des mœurs, de l'orientation sexuelle, du genre, de l'âge, de la situation de famille, de l'état de grossesse, de l'origine, des opinions politiques, des activités syndicales, des convictions religieuses, l'apparence physique, du nom de famille, de l'état de santé, ou d'une situation de handicap.

Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, de nous faire parvenir une lettre et un CV anonymes. Dans ce cas, merci de bien vouloir inscrire sur votre CV une adresse mail anonyme pour vous répondre.