



Assistant chargé d'études en alternance (H/F)

Le Centre national de la musique (CNM) est un établissement public à caractère industriel et commercial dont la mission est de soutenir l'écriture, la composition, l'interprétation, l'édition, la production, la diffusion et la promotion de la musique et des variétés, tant en France qu'à l'international. Il a aussi pour mission de gérer un observatoire de l'économie et des données de l'ensemble du secteur et, à ce titre, recueillir toutes informations utiles, notamment commerciales et financières, et diffuser une information économique et statistique.

Au sein de ses directions métiers, la Direction des études et de la prospective répartit ses activités en trois pôles : Études et évaluation ; Veille, ressources et prospective ; Agrégation, traitement et valorisation des données.

Le pôle Études et évaluation recherche aujourd'hui un assistant chargé d'études en alternance (H/F).

Description du poste :

Les principales missions sont les suivantes :

- Assurer un soutien opérationnel, analytique et administratif sur les études en cours (manipulation des streams, diversité musicale, certifications export, spectacle vivant, édition musicale etc.) ;
- Participer à la collecte, réception et à l'organisation de tous les éléments et données nécessaires à la conduite et publication des études ;
- Rédiger des notes en fonction des enjeux identifiés sur la filière musicale, en France et à l'international ;
- Opérer une veille sur les différents sujets relatifs à la musique enregistrée (production, distribution, édition etc.) ;
- Contribuer à l'organisation des réunions de suivi avec les acteurs clés de l'industrie et rédiger les comptes rendus ;
- Appuyer les activités du pôle en lien avec les autres pôles de la Direction des études et de la prospective et avec l'événementiel et la communication : appui logistique, présence sur des événements, mise en page de rapports etc.



Profil et compétence :

- Bac+3/4 minimum, formation universitaire, Sciences Po, École de Commerce, EMIC, ICART... ;
- Vous avez réalisé un premier stage dans l'industrie musicale, idéalement en label, chez un distributeur ou au sein d'une plateforme de streaming ;
- Bonne connaissance du fonctionnement de la filière musicale et de ses différentes branches d'activité (métiers) ;
- Vous avez une bonne connaissance des outils informatiques courants (Maîtrise de Pack Office, en particulier Excel) ;
- Vous maîtrisez l'anglais (tant à l'écrit qu'à l'oral) ;
- Vous êtes doté(e) d'une réelle aisance relationnelle, de bonnes qualités rédactionnelles, d'un esprit de synthèse, et de connaissances en gestion de projet ;
- La rigueur, l'organisation, la réactivité et l'anticipation sont des qualités indispensables pour ce poste.

Caractéristiques du poste :

Contrat d'apprentissage **uniquement** pour une durée de 12 ou 24 mois

Poste à pourvoir : septembre 2024

Pour postuler :

Merci d'adresser votre lettre de motivation (précisant votre rythme d'alternance) et curriculum vitae à recrutement@cnm.fr sous la référence **VR 24.06.076**
Clôture des candidatures le **12 juillet 2024**.

Le Centre national de la musique s'engage à garantir l'égalité des chances en matière d'emploi, sans tenir compte de l'origine, du sexe, des mœurs, de l'orientation sexuelle, du genre, de l'âge, de la situation de famille, de l'état de grossesse, de l'origine, des opinions politiques, des activités syndicales, des convictions religieuses, l'apparence physique, du nom de famille, de l'état de santé, ou d'une situation de handicap.

Vous avez la possibilité, si vous le souhaitez, de nous faire parvenir une lettre et un CV anonymes. Dans ce cas, merci de bien vouloir inscrire sur votre CV une adresse mail anonyme pour vous répondre.